Міністерство освіти і науки України

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів[[1]](#footnote-1)

5–9 класи

**Навчальна програма з фізичної культури для 5–9 класів загальноосвітніх навчальних закладів підготовлена робочою групою у 2012 році:**

**Т. Ю. Круцевич** –завідувач кафедри теорії і методики фізичного виховання, рекреації та оздоровчої фізичної культури Національного університету фізичного виховання і спорту України, доктор наук з фізичного виховання і спорту, професор (*голова робочої групи*)

**Л. А. Галенко** – учитель ліцею № 38 м. Києва

**В. В. Деревянко –** начальник відділу Інституту інноваційних технологій та змісту освіти МОНмолодьспорту України

**С. М. Дятленко** –начальник відділу нормативного забезпечення та організаційної роботи МОНмолодьспорту України

**А. І. Ільченко** –начальник Київського обласного управління з фізичного виховання та спорту

**Н. С. Кравченко** –викладач кафедри життєвих компетентностей Львівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти, заслужений учитель України

**І. Х. Турчик** –доцент Дрогобицького державного педагогічного університету ім. Івана Франка, кандидат наук з фізичного виховання і спорту

**С. М. Чешейко** –учитель ЗОШ № 78 м. Києва, заслужений учитель України

Робоча група, яка здійснила оновлення програми відповідно до наказу № 52 Міністерства освіти і науки України від 13.01.2017 р.  та наказу №201 від 10.02.2017:

**М. В. Тимчик –** доцент кафедри теорії і методики фізичного виховання Факультету фізичного виховання та спорту НПУ імені М.П. Драгоманова, кандидат педагогічних наук (*голова робочої групи*)

**Є. Ю. Алексєйчук -** учитель СШ № 2 ім. Д. Карбишева м. Києва, старший вчитель

**В. В. Деревянко –** завідувач сектору наукового та навчально-методичного забезпечення змісту суспільної, громадянської та технологічної освіти відділу наукового та навчально-методичного забезпечення змісту загальної середньої освіти в Новій українській школі ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти»

**Т. А. Дмітрієва** – учитель ЗОШ І-ІІІ ст. № 78 м. Києва, вчитель-методист

**Е. А. Єрьоменко** – професор кафедри фізичного виховання та спорту Інституту спеціальної бойової і фізичної підготовки та реабілітації Університету державної фіскальної служби, кандидат педагогічних наук

**І. Р. Захарчук** – завідувач спортивного відділу Українського державного центру позашкільної освіти

**О. М.Лакіза** – в.о. завідувача кафедри філософії освіти та управління КВНЗ Київської обласної ради «Академія неперервної освіти», кандидат педагогічних наук

**В. О. Сілкова** – учитель ЗОШ І-ІІІ ст. № 306 м. Києва, вчитель-методист

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Навчання фізичної культури в основній школі спрямоване на досягнення загальної мети базової загальної середньої освіти, що полягає у розвиткові і соціалізації особистості учнів, формуванні їхньої національної самосвідомості, загальної культури, світоглядних орієнтирів, екологічного стилю мислення і поведінки, творчих здібностей, дослідницьких і життєзабезпечувальних навичок, здатності до саморозвитку й самонавчання в умовах глобальних змін і викликів.

Випускник основної школи – це патріот України, який знає її історію; носій української культури, який поважає культуру інших народів; компетентний мовець, що вільно спілкується державною мовою, володіє також рідною (у разі відмінності) й однією чи кількома іноземними мовами, має бажання і здатність до самоосвіти, виявляє активність і відповідальність у громадському й особистому житті, здатний до підприємливості й ініціативності, має уявлення про світобудову, бережно ставиться до природи, безпечно й доцільно використовує досягнення науки і техніки, дотримується здорового способу життя.

Мета реалізовується комплексом таких навчальних, оздоровчих і виховних завдань:

– формування загальних уявлень про фізичну культуру, її значення в житті людини, збереження та зміцнення здоров’я, фізичного розвитку;

– розширення рухового досвіду, вдосконалення навичок життєво необхідних рухових дій, використання їх у повсякденній та ігровій діяльності;

– розширення функціональних можливостей організму дитини через цілеспрямований розвиток основних фізичних якостей і природних здібностей;

– формування ціннісних орієнтацій щодо використання фізичних вправ як одного з головних чинників здорового способу життя;

– формування практичних навичок для самостійних занять фізичними вправами та проведення активного відпочинку;

- формування високих моральних якостей.

Вклад предмета у формування ключових компетентностей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ключові компетентності | Компоненти |
| 1 | Спілкування державною (і рідною у разі відмінності) мовами | **Уміння:**  правильно використовувати термінологічний апарат, спілкуватися в різних ситуаціях під час занять фізичною культурою і спортом, за допомогою спілкування розв’язувати конфлікти, популяризувати ідеї фізичної культури і спорту мовними засобами.  **Ставлення:**  усвідомлення ролі фізичної культури для гармонійного розвитку особистості, пошанування національних традицій у фізичному вихованні, українському спортивному русі.  **Навчальні ресурси:**  інформація про історію спортивного руху в Україні та українську спортивну термінологію. |
| 2 | Спілкування іноземними мовами. | **Уміння:**  за допомогою іноземної мови спілкуватися про фізичну культуру, її значення для самореалізації людини, писати тексти іноземною мовою про власні спортивні захоплення, шукати інформацію в іноземних джерелах про ефективні оздоровчі програми, спортивні новини.  **Ставлення:**  усвідомлення ролі іноземної мови як мови міжнародного спілкування у спорті.  **Навчальні ресурси:**  спортивні новини іноземною мовою, спортивна термінологія. |
| 3 | Математична компетентність. | **Уміння:**  використовувати математичні методи під час занять фізичною культурою, для створення індивідуальних фізкультурно-оздоровчих програм, здійснення самооцінювання власного фізичного стану, вести рахунок при проведенні змагань у різних видах спорту, здійснювати підрахунок та аналізувати частоту серцевих скорочень у стані спокою та під час фізичних навантажень, розраховувати зусилля для досягнення мети, аналізуючи швидкість, відстань, траєкторію, тощо.  **Ставлення:**  усвідомлення важливості математичного мислення для фізкультурно-оздоровчої та спортивної діяльності.  **Навчальні ресурси:**  завдання на подолання відстані, створення меню раціонального харчування. |
| 4 | Основні компетентності у природничих науках і технологіях. | **Уміння:**  організовувати та здійснювати туристичні мандрівки;  застосовувати інноваційні технології для покращення здоров’я;  виконувати різні фізичні вправи в умовах природного середовища, використовувати сили природи в процесі занять із фізичної культури.  **Ставлення:**  розуміння гармонійної взаємодії людини і природи, сприймання екологічного довкілля як ідеального простору для реалізації фізичної активності людини, ціннісне ставлення до навколишнього середовища як до потенційного джерела здоров’я, усвідомлення важливості бережливого природокористування.  **Навчальні ресурси:**  туристичні мандрівки, фізичні вправи на свіжому повітрі, засоби загартовування, сучасні фітнес-технології. |
| 5 | Інформаційно-цифрова компетентність | **Уміння:**  використовувати цифрові пристрої для навчання техніки рухових навичок, фізичних вправ, оцінювання власного фізичного стану, моніторингу рухової активності.  **Ставлення:**  усвідомлення впливу інформаційних та комунікаційних технологій і пристроїв на здоров’я людини, переваг та ризиків їх застосування; розуміння проблем та наслідків комп'ютерної залежності.  **Навчальні ресурси:**  комп’ютерні програми для корекції фізичного стану, майстер-класи з різних видів спорту, відеоуроки та відеоролики про проведення різних форм фізкультурно-оздоровчих занять. |
| 6 | Уміння вчитися впродовж життя | **Уміння:**  розв’язувати проблемні завдання у сфері фізичної культури і спорту;  досягати конкретних цілей у фізичному самовдосконаленні; розробляти індивідуальні оздоровчі програми з урахуванням власних можливостей, мотивів та потреб;  шукати, аналізувати та систематизувати інформацію у сфері фізичної культури та спорту.  **Ставлення:**  розуміння потреби постійного фізичного вдосконалення.  **Навчальні ресурси:**  приклади індивідуальних фізкультурно-оздоровчих програм. |
| 7 | Ініціативність і підприємливість | **Уміння:**  боротися, здобувати чесну перемогу та з гідністю приймати поразку, контролювати свої емоції, організовувати свій час і мобілізувати ресурси, оцінювати власні можливості в процесі рухової діяльності, реалізовувати різні ролі в ігрових ситуаціях, відповідати за власні рішення, користуватися власними перевагами і визнавати недоліки у тактичних діях у різних видах спорту, планувати та реалізовувати спортивні проекти (турніри, змагання тощо).  **Ставлення:**  ініціативність, активність у фізкультурній діяльності, відповідальність, відвага,  усвідомлення важливості співпраці під час ігрових ситуацій.  **Навчальні ресурси:**  спортивні змагання з різних видів спорту. |
| 8 | Соціальна та громадянська компетентності | **Уміння:**  організовувати гру чи інший вид командної рухової діяльності;  спілкуватися в різних ситуаціях, нівелювати конфлікти;  дотримуватися: правил чесної гри (Fair Play): поважати суперника, здобувати перемогу чесним шляхом за рахунок ретельної підготовки, з гідністю приймати поразку, пам’ятати, що головна перемога – це перемога над собою; санітарно-гігієнічних вимог та правил безпечної поведінки під час виконання фізичних вправ, контролювати свій стан у процесі занять фізичною культурою.  **Ставлення:**  поцінування підтримки, альтернативних думок і поглядів; толерантність;  розуміння зв’язку між руховою активністю та здоров’ям, свідоме ставлення до власного здоров’я та здоров’я інших.  **Навчальні ресурси:**  командні види спорту. |
| 9 | Обізнаність та самовираження у сфері культури | **Уміння:**  виражати свій культурний потенціал через рухову діяльність;  удосконалювати культуру рухів.  **Ставлення:**  усвідомлення можливостей самовираження та самореалізації через фізичну культуру та спорт;  дотримання мовленнєвого етикету.  **Навчальні ресурси:**  форми фізичного виховання: спортивні свята, змагання, рухливі перерви, фізкультпаузи. |
| 10 | Екологічна грамотність і здорове життя. | **Уміння:**  свідомо ставитися до власного здоров’я та здоров’я інших; організувати гру чи інший вид рухової діяльності, спілкуватися в різних ситуаціях фізкультурно-спортивної діяльності,  **Ставлення:**  усвідомлення важливості дотримання санітарно-гігієнічних вимог при виконанні фізичних вправ, значення рухової активності в житті людини для покращення здоров’я, самоконтролю в процесі занять фізичною культурою, дотриматися правил безпечної поведінки під час уроків, змагань та інших форм фізичного виховання.  **Навчальні ресурси:**  форми фізичного виховання: спортивні свята, змагання, рухливі ігри. |

Призначення змістових ліній.

Змістова лінія **«Екологічна безпека та сталий розвиток»** націлена на формування в учнів соціальної активності, відповідальності та екологічної свідомості, готовності брати участь у вирішенні питань збереження довкілля і розвитку суспільства, усвідомлення важливості сталого розвитку для майбутніх поколінь.

Використовувати знання про особливості фізичного стану та адаптацію організму до фізичних навантажень в процесі фізкультурно-оздоровчих занять, використовувати інноваційні технології для покращення здоров’я, усвідомлювати людину як частину природи, її взаємодію з природнім середовищем у процесі фізкультурно-оздоровчої діяльності, використовувати сили природи в процесі занять з фізичної культури, вміти проводити різні форми рухової активності в умовах природного середовища тощо.

Реалізація змістової лінії **«Громадянська відповідальність»** сприятиме формуванню відповідального члена громади і суспільства, що розуміє принципи і механізми функціонування суспільства.

Вміти ефективно співпрацювати з іншими у процесі фізичного виховання, виявляти солідарність та зацікавлення у спільному розв’язанні проблем, здійснювати критичну і практичну рефлексію, в ухваленні спільних рішень в досягненнях мети, формування відповідальності та розуміння цінностей фізичної культури, дотримання демократичних принципів у фізкультурній діяльності.

Вивченням питань, що належать до змістової лінії **«Здоров'я і безпека»** прагнуть сформувати учня/ученицю як духовно, емоційно, соціально і фізично повноцінного члена суспільства, який/яка здатний/на дотримуватися здорового способу життя і формувати безпечне життєве середовище.

Розуміти, що фізична культура є складовою частиною загальної культури суспільства, спрямована на зміцнення здоров’я, розвиток фізичних, морально-вольових та інтелектуальних якостей людини з метою гармонійного формування її як особистості. Усвідомлювати, що фізична культура є важливим засобом підвищення соціальної активності людей, задоволення їх моральних, естетичних та творчих запитів, життєво важливої потреби взаємного спілкування, розвиток дружніх стосунків тощо. Свідомо ставитися до власного здоров’я та здоров’я інших; вміти організувати гру чи інший вид рухової діяльності, спілкуватися в різних ситуаціях фізкультурно-спортивної діяльності, нівелювати конфлікти, здобувати чесну перемогу та з гідністю приймати поразку, дотримуватися правил чесної гри, усвідомлювати важливість дотримання санітарно-гігієнічних вимог при виконанні фізичних вправ, розуміти значення рухової активності в житті людини для покращення здоров’я, формувати навички самоконтролю в процесі занять фізичною культурою, дотриматися правил безпечної поведінки під час уроків, змагань та інших форм фізичного виховання.

Змістова лінія «**Підприємливість та фінансова грамотність»** націлена на розвиток лідерських ініціатив, здатність успішно діяти в технологічному швидкозмінному середовищі, забезпечення кращого розуміння молодим поколінням українців практичних аспектів фінансових питань (здійснення заощаджень, інвестування, запозичення, страхування, кредитування тощо).

Формувати уміння надавати фізкультурно-оздоровчі послуги з урахуванням особливостей конкретного підприємства, організації тощо. Сприяти формуванню здатності до оцінювання власних можливостей в процесі рухової діяльності, вміти працювати в команді, формувати навички співробітництва, реалізовувати різні ролі в ігрових ситуаціях, відповідати за прийняті рішення, усвідомлювати важливість співпраці під час ігрових ситуацій, власних позитивних сторін та визнавати свої недоліки у тактичних діях в різних видах спорту, проявляти ініціативність та активність у фізкультурній діяльності, вміти планувати змагання між класами, школами тощо та укладати кошторис запланованих змагань.

Предметна компетентність є багатокомпонентним утворенням, основними компонентами є знаннєвий, діяльнісний і ціннісний. Зміст цих компонентів розкрито в рубриці програми «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць».

***Структура навчального процесу з фізичної культури***

Навчальна програма «Фізична культура. 5–9 класи» розроблена на підставі Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти (Постанова Кабінету Міністрів України від 23. 11. 2011 р. № 1392) з урахуванням Державного стандарту початкової загальної освіти (Постанова Кабінету Міністрів України від 20. 04. 2011 р. №  462) та відповідно до положень «Концепції Нової української школи» (2016)

Програма характеризується спрямованістю на реалізацію принципу варіативності, який передбачає планування навчального матеріалу відповідно до віково-статевих особливостей учнівства, їхніх інтересів, матеріально-технічного забезпечення навчального процесу, кадрового забезпечення.

Навчальна програма забезпечує:

● безперервність, єдність та наступність між початковою та старшою школою;

● розвивальний характер і прикладну спрямованість навчання та виховання;

● формування всебічно розвиненої й фізично-повноцінної особистості.

Навчальна програма побудована за модульною системою. Вона містить інваріантну (обов’язкову) та варіативну складову. До інваріантної частини належать: теоретико-методичні знання та загальна фізична підготовка, зміст яких реалізовується упродовж кожного уроку. Практично кожен вид спорту може бути представлений у вигляді варіативного модуля. Фахівці фізичної культури можуть розробляти свої варіативні модулі до цієї програми. Програми варіативних модулів мають пройти експертизу, отримати гриф Міністерства освіти і науки України та бути оприлюдненими для загального користування. Отже, кількість варіативних модулів з часом має зростати.

Змістове наповнення варіативної складової навчальний заклад формує самостійно із модулів, запропонованих навчальною програмою. У 5–6 класах учні мають опанувати 4–6 варіативних модулів, у 7–8 класах – 3–5, у 9 класі – 3–4 модулі. На опанування обраних модулів відводиться приблизно однакова кількість годин, але не менше ніж 18. Однак не виключається можливість мотивованого збільшення чи зменшення кількості годин на вивчення окремих модулів.

Програми варіативних модулів розроблено на п’ять років. Вони містять пояснювальну записку, зміст навчального матеріалу, очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовні навчальні нормативи та перелік обладнання, потрібного для освоєння модуля.

Критеріями відбору варіативних модулів є: наявність матеріально-технічної бази, регіональні спортивні традиції, кадрове забезпечення та бажання учнів/учениць. Бажання учнів/учениць визначається обов’язковим опитуванням. Перед початком навчального року шкільне методичне об’єднання розглядає вибір та розподіл варіативних модулів у кожному класі.

Варіативні модулі протягом навчання у різних класах можуть змінюватися.

Наприклад, учні/учениці вивчають:

у 5 класі – футбол (1 рік вивчення), волейбол (1 рік вивчення), легку атлетику (1 рік вивчення), плавання (1 рік вивчення) та лижну підготовку (1 рік вивчення);

у 6 класі – футбол (2 рік вивчення), волейбол (2 рік вивчення), плавання (2 рік вивчення), легку атлетику (2 рік вивчення) та бадмінтон (1 рік вивчення);

у 7 класі – футбол (3 рік вивчення), легку атлетику (3 рік вивчення), плавання (3 рік вивчення) та бадмінтон (2 рік вивчення);

у 8 класі – футбол (4 рік вивчення), настільний теніс (1 рік вивчення), гімнастику (1 рік вивчення) та баскетбол (1 рік вивчення);

у 9 класі – футбол (5 рік вивчення), гімнастику (2 рік вивчення) та баскетбол (2 рік вивчення).

За потреби у 6–9 класах у межах одного варіативного модуля можна освоїти навчальний матеріал, передбачений на два роки вивчення.

У разі освоєння двох варіативних модулів протягом одного навчального року та у випадку, коли вивчення модуля розпочинається не з 5 класу, учитель повинен скоригувати змістове наповнення варіативного модуля та нормативи оцінювання.

***Організація навчального процесу з фізичної культури***

Основною формою організації навчально-виховного процесу з фізичної культури в загальноосвітньому навчальному закладі є урок.

Головними вимогами до сучасного уроку фізичної культури є:

– забезпечення оптимізації навчально-виховного процесу із застосуванням елементів інноваційних методів навчання та здійснення міжпредметних зв’язків;

– забезпечення освітньої, виховної, оздоровчої, розвивальної спрямованості навчального процесу;

– формування в учнів/учениць умінь і навичок самостійно займатися фізичними вправами;

– забезпечення диференційованого підходу до організації навчального процесу з урахуванням стану здоров’я, рівня фізичного розвитку, рухової підготовленості та статі учнів/учениць, урахування їх мотивів та інтересів до занятть фізичними вправами;

– використання вчителем різноманітних організаційних форм, засобів, методів і прийомів навчання;

– досягнення оптимальної рухової активності всіх учнів/учениць протягом кожного уроку з урахуванням стану здоров’я.

Відповідно до Інструкції про розподіл учнів на групи для занять на уроках фізичної культури, затвердженої наказом МОЗ та МОН від 20.07.2009 р. за № 518/674 учні/учениці розподіляються на основну, підготовчу та спеціальну медичні групи.

Для основної медичної групи фізична підготовка проводиться в повному обсязі згідно з навчальними програмами з урахуванням індивідуальних особливостей розвитку дитини.

Учні/учениці, які за станом здоров’я віднесені до підготовчої медичної групи, відвідують обов’язкові уроки фізичної культури та опановують навчальний матеріал відповідно до вимог цієї навчальної програми. Участь у змаганнях – за додатковим дозволом лікаря.

Учні/учениці, які за станом здоров’я віднесені до спеціальної медичної групи, відвідують обов’язкові уроки фізичної культури але виконують корегувальні вправи і вправи для загального фізичного розвитку, які їм не протипоказані.

Учні/учениці, незалежно від рівня фізичного розвитку та медичної групи, а також тимчасово звільнені від фізичних навантажень, повинні бути обов’язково присутніми на уроках фізичної культури. Допустиме навантаження для учнів/учениць, які за станом здоров’я належать до підготовчої та спеціальної медичних груп, встановлює учитель фізичної культури.

Домашні завдання для самостійного виконання фізичних вправ учні/учениці отримують на уроках фізичної культури. Вони мають бути спрямовані на підвищення рухового режиму у вільний час, досягнення рекреаційно-оздоровчого ефекту. У разі відставання в розвитку фізичних якостей учитель (а у 8–9 класах разом з учнем) складає індивідуальну програму фізкультурно-оздоровчих занять, де вказується завдання занять, фізичні вправи, послідовність їх виконання, кількість повторень, інтервали відпочинку, засоби самоконтролю, відмітки про виконання завдання. Самостійні заняття за індивідуальною програмою надають учневі/учениці додаткові бонуси при оцінюванні навчальних досягнень.

При складанні розкладу навчальних занять не рекомендується здвоювати уроки фізичної культури або проводити їх два дні поспіль. Більшість уроків фізичної культури доцільно проводити на відкритому повітрі.

***Оцінювання навчальних досягнень***

Оцінювання навчальних досягнень учнів/учениць на уроках фізичної культури може здійснюватися за такими видами діяльності:

1. Засвоєння техніки виконання фізичної вправи (може здійснюватися окремо від прийому навчального нормативу).

2. Виконання навчального нормативу (з урахуванням динаміки особистого результату).

3. Виконання навчальних завдань під час проведення уроку.

4. Засвоєння теоретико-методичних знань.

При цьому оцінка за виконання нормативу не є домінуючою під час здійснення тематичного, семестрового чи річного оцінювання.

Для оцінювання розвитку фізичних якостей використовуються орієнтовні навчальні нормативи передбачені цією програмою та нормативи запропоновані у кожному модулі по роках вивчення. Порядок їх проведення визначає вчитель відповідно до календарно-тематичного планування.

При складанні навчального нормативу за його показником визначають рівень досягнень (низький, середній, достатній, високий), а потім за технічними показниками виконання рухової дії та теоретичними знаннями виставляють оцінку в балах. Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів із фізичної культури затверджені наказом МОН України від 05.05.08 р. № 371.

Оцінюючи навчальні досягнення учнів/учениць з фізичної підготовленості, потрібно дотримуватися таких вимог:

1. Навчальні нормативи складають діти основної медичної групи, які на момент прийняття нормативу не скаржаться на погане самопочуття та стан здоров’я.

2. Кожній заліковій вправі передує спеціальна фізична підготовка (не менше як на двох заняттях).

3. Перед складанням нормативу вчитель проводить розминку, а після — відновлювальні вправи.

4. Учні/учениці мають можливість перескласти норматив на визначеному вчителем занятті.

5. Учитель зобов’язаний забезпечити безумовне дотримання правил і виконання вимог щодо безпеки під час здачі нормативів.

6. Оцінювання навчальних досягнень учнів/учениць, віднесених до підготовчої групи здійснюється на загальних підставах.

При оцінюванні навчальних досягнень ш колярів/школярокз фізичної культури також враховуються: особисті досягнення протягом навчального року; ступінь активності часть у спортивних змаганнях усіх рівнів. На основі зазначених показників учителі можуть застосовувати різноманітні системи нарахування «бонусних» балів. Наприклад, якщо учень (учениця) викона(в/ла) залікову вправу на певний рівень, але при цьому його (її) особистий результат виконання цієї вправи поліпшився порівняно з попереднім показником, учитель може виставити оцінку на 1–2 бали вищу за ту, яка передбачається навчальними нормативами.

Учні/учениці, які за станом здоров’я віднесені до підготовчої медичної групи, оцінюються за теоретико-методичні знання, техніку виконання вправ, складання відповідних нормативів, які їм не протипоказані.

У період з 01.09 до 01.10 кожного навчального року з метою адаптації учнів/учениць до навантажень на уроках фізичної культури прийом навчальних нормативів не здійснюють, а заняття мають рекреаційно-оздоровчий характер з помірними навантаженнями.

Невиконання нормативів з причин, незалежних від учня/учениці, непропорційний фізичний розвиток, пропуски занять з поважних причин, не є підставою для зниження підсумкової оцінки успішності.

**Теоретико-методичні знання**

**та загальна фізична підготовка**

***5 клас***

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| ***Теоретико-методичні знання*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** здоровий спосіб життя; поняття: фізичний розвиток, фізична підготовленість, вид спорту та Олімпійський принцип «Fair Play»  **наводить приклади:** особливостей фізичного виховання в Стародавній Греції; чесної поведінки під час занять з видів спорту та у повсякденному житті; видів спорту.  **Ціннісний компонент**  **володіє:** методами самоконтролю за дотриманням правильного положення тіла; основними прийомами самоконтролю за об’єктивними показниками (ЧСС) під час занять фізичними вправами;  **Діяльнісний компонент**  **дотримується правил:** гігієни та санітарії; безпеки на уроках і під час позакласних фізкультурних занять; Олімпійського принципу «Fair Play»: повага до суперника, суддів, уболівальників, здобуття перемоги завдяки наполегливим тренуванням, а не за будь-яку ціну та ін. | Загальна характеристика здорового способу життя. Поняття фізичного розвитку та фізичної підготовле­ності, вид спорту. «Олімпійський принцип Fair Play».  Фізичне виховання у Стародавній Греції.  Правила гігієни та санітарії під час занять фізичною культурою.  Основи самоконтролю під час занять фізичними вправами.  Правила безпеки на уроках і під час позакласних фізкультурних занять. |
| ***Загальна фізична підготовка*** | |
| **Когнітивний та діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** перешикування з колони по одному в колону по чотири дробленням і зведенням, із колони по два, чотири розведенням і злиттям; рух уперед з кроку на місці;  ходьбу по діагоналі, «протиходом» та «змійкою»; різновиди ходьби, бігу та стрибків;  загальнорозвивальні вправи на місці та в русі, без предмета, з предметами (м’ячами, гімнастичними палицями, обручами, скакалками), у парах;  вправи для формування постави та запобігання плоскостопості;  танцювальні вправи;  повторний біг на відрізках 10–30 м; прискорення до 10 м із різних вихідних положень; біг зі зміною швидкості і напрямку за сигналом;  різновиди стрибків із завданнями**;** стрибки з поворотами на 90 та 180°; акробатичні вправи; подолання смуги перешкод, «човниковий» біг 4×9 м, рухливі та народні ігри, естафети.  **бере участь** у рухливих, народних іграх та естафетах;  **виконує:** згинання і розгинання рук в упорі лежачи; підтягування у висі (хл.) та висі лежачи (дівч.), присідання, піднімання тулуба з положення лежачи; піднімання тулуба з положення лежачи на животі; вправи з гантелями (до 1 кг), еспандерами, з предметами збільшеної ваги у парах;  **виконує:** вистрибування з присіду вгору; стрибки з місця в довжину та висоту; стрибки в «глибину» з на­ступним вистрибуванням угору; метання малого м’яча;  вправи з широкою амплітудою рухів руками і ногами; махові рухи; активні та пасивні нахили; відведення рік та рук за допомогою партнер(а/-ки); вправи на розтягування;  рівномірний біг до 1000 м; повторний біг 4×30 м, 2×60 м | *Стройові вправи*  *ходьба, біг; стрибки;*  *загальнорозвивальні вправи;*  *вправи для формування постави та запобігання плоскостопості;*  *танцювальні вправи;*  *вправи для розвитку швидкості*  *спритності;*    *сили;*    *швидкісно-силових якостей;*  *гнучкості;*  *витривалості* |
| **Діяльнісний та ціннісний компонент**  **бере участь** у рухливих, народних, спортивних іграх та естафетах, усвідомлює їх значення | *Рухливі, народні,спортивні ігри та естафети* |

***6 клас***

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| ***Теоретико-методичні знання*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **наводить приклади** впливу шкідливих звичок на здоров’я людини;  **характеризує:** Олімпійські ігри у Стародавній Греції;особливості фізичного розвитку і функціонального стану організму у підлітковому віці; засоби і методи контролю витривалості;  **Ціннісний та діяльнісний компонент**  **володіє** методами самоконтролю фізичного стану під час занять вправами, спрямованими на розвиток витривалості;  **пояснює** значення та **дотримується** правил: поведінки під час плавання у басейнах та водоймищах; безпеки на уроках і під час позаурочних фізкультурних занять; | Шкідливі звички та їх вплив на здоров’я людини.  Олімпійські ігри у Стародав­ній Греції.  Особливості фізичного розвитку і функціонального стану організму в підлітковому періоді.  Засоби розвитку витривалості та методи контролю.  Правила поведінки під час занять плаванням у басейнах та водоймищах |
| ***Загальна фізична підготовка*** | |
| **Когнітивний та діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** шикування та перешикування раніше вивченими способами; стройовий крок, розмикання та змикання на місці; команди: «Збільшити дистанцію», «Зменшити дистанцію»; рух по межах, кутах і точках залу;  **виконує:** різновиди ходьби, бігу та стрибків;  **виконує:** загальнорозвивальні вправи на місці та в русі, без предмета, з предметами (м’ячами, гімнастичними палицями, обручами, скакалками), у парах;  **виконує:** вправи для формування постави та запобігання плоскостопості;  танцювальні вправи;  повторний біг на відрізках 10–30 м; прискорення до 10 м із різних вихідних положень; біг зі зміною швидкості і напрямку за сигналом;  багаторазові стрибки з поворотами на 90, 180 та 360°; акробатичні вправи; вправи на підвіщеній опорі; подолання смуги перешкод, «човниковий» біг 4×9 м, біг з різних вихідних положень;  згинання і розгинання рук в упорі лежачи; підтягування у висі (хл.) та висі лежачи (дівч.), присідання, піднімання тулуба з положення лежачи; піднімання тулуба з положення лежачи на животі; вправи з гантелями (до 1 кг), еспандерами, з предметами збільшеної ваги у парах; пересування в упорі на руках;  вистрибування з присіду вгору; стрибки з місця в довжину та висоту; стрибки в «глибину» з наступним вистрибуванням угору; метання малого м’яча; серійні стрибки з поштовхом однією та двох ніг; кидки і ловіння набивного м’яча (1кг);  вправи з широкою амплітудою рухів руками і ногами; махові рухи; активні та пасивні нахили; відведення ніг та рук за допомогою партнера; вправи на розтягування;  **виконує:** рівномірний біг до 1200 м; перемінний біг 200–400-метрових відрізків по черзі с прискореною ходьбою 30–50 м; стрибки через скакалку | *Стройові вправи;*  *ходьба, біг; стрибки;*  *загальнорозвивальні вправи;*  *вправи для формування постави та запобігання плоскостопості;*  *танцювальні вправи;*  *Вправи для розвитку швидкості;*  *спритності;*    *сили;*    *швидкісно-силових якостей;*  *гнучкості;*  *витривалості* |
| **Ціннісний та діяльнісний компонент**  **бере участь** в рухливих, народних іграх та естафетах, усвідомлює їх значення | *Рухливі, народні , спортивні ігри та естафети* |

***7 клас***

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| ***Теоретико-методичні знання*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює** значення раціонального рухового режиму для здоров’я людини;  **називає** форми занять рекреаційної, фізкультурно-оздоровчої та спортивної спрямованості;  **характеризує:** відродження Олімпійських ігор сучасності; засоби та методи розвитку сили, гнучкості; ознаки перевтоми;  **Ціннісний компонент**  **володіє:** методами контролю за розвитком сили, гнучкості; засобами самоконтролю за адекватністю фізич­них навантажень за суб’єктивними відчуттями;  **Діяльнісний компонент**  **дотримується** правил безпекина уроках і під час позаурочних фізкультурних занять | Раціональний руховий режим школяра (добовий, тижневий та протягом року).  Форми занять рекреаційної, фізкультурно-оздоровчої та спортивної спрямованості.  Відродження Олімпійських ігор сучасності.  Засоби розвитку сили, гнучкості та методи контролю.  Ознаки перевтоми та засоби їх попередження.  Правила безпеки на уроках і під час позаурочних фізкультурних занять |
| ***Загальна фізична підготовка*** | |
| **Когнітивний та діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** шикування та перешикування на місці із зімкнутого двошеренгового строю в одношеренговий; зміна напрямку заходженням плечем;  різновиди ходьби, бігу, стрибків вивчені в попередніх роках;  загальнорозвивальні вправи: вправи на місці та в русі, в парах, без пред­мета, з предметами (м’ячами, обручами, гімнастичними палицями, скакалками, набивними м’ячами (1 кг)), у парах;  вправи для формування постави та запобігання плоскостопості;  танцювальні вправи;  повторний біг на відрізках 15–30 м; прискорення до 15 м із різних вихідних положень зі зміною швидкості і напрямку за сигналом;  різновиди стрибків із завданнями зі зміною напряму;стрибки з пово­ротами, через різноманітні предмети; акробатичні вправи; подолання смуги перешкод; «човниковий» біг 4×9 м;  рівномірний біг до 1000 м; перемінний біг 200–400-метрових відрізків зі швидкістю 2–3,5 м/с і 30–50 м прискореного бігу зі швидкістю 4,0–4,5 м/с; стрибки через скакалку;  згинання і розгинання рук в упорі лежачи (хл.) від лави (дівч.); підтягу­вання у висі та у висі лежачи (дівч.); присідання на одній та двох ногах; згинання та розгинання рук в упорі стоячи біля стіни під кутом 45–50°; кидання і ловіння набивного м’яча в парах;  вправи з широкою амплітудою рухів руками і ногами; махові рухи; активні та пасивні нахили; відведення ніг та рук за допомогою партнера; вправи на розтягування | *Стройові вправи*  *ходьба, біг, стрибки;*  *загальнорозвивальні вправи;*  *вправи для формування постави;*  *танцювальні вправи;*  *вправи для розвитку швидкості;*  *вправи для розвитку спритності;*  *вправи для розвитку витривалості;*  *вправи для розвитку сили;*  *вправи для розвитку гнучкості* |
| **Діяльнісний компонент**  **бере участь** у спортивних іграх та естафетах | *Спортивні ігри та естафети* |

***8 клас***

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| ***Теоретико-методичні знання*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **наводить приклади** визначних спортивних досягнень олімпійців;  **характеризує** цінності олімпізму,  **називає:** ознаки обмороження, опіків та профілактику їх попередження; правила загартування холодовими та тепловими процедурами;  **Ціннісний компонент**  **пояснює** значення занять фізичною культурою та спортом для підтримання розумової працездатності;  **характеризує** засоби та методи розвитку швидкісно-силових якостей;  **Діяльнісний компонент**  **дотримується** правил безпекина уроках і під час поза­урочних фізкультурних занять | Визначні спортивні досягнення олімпійців.  Основні цінності олімпізму.  Правила загартування холодовими та тепловими процедурами. Допомога при обмороженнях та опіках.  Значення занять фізичною культурою та спортом для підтримання розумової працездатності.  Засоби розвитку швидкісно-силових якостей та методи контролю.  Правила безпеки на уроках і під час позаурочних фізкультурних занять |
| ***Загальна фізична підготовка*** | |
| **Знаннєвий та діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** повороти в русі наліво, направо, команду «Прямо!», організовувальні вправи;  різновиди ходьби, бігу, стрибків;  вправи в русі, в парах, у трійках, без предмета, з предметами (набивними м’ячами, гантелями, гімнастичними лавами, джгутами);  вправи для формування постави та запобігання плоскостопості;  повторний біг на відрізках 15–30 м, прискорення до 20 м з різних вихідних положень; біг зі зміною швидкості і напрямку за сигналом;  **виконує:** різновиди стрибків із завданнями;стрибки з поворотами, через різноманітні предмети; метання м’яча в ціль; акробатичні вправи; вправи на підвищеній опорі; подолання смуги перешкод, «човниковий» біг 4×9 м; естафети, що складаються із комбінованих вправ;  рівномірний біг до 1500 м; чергування бігу та ходьби на дистанції до 1700 м; стрибки через скакалку;  згинання і розгинання рук в упорі лежачи; підтягування у висі та у висі лежачи на перекладині; присідання на одній та двох ногах; пересування в упорі на руках; вправи з гантелями, гумовими джгутами;  вправи з широкою амплітудою рухів руками і ногами; махові рухи; активні та па­сивні нахили; відведення ніг та рук за допомогою партнер(а/-ки); вправи на розтягування; вправи з гімнастичною палицею або скакалкою, складеною вчетверо;  стрибки на одній та двох ногах у довжину та висоту; перестрибування через перешкоди, відштовхуючись однією та двома ногами; вистрибування з присіду; кидки і ловіння набивного м’яча (1 кг) в парах; кидки набивного м’яча (1 кг) різними способами; | *Стройові вправи*  *ходьба; біг; стрибки;*  *загальнорозвивальні вправи;*  *вправи для формування постави;*  *вправи для розвитку швидкості;*  *вправи для розвитку спритності;*  *вправи для розвитку витривалості;*  *вправи для розвитку сили;*  *вправи для розвитку гнучкості;*  *вправи для розвитку швидкісно-силових якостей* |
| **Діяльнісний компонент**  **бере участь** у спортивних іграх;  **дотримується** правил безпекина уроках і під час позаурочних фізкультурних занять | *Спортивні ігри* |

***9 клас***

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| ***Теоретико-методичні знання*** | |
| **Знаннєвий та діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює** основираціональногохарчування;  **називає:** досягнення українських олімпійців на міжнародній арені, роль Національного олімпійського комітету України для розвитку спорту;  **має уявлення** про правила домедичної допомоги під час травм;  **дотримується** правил безпекина уроках і під час позаурочних фізкультурних занять;  **Ціннісний компонент**  **характеризує** правила самостійних занять фізичними вправами; | Основи раціонального харчування.  Олімпійська Україна. Національний олімпійський комітет України.  Домедична допомога при травмах (забій, вивих, перелом, розтягнення).  Правила безпеки на уроках і під час позаурочних фізкультурних занять.  Правила самостійних занять фізичними вправами. |
| ***Загальна фізична підготовка*** | |
| **Знаннєвий та діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** організовувальні вправи, поворот кругом в русі;  різновидиходьби, бігу, стрибків;  загальнорозвивальні вправи; вправи в русі, в парах, у трійках, у групах, із предметами – набивними м’ячами, гімнастичними лавами, джгутами;  вправи для формування постави та запобігання плоскостопості;  повторний біг на відрізках 30–60 м; прискорення до 30 м з різних вихідних положень; біг зі зміною швидкості й напрямку за сигналом;  різновиди стрибків із завданнями;стрибки з поворотами, через різноманітні предмети; подолання смуги перешкод, «човниковий» біг 4×9 м;  рівномірний біг до 1500 м; біг 300–400 м з інтервалом по 1–2–3 рази; біг у перемінному темпі до 2000 м; стрибки через скакалку;  **виконує:** згинання і розгинання рук в упорі лежачи; підтягування у висі та у висі лежачи на перекладині; при­сідання на одній та двох ногах; вправи з гантелями, з подоланням ваги партнера, вправи на силових тренажерах;  вправи з широкою амплітудою рухів руками й ногами; махові рухи; активні та пасивні нахили; вправи на роз­тягування; вправи з гімнастичною палицею або скакалкою, складеною вчетверо;  стрибки з місця в довжину та висоту; серійні стрибки з поштовхом однієї та двох ніг; вистрибування з присіду; стрибки «в глибину» з наступним вистрибуванням угору; кидки і ловіння на­бивного м’яча (1 кг) в парах | *Стройові вправи;*  *ходьба; біг; стрибки;*  *загальнорозвивальні вправи;*  *вправи для формування та корекції постави;*  *вправи для розвитку швидкості;*  *вправи для розвитку спритності;*  *вправи для розвитку витривалості;*  *вправи для розвитку сили;*  *вправи для розвитку гнучкості;*  *вправи для розвитку швидкісно-силових якостей* |
| **Діяльнісний компонент**  **бере участь** у спортивних іграх | *Спортивні ігри* |

**Орієнтовні навчальні нормативи для оцінювання розвитку фізичних якостей**

***5 клас***

| **Показники фізичних якостей** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **Достатній** | **високий** |
| **Швидкість:**  Біг 30 м (с) | Хл. | Більше 7,0 | 7,0 | 6,5 | 5,8 |
| Дівч. | Більше 7,4 | 7,4 | 6,9 | 6,2 |
| **Витривалість:** рівномірний біг без урахування часу (м) | Хл. | До 600 | 600 | 800 | 1000 |
| Дівч. | До 500 | 500 | 800 | 1000 |
| **Гнучкість:** нахил ту­луба вперед із поло­ження сидячи (см) | Хл. | До 2 | 2 | 3 | 5 |
| Дівч. | До 5 | 5 | 7 | 10 |
| **Сила:** підтягування (кількість разів) | Хл. у висі | До 2 | 2 | 3 | 4 |
| Дівч. у висі лежачи | До 3 | 3 | 6 | 8 |
| Згинання та розгинання рук в упорі лежачи  (кількість разів) | Хл. від підлоги | До 4 | 4 | 7 | 10 |
| Дівч. від лави | До 4 | 4 | 6 | 8 |
| **Спритність:** човниковий біг 4×9 м (с) | Хл. | 13,3 | 12,6 | 12,0 | 11,4 |
| Дівч. | 14,0 | 13,4 | 12,8 | 12,2 |
| **Швидкісно-силові:** стрибок у довжину з місця (см) | Хл. | До 120 | 120 | 140 | 160 |
| Дівч. | До 110 | 110 | 120 | 140 |
| Метання малого м’яча на дальність (м) | Хл. | До15 | 15 | 22 | 28 |
| Дівч. | До 10 | 10 | 13 | 16 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с (кількість разів) | Хл. | До 10 | 10 | 16 | 20 |
| Дівч. | До 9 | 9 | 15 | 19 |

***6 клас***

| **Показники фізичних якостей** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| **Швидкість:**  Біг 30 м (с) | Хл. | Більше 6,7 | 6,7 | 6,2 | 5,6 |
| Дівч. | Більше 7,1 | 7,1 | 6,6 | 6,0 |
| **Витривалість:** рівномірний біг без урахування часу (м) | Хл. | До 700 | 700 | 1000 | 1200 |
| Дівч. | До 600 | 600 | 800 | 1000 |
| **Гнучкість:** нахил тулуба вперед із положення сидячи (см) | Хл. | До2 | 2 | 4 | 6 |
| Дівч. | До 6 | 6 | 8 | 11 |
| **Сила:** підтягування (кількість разів) | Хл. у висі | До 2 | 2 | 4 | 5 |
| Дівч. у висі лежачи | До 4 | 4 | 8 | 12 |
| Згинання та розгинання рук в упорі лежачи (кількість разів) | Хл. від підлоги | До 6 | 6 | 10 | 14 |
| Дівч. від лави | До 5 | 5 | 7 | 9 |
| **Спритність:**човниковий біг 4×9 м (с) | Хл. | 12,9 | 12,3 | 11,7 | 11,1 |
| Дівч. | 13,7 | 13,1 | 12,5 | 11,9 |
| **Швидкісно-силові:** стрибок у довжину з місця (см) | Хл. | До 130 | 130 | 150 | 170 |
| Дівч. | До 120 | 120 | 130 | 150 |
| Метання малого м’яча на дальність (м) | Хл. | До 17 | 17 | 24 | 30 |
| Дівч. | До 12 | 12 | 15 | 18 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с (кількість разів) | Хл. | До 11 | 11 | 17 | 21 |
| Дівч. | До 10 | 10 | 16 | 20 |

***7 клас***

| **Показники фізичних якостей** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| **Швидкість:**  біг 30 м (с) | Хл. | Більше 6,4 | 6,4 | 6,0 | 5,4 |
| Дівч. | Більше 6,8 | 6,8 | 6,4 | 5,8 |
| **Витривалість:** рівномірний біг 1000 (хв.с) | Хл. | Більше 5.30 | 5.30 | 5.00 | 4.40 |
| Дівч. | Більше 6.00 | 6.00 | 5.30 | 5.10 |
| **Гнучкість:** нахил тулуба вперед із положення сидячи (см) | Хл. | До 2 | 2 | 4 | 7 |
| Дівч. | До 7 | 7 | 9 | 12 |
| **Сила:** підтягування (кількість разів) | Хл.у висі | До 3 | 3 | 5 | 7 |
| Дівч. у висі лежачи | До 5 | 5 | 10 | 15 |
| Згинання та розгинання рук в упорі лежачи (кількість разів) | Хл. від підлоги | До 9 | 9 | 14 | 18 |
| Дівч. від лави | До 6 | 6 | 9 | 12 |
| **Спритність:** човниковий біг 4×9 м (с) | Хл. | 12,5 | 11,9 | 11,3 | 10,8 |
| Дівч. | 13,4 | 12,8 | 12,3 | 11,8 |
| **Швидкісно-силові:** стрибок у довжину з місця (см) | Хл. | До 140 | 140 | 160 | 180 |
| Дівч. | До 130 | 130 | 140 | 160 |
| Метання малого м’яча на дальність (м) | Хл. | До 20 | 20 | 26 | 34 |
| Дівч. | До 14 | 14 | 16 | 20 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с (кількість разів) | Хл. | До 12 | 12 | 18 | 22 |
| Дівч. | До 11 | 11 | 17 | 21 |

***8 клас***

| **Показники фізичних якостей** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| **Швидкість:**  біг 30 м (с) | Хл. | Більше 6,2 | 6,2 | 5,8 | 5,2 |
| Дівч. | Більше 6,7 | 6,7 | 6,2 | 5,6 |
| **Витривалість:** рівномірний біг (хв.с) | Хл. 1500 м | Більше 8.00 | 8.00 | 7.20 | 6.50 |
| Дівч. 1000 м | Більше 6.00 | 6.00 | 5.30 | 5.10 |
| **Гнучкість:** нахил тулуба вперед із положення сидячи (см) | Хл. | До 2 | 2 | 5 | 8 |
| Дівч. | До 8 | 8 | 10 | 13 |
| **Сила:** підтягування (кількість разів) | Хл. у висі | До 3 | 3 | 6 | 8 |
| Дівч. у висі лежачи | До 5 | 5 | 12 | 16 |
| Згинання та розгинання рук в упорі лежачи  (кількість разів) | Хл. від підлоги | До 10 | 10 | 15 | 20 |
| Дівч. від лави | До 7 | 7 | 10 | 13 |
| **Спритність:** човниковий біг 4×9 м (с) | Хл. | 12,1 | 11,6 | 11,0 | 10,4 |
| Дівч. | 13,1 | 12,6 | 12,0 | 11,5 |
| **Швидкісно-силові:** стрибок у довжину з місця (см) | Хл. | До 150 | 150 | 170 | 185 |
| Дівч. | До 130 | 130 | 145 | 165 |
| Метання малого м’яча на дальність (м) | Хл. | До 23 | 23 | 30 | 36 |
| Дівч. | До 15 | 15 | 18 | 22 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с (кількість разів) | Хл. | До 13 | 13 | 19 | 24 |
| Дівч. | До 12 | 12 | 18 | 23 |

***9 клас***

| **Показники фізичних якостей** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| **Швидкість:**  біг 30 м (с) | Хл. | Більше 6,0 | 6,0 | 5,6 | 5,0 |
| Дівч. | Більше 6,7 | 6,7 | 6,0 | 5,5 |
| **Витривалість:** рівномірний біг (хв.с) | Хл. 1500 м | Більше 7.30 | 7.30 | 7.00 | 6.30 |
| Дівч. 1000 м | Більше 6.00 | 6.00 | 5.30 | 5.10 |
| **Гнучкість:** нахил тулуба уперед із положення сидячи (см) | Хл. | До 2 | 2 | 5 | 9 |
| Дівч. | До 9 | 9 | 11 | 14 |
| **Сила:** підтягування (кількість разів) | Хл.у висі | До 3 | 3 | 7 | 10 |
| Дівч. у висі лежачи | До 5 | 5 | 15 | 18 |
| Згинання та розгинання рук в упорі лежачи  (кількість разів) | Хл. (від підлоги) | До 12 | 12 | 18 | 25 |
| Дівч. (від лави) | До 8 | 8 | 12 | 15 |
| **Спритність:** човниковий біг 4×9 м (с) | Хл. | 11,7 | 11,2 | 10,6 | 10,1 |
| Дівч. | 12,8 | 12,3 | 11,8 | 11,3 |
| **Швидкісно-силові:** стрибок у довжину з місця (см) | Хл. | До 160 | 160 | 180 | 200 |
| Дівч. | До 135 | 135 | 150 | 170 |
| Метання малого м’яча на дальність (м) | Хл. | До 26 | 26 | 32 | 40 |
| Дівч. | До 16 | 16 | 19 | 24 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с (кількість разів) | Хл. | До14 | 14 | 20 | 26 |
| Дівч. | До 13 | 13 | 19 | 25 |

Автор: **О.М. Лакіза**

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

БАСКЕТБОЛ

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Варіативний модуль «Баскетбол» складається зі змісту навчального матеріалу, очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовних навчальних нормативів та переліку обладнання.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесено теоретичні відомості, техніко-тактичну підготовку.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

Під час навчання технічних прийомів з баскетболу треба на кожному уроці використовувати вправи загальної та спеціальної фізичної підготовки, а також дотримуватися методики послідовності навчання атакувальних і захисних прийомів техніки гри. Широко використовувати підвідні вправи. Під час навчання треба застосовувати вправи ігрового характеру.

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають випробування (навчальні нормативи) для контролю якості засвоєння технічних прийомів з баскетболу.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** основні етапиісторії розвитку баскетболу;  **пояснює** принципи гігієни та санітарії баскетболіста;  **визначає** основні елементи техніки і правила гри;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки і поведінки під час занять баскетболом та змагань | Історія розвитку баскетболу.  Гігієна тіла, одягу, спортивної форми, режиму дня.  Поняття про техніку гри. Основні правила гри.  Поведінка під час змагань  Правила безпеки під час занять баскетболом |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення на 5, 10, 15 м з різних стартових положень за зоровим і звуковим сигналами, «човниковий» біг 45 м; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук, гнучкості;  рухливі ігри та естафети з бігом і стрибками;  **володіє** серійними стрибками з діставанням високо підвішених предметів  **Ціннісний компонент**  свідомо ставиться до власного здоров’я | Спеціальні фізичні вправи та рухливі ігри |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Знаннєвий та діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стійки баскетболіста та різноманітні пересування в нападі й захисті; зупинки стрибком та двома кроками; повороти на місці; кидки м’яча однією рукою від плеча, двома руками від грудей з місцята в русі;  **володіє:** ловінням і передачами м’яча двома руками від грудей, однією рукою від плеча на місці та в русі; веденням м’яча на місці, у русі, з обведенням предметів;  **застосовує** технічні прийоми нападу і захисту у взаємодіях з партнерами під час гри | Стійки, способи пересувань, зупинки, повороти на місці, ведення м’яча, передачі, кидки м’яча |
| **2 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію розвитку баскетболу в Україні;  **обґрунтовує** особливості харчування баскетболіста;  **наводить приклади** негативного впливу шкідливих звичок на досягнення у спорті;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки і поведінки під час занять баскетболом та змагань | Історія розвитку баскетболу в Україні.  Раціональне харчування спортсменів.  Шкідливі звички та їх негативний вплив на досягнення у спорті.  Поведінка під час змагань  Правила безпеки під час занять баскетболом |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:**  прискорення з місця на 5, 10, 15 м з різних вихідних положень; «човниковий» біг 49 м; чергування прискорень, зупинок, поворотів, бігу зі зміною напрямку за зоровим сигналом; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук, гнучкості;  **застосовує:** серійні стрибки поштовхом однієї та двох ніг із діставанням високих предметів; вистрибування з присіду; естафети, рухливі ігри | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей, рухливі ігри та естафети |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  виконує: чергування вивчених способів пересувань; кидки однією рукою зверху з місця (з відскоком від щита в кошик), двома руками від голови (дівчата) та в русі (з двох кроків); подвійний крок, техніку виконання штрафного кидка; фінти; протидію нападаючому гравцю з м’ячем;  застосовує:ловіння і передачі м’яча однією рукою від плеча в парах, трійках; оптимальний вибір місця для одержання передачі м’яча; технічні прийоми нападу й захисту у взаємодії з партнерами під час гри;  **здійснює:**ведення м’яча (правою та лівою рукою почергово) з наступною передачею в колонах, парах, трійках; ведення з опором захисника | Пересування; ловіння і передачі м’яча однією рукою від плеча; ведення м’яча; кидки однією рукою зверху; подвійний крок, штрафний кидок, фінти |

|  |  |
| --- | --- |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** стан українського баскетболу на сучасному етапі;  **називає:** провідні баскетбольні клуби країни, області, міста; видатних баскетболістів України;  **пояснює:** засоби фізичної підготовки баскетболіста; методику розвитку витривалості;  **розкриває** правила самоконтролю під час занять спортом; зовнішні ознаки втоми і перевтоми та засоби її запобігання;  **Ціннісний компонент**  **усвідомлює**, що спортивна гра «Баскетбол» є важливим засобом підвищення соціальної активності людей, задоволення їх моральних запитів тощо;  **дотримується** правил безпеки і поведінки під час занять баскетболом та змагань | Українській баскетбол на сучасному етапі.  Методика розвитку витривалості.  Самоконтроль на заняттях баскетболом.  Поведінка під час змагань  Правила безпеки під час занять баскетболом |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення з місця на 5, 10, 15, 20 м з різних стартових положень; «човниковий» біг 49 м; серійні стрибки поштовхом однієї та двох ніг з діставанням високих предметів;  вправи з обтяженнями, набивними м’ячами; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук: гнучкості;  рухливі ігри та естафети з бігом і стрибками | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей, рухливі ігри та естафети |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** різноманітні способи пересувань, бігу, стрибків під час активної протидії захисників;  чергування різних прийомів ловіння, передач м’яча двома руками зверху та знизу; накривання і відбивання м’яча;  **застосовує:** чергування різних способів ведення м’яча без зорового контролю; кидки однією рукою з місця, в русі й у стрибку; штрафний кидок;кидок м’яча в корзину після подвійного кроку; технічні прийоми нападу і захисту у взаємодіях з партнерами під час навчальної гри. | Чергування різних способів пересувань, ведень, передач та кидків м’яча. Подвійний крок.  Гра в захисті: протидія атакувальним прийомам суперника |
| **4 рік вивчення** | |
| Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць | Зміст навчального матеріалу |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** спеціальну фізичну підготовку баскетболіста;  швидкісно-силові якості, спритність;  **застосовує** правила під час навчальної гри;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять баскетболом | Спеціальна фізична підготовка баскетболіста.  Методика розвитку швидкісно-силових якостей, спритності.  Правила гри  Поведінка під час змагань  Правила безпеки під час занять баскетболом |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення з різних вихідних положень на 5, 10, 15, 20 м; «човниковий» біг 49 м;  серійні стрибки поштовхом однієї та двох ніг з діставанням високих предметів; вправи з обтяженнями, набивними м’ячами;  естафети; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук, гнучкості | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей, рухливі ігри та естафети |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** поєднання різних способів пересувань зупинок, стійок із технічними прийомами нападу й захисту; асинхронне ведення м’яча без зорового контролю; «перекладання» м’яча при опорі захисника; кидки однією рукою зверху в стрибку, двома руками зверху (дівчата) з місця та у русі, з опором захисника, штрафний кидок; кидки м’яча в корзину після подвійного кроку;  **застосовує:** передачі м’яча у стрибку; асинхронне ведення м’яча без зорового контролю; «перекладання» м’яча при опорі захисника; технічні прийоми нападу й захисту у взаємодіях з партнерами під час гри;  **здійснює:** накривання м’яча; боротьбу за м’яч, що відскочив від щита | Різні способи пересувань, зупинок, ведень, передач, кидків м’яча; подвійний крок, протидії атакувальним діям суперників |
| **5 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** методику розвитку спритності;  **пояснює** профілактику травматизму на заняттях баскетболом;  **Діяльнісний компонент**  **наводить приклади** домедичної допомоги;  **застосовує** правила гри під час навчальної гри;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки і поведінки під час занять баскетболом та змагань | Методика розвитку спритності.  Профілактика травматизму і надання домедичної допомоги.  Правила гри з баскетболу.  Поведінка під час змагань.  Правила безпеки під час занять баскетболом |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення з місця на 5, 10, 15, 20 м з різних вихідних положень; «човниковий» біг 49 м; вправи з обтяженнями, набивними м’ячами; естафети; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук; гнучкості;  **застосовує:** зупинки, повороти, біг зі зміною напрямку за зоровим сигналом; серійні стрибки поштовхом однієї та двох ніг із діставанням високих предметів; вистрибування з присіду; стрибки «вглибину» з наступним вистрибуванням угору | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей, рухливі ігри та естафети |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** різні способи пересувань, зупинок у поєднанні з технічними прийомами нападу й захисту у тактичних взаємодіях і при активному опорі суперників;  накривання м’яча і блокування при боротьбі за м’яч, що відскочив від щита;  **застосовує:** асинхронне ведення м’яча без зорового контролю; передачі м’яча різними способами при опорі захисника кидки однією рукою зверху в стрибку із середньої і далекої дистанцій в русі з опором захисника;  **раціонально використовує** технічні прийоми нападу й захисту у взаємодіях з партнерами під час гри | Різні способи пересувань, ловіння і передач м’яча, ведення та кидки в умовах жорсткого опору захисників.  Штрафні та дальні кидки.  Подвійний крок |

**Орієнтовні навчальні нормативи для оцінювання розвитку фізичних якостей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Рік вивчення | Навчальні нормативи | Рівень навчальних досягнень | | | |
| **початковий** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| **1 рік вивчення** | 6 кидків м’яча (міні-баскетбольного або волейбольного) у кошик однією рукою від плеча, двома руками від грудей (дівчата), стоячи збоку на відстані 1,5 м від щита (кількість влучень): | Жодного влучного кидка | 1 | 2 | 3 |
| передача м’яча у накреслене на стіні коло (діаметр 60 см) на рівні грудей учня/учениці з відстані 3 м: хлопці  дівчата | Жодної правильно виконаної передачі | 2  1 | 3  2 | 5  4 |
| **2 рік вивчення** | 6 кидків однією рукою зверху(хл), двома руками від голови (дівчата),стоячи збоку на відстані 3 м від щита: | Жодного влучного кидка | 1 | 2 | 3 |
| 10 передач м’яча (на місці) у парах на відстані 4 м одним із вивчених способів виконання: хлопці  дівчата | Жодної правильно виконаної передачі | 3  1 | 5  2 | 8  5 |
| **3 рік вивчення** | Кидки м’яча після ведення та подвійного кроку (з 5-ти спроб)(хлопці і дівчата) | Жодного влучного кидка | 1 | 2 | 3 |
| 6 штрафних кидків (хлопці і дівчата): | Жодного влучного кидка | 1 | 2 | 3 |
| **4 рік вивчення** | 7 кидків на відстані 3 м від щита однією рукою зверху (хлопці)  та двома руками зверху (дівчата): | Жодного влучного кидка | 1 | 2 | 3 |
| 7 штрафних кидків:  хлопці  дівчата | Жодного влучного кидка | 1  1 | 2  2 | 4  3 |
| **5 рік вивчення** | 6 кидків на відстані 3 м від щита однією рукою зверху в стрибку (хлопці) та двома руками зверху дівчата: | Жодного влучного кидка | 1 | 2 | 3 |
| 10 штрафних кидків:  хлопці  дівчата | Жодного влучного кидка | 1  1 | 2  2 | 5  4 |

**Обладнання, потрібне для вивчення**

**модуля «Баскетбол»**

(За наявності одного спортивного залу із розміткою для гри «Баскетбол» або літнього майданчику із розміткою, зі стійками і щитами)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Обладнання** | **Кількість,** шт |
| 1 | Сітка для баскетбольного кільця | 4 |
| 2 | Баскетбольний м’яч | 15 |
| 3 | Міні-баскетбольний або волейбольний м’яч | 15 |

***Автори:***

В. Г. Гусєв, Н. С. Кравченко

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ВОЛЕЙБОЛ

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Волейбол» складається з розділів: змісту навчального матеріалу, очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовних навчальних нормативів та переліку обладнання, яке потрібне для вивчення цього модуля.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесено теоретичні відомості, спеціальну фізичну підготовку волейболістів, техніко-тактична підготовку.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

При навчанні технічних прийомів з волейболу необхідно на кожному уроці використовувати вправи спеціальної фізичної підготовки, такі як: прискорення з різних вихідних положень, біг зі зміною швидкості та напрямку за сигналом, багаторазові стрибки через перешкоди різної висоти, стрибки із присіду вгору, «човниковий біг» 49 м, вправи з набивними м’ячами (0,5–1 кг) і т. д., а також дотримуватися методики послідовності навчання передач, прийомів, подач, нападаючих ударів та блокування, використовуючи підвідні вправи.

З метою профілактики травматизму при вивченні передач двома руками зверху та прийомів м’яча двома руками знизу слід звертати увагу на правильну постановку рук, застосування учнем/ученицею стійки волейболіста та правильного пересування учнів/учениць по волейбольному майданчику.

Під час першого та другого років навчання можна використовувати рухливі ігри, які за своїми правилами наближені до гри волейбол — «Малюкбол» («Піонербол»).

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають випробування (орієнтовні навчальні нормативи) для контролю якості засвоєння технічних прийомів з волейболу: передач, прийомів та подач. При виконанні таких навчальних нормативів, як передачі м’яча двома руками зверху та прийом і передача двома руками знизу, оцінюється виконання цього технічного елементу кожною дитиною окремо. При цьому в пару з учнем/ученицею може стати вчитель чи дитина, яка займається в секції волейболу у дитячо-юнацькій спортивній школі або учень/учениця, як(-ий/а) володіє цими навичками на високому рівні.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію розвитку українського волейболу;  **називає:** загальну характеристику гри волейбол, назви ліній, розміщення гравців та правила переходу на майданчику;  правила безпеки на ігровому майданчику; санітарно-гігієнічні вимоги до спортивного інвентарю та вимоги особистої гігієни;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки та правил гри | Історія розвитку українського волейболу.  Загальна характеристика гри волейбол (розмітка ігрового майданчика, розміщення гравців, основні правила гри).  Правила безпеки на ігровому майданчику. Санітарно-гігієнічні вимоги до спортивного інвентарю.  Особиста гігієна спортсмена |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:**стрибкові вправи;  спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного преса, спини; вправи на розтягування;  вправи для розвитку швидкості, спритності | Стрибкові вправи, спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного преса, спини; вправи на розтягування; вправи для розвитку швидкості, спритності |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** розміщення гравців на майданчику; правила переходу;  **Діяльнісний компонент**  **виконує:** пересування в стійці волейболіста (вправо, вліво, вперед, назад), вибір вихідного положення для передач та прийому м’яча; передачі м’яча зверху над собою, від стіни, в парах, в колонах; прийом м’яча знизу над собою, від стіни, з накидання партнера; прийом м’яча знизу над собою, від стіни, з накидання партнер(а/ки);  **бере участь** у рухливій грі «Малюкбол» | Стійка волейболіста. Розміщення та перехід гравців на ігровому майданчику.  Пересування в стійці волейболіста приставними кроками, вибір вихідного положення для виконання передач та прийому м’яча.  Передача м’яча двома руками зверху над собою на місці, від стіни, в парах, в колонах, в зустрічних колонах. Прийом м’яча знизу над собою, від стіни, з накидання партнер(а/ки).  Рухлива гра «Малюкбол» |
| **2 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **розкриває** місце українського волейболу на сучасному етапі розвитку європейського спорту;  **обґрунтовує** значення гравців передньої і задньої ліній;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки на ігровому майданчику та правил гри | Місце українського волейболу на сучасному етапі розвитку європейського спорту.  Значення гравців передньої та задньої ліній.  Правила безпеки на ігровому майданчику |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стрибкові вправи;  спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного преса, спини;  вправи на розтягування;  вправи для розвитку швидкості, спритності; | Стрибкові вправи, спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного преса, спини, вправи на розтягування.  Вправи для розвитку швидкості, спритності. |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** способи пересування по волейбольному майданчику; передачі м’яча двома руками зверху;  прийом м’яча знизу від стіни, в парах та колонах;  прийом м’яча знизу після переміщення;  вибір місця для виконання другої передачі;  вибір місця для виконання нижніх подач;  нижню пряму та бокову подачі з відстані 4–6 м від сітки та від стіни;  прийом м’яча після подачі;  **бере участь:** у навчальній грі волейбол за спрощеними правилами; у рухливій грі «Малюкбол»  **Ціннісний компонент**  **свідомо ставиться** до власного здоров’я та здоров’я інших | Способи пересування гравців по ігровому майданчику, поєднання способів пересування. Передача м’яча двома руками зверху.  Прийом м’яча двома руками знизу. Прийом м’яча двома руками знизу після переміщення. Вибір місця для виконання другої передачі. Вибір місця для виконання нижніх подач.  Нижня пряма та бокова подача. Прийом м’яча знизу після виконання нижньої прямої (бокової) подачі від стіни.  Навчальна гра волейбол за спрощеними правилами, рухлива гра «Малюкбол» |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** досягнення українських волейбольних команд;  **називає:** основні принципи загартування; склад та обов’язки суддівської бригади;  **Діяльнісний компонент**  **застосовує** спеціальні вправи волейболіста;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки на ігровому майданчику | Досягнення українських волейбольних команд на міжнародній арені.  Значення спеціальної фізичної підготовки волейболістів.  Загартовування організму.  Суддівство змагань, склад суддівської бригади, жести судді |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стрибкові вправи, спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового поясу, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного пресу, спини, вправи на розтягування, вправи для розвитку швидкості, спритності | Вправи для розвитку швидкості, швидкісно-силових якостей, спритності, сили, гнучкості |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** пересування, різними способами, поєднуючи з передачами та прийомами;  нижню пряму та бокову подачі;  кидки набивного м’яча двома руками зверху в парах з положення стоячи (0,5–1 кг);  кидки волейбольного м’яча правою та лівою руками в парах;  кидання тенісного м’яча в ціль;  верхнюпряму подачув стіну з відстані 5–8 м та на точність на партнера; верхню пряму подачу через сітку; прийом м’яча двома руками знизу;  **застосовує:** взаємодію гравців передньої і задньої ліній та систему гри «кутом уперед»;  **бере участь** у навчальній грі волейбол | Пересування різними способами в поєднанні з технічними прийомами в нападі та захисті.  Нижня пряма та бокова подачі з-за лицьової лінії.  Кидки набивного м’яча. Кидання волейбольного м’яча правою та лівою руками в парах.  Кидки тенісного м’яча правою та лівою руками в ціль. Верхня пряма подача в стіну. Верхня пряма подача на партнера. Верхня пряма подача через сітку із скороченої відстані.  Прийом м’яча двома руками знизу після верхньої прямої подачі від стіни та в парах.  Взаємодія гравців передньої та задньої ліній. Система гри «кутом уперед».  Навчальна гра волейбол |

**4 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** особливості фізичної підготовки волейболістів; засоби профілактиці травматизму юних волейболістів;  фізичні якості, які розвиваються засобами волейболу;  **називає** правила контролю та самоконтролю;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки на ігровому майданчику | Особливості фізичної підготовки волейболістів з урахуванням віку і статі.  Розвиток фізичних якостей волейболістів.  Правила контролю та самоконтролю під час занять волейболом.  Профілактика спортивного травматизму |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стрибкові вправи; спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного преса, спини;  вправи на розтягування; вправи для розвитку швидкості, спритності | Вправи для розвитку швидкості, швидкісно-силових якостей, спритності, сили, гнучкості |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** технічні прийоми: передачу м’яча двома руками зверху та прийом і передачу м’яча двома руками знизу в парах через сітку; передачу м’яча двома руками зверху за спину в парах, трійках; прийом м’яча, що відскочив від сітки; нижню та верхню прямі подачі;  підвідні вправи для нападаючого удару, нападаючий удар з власного підкидання; одиночне блокування нападаючого удару;  другу передачу через гравця зони 3;  **застосовує:** взаємодію гравців передньої та задньої ліній під час прийому м’яча після подачі;  правила центральної, задньої лінії;  **бере участь** у навчальній грі волейбол | Передачі м’яча двома руками зверху в парах через сітку. Прийом та передача м’яча двома руками знизу через сітку в парах.  Передача м’яча двома руками зверху за спину в парах, трійках. Прийом м’яча, що відскочив від сітки. Нижня та верхня прямі подачі.  Взаємодії гравців передньої та задньої ліній під час прийому м’яча після подачі.  Підвідні вправи для нападаючого удару. Нападаючий удар з власного підкидання. Одиночне блокування нападаючого удару.  Друга передача через гравця зони 3. Дії гравців під сіткою в зоні 3.  Правила центральної, задньої ліній.  Навчальна гра волейбол |
| **5 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** особливості техніки та тактики гри; засоби профілактичного травматизму під час занять волейболом;  **обґрунтовує** взаємодію гравців передньої та задньої ліній;  **називає** основні засадисуддівства;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки на ігровому майданчику; | Технічна та тактична підготовки волейболістів. Індивідуальні й групові тактичні дії гравців у нападі та захисті.  Взаємодія гравців передньої та задньої ліній.  Основні засади суддівства.  Профілактика травматизму під час занять волейболом. |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стрибкові вправи, спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного преса, спини; вправи на розтягування; вправи для розвитку швидкості, спритності | Вправи для розвитку швидкості, швидкісно-силових якостей, спритності, сили, гнучкості |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** передачі м’яча двома руками зверху через сітку в парах; прийом та передачі м’яча двома руками знизу через сітку в парах; верхню та нижню прямі подачі; прийом м’яча після подачі в задану зону; прямий нападаючий удар з власного підкидання; нападаючий удар з накидання партнера; нападаючий удар з передачі партнера;  нападаючий удар із задньої лінії;  блокування нападаючого удару;  **застосовує** взаємодію гравців передньої та задньої ліній під час атакувальних та захисних дій;  **бере участь** у навчальній грі волейбол | Передачі м’яча двома руками зверху.  Прийом та передачі м’яча двома руками.  Подачі м’яча — верхня й нижня. Прийом м’яча знизу після подачі в задану зону. Прямий нападаючий удар з власного підкидання. Нападаючий удар з накидання партнера. Нападаючий удар з передачі партнера.  Виконання нападаючого удару гравцями задньої лінії.  Блокування нападаючого удару.  Страхування гравців.  Взаємодії гравців задньої лінії під час прийому м’яча.  Взаємодії гравців передньої лінії під час атакувальних дій.  Навчальна гра волейбол |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| 1 рік вивчення | Передача м’яча над собою двома руками зверху | Хл. | до 3 | 3 | 4 | 5 |
| Дівч. | до 2 | 2 | 3 | 4 |
| Прийом м’яча знизу над собою | Хл. | до 2 | 3 | 4 | 5 |
| Дівч. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 рік вивчення | Передача м’яча в стіну двома руками зверху (відстань 1,5-3 м) | Хл. | до 4 | 4 | 5 | 6 |
| Дівч. | до 3 | 3 | 4 | 5 |
| Прийом м’яча знизу від стіни (відстань 2 м) | Хл. | до 3 | 3 | 4 | 6 |
| Дівч. | до 2 | 2 | 3 | 4 |
| 3 рік вивчення | Передача м’яча двома руками зверху в парах (відстань 2 м) | Хл. | до 3 | 3 | 5 | 6 |
| Дівч. | до 3 | 3 | 4 | 5 |
| Прийом та передача м’яча двома руками знизу в парах (відстань 3 м) | Хл. | до 2 | 2 | 3 | 4 |
| Дівч. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Нижня пряма або бокова подачі  (6 спроб) | Хл. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Дівч. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 4 рік вивчення | Передача м’яча двома руками зверху через сітку в парах | Хл. | до 3 | 3 | 4 | 5 |
| Дівч. | до 2 | 2 | 3 | 4 |
| Прийом та передача м’яча двома руками знизу в парах | Хл. | до 2 | 2 | 3 | 4 |
| Дівч. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Верхня пряма подача (7 спроб) | Хл. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Дівч. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 5 рік вивчення | Передача м’яча двома руками зверху через сітку в парах | Хл. | до 4 | 4 | 5 | 6 |
| Дівч. | до 3 | 3 | 4 | 5 |
| Прийом та передача м’яча двома руками знизу через сітку в парах | Хл. | до 4 | 4 | 5 | 6 |
| Дівч. | до 3 | 3 | 4 | 5 |
| Верхня пряма подача (6 спроб) | Хл. | до 2 | 2 | 3 | 4 |
| Дівч. | 0 | 1 | 2 | 3 |

**Обладнання, потрібне для вивчення модуля «Волейбол»**

(За наявності одного спортивного залу

із розміткою для гри «Волейбол»)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **пор.** | **Обладнання** | **Кількість**,шт. |
| 1 | Волейбольний м’яч | 15 |
| 2 | Волейбольна сітка | 2 |
| 3 | Волейбольна стійка | 4 |
| 4 | Тенісний м’яч | 30 |
| 5 | Набивний м’яч (0,5–1 кг) | 20 |

***Автор:***В. Г. Гусєв

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ГАНДБОЛ

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Матеріал варіативного модуля «Гандбол» програми з фізичної культури для учнів/учениць спрямований на вдосконалення фізичних, морально-вольових, психологічних якостей, вирішення виховних, освітніх та оздоровчих завдань уроку фізичної культури. Під час складання модуля було враховано вікові, анатомо-фізіологічні та статеві особливості учнів/учениць; визначено пріоритетні завдання щодо рівня загальноосвітньої підготовки, безперервності та наступності вивчення.

Основна мета модуля – формування фізичного, духовного та соціального здоров’я учнів/учениць; розвиток основних фізичних якостей; навчання техніки рухових дій; підвищення рівня фізичної підготовленості учнів/учениць; опанування гандболом як базовим модулем.

Вивчення гандболу має сприяти формуванню стійкого інтересу до предмета фізична культура в цілому та ігри у гандбол зокрема, розвитку відповідних ігрових здібностей, умінь та навичок, орієнтацію учнів/учениць на допрофільне (8–9 класи) вивчення та обрання в подальшому спортивного профілю навчання в старших класах.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію розвитку українського гандболу;  дає загальну характеристику гри «Гандбол»;  **називає:** розміри майданчика,назви ліній; склад команди;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки та правил гри | Історія розвитку українського гандболу.  Загальна характеристика та основні поняття гри у гандбол. (Розмітка ігрового майданчика, розміщення гравців, основні правила гри.)  Правила безпеки на ігровому майданчику |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Знаннєвий та діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** основні стійки гандболіста;розміщення гравців на майданчику;  **виконує:** пересування, зупинку двома кроками;  ведення м’яча правою та лівою рукою;  кидок в обрану ціль;  **володіє** передачею м’яча однією та двома руками на місці;  **бере участь** у грі «Міні-гандбол»  **Ціннісний компонент**  **свідомо ставиться** до власного здоров’я та здоров’я інших | Стійка гандболіста. Розміщення гравців на ігровому майданчику.  Пересування, зупинка двома кроками.  Ведення м’яча кроком правою та лівою руками, обведення стійок, ловіння м’яча обома руками.  Кидок м’яча зігнутою рукою зверху.  Кидки в ціль правою та лівою рукою.  Передача м’яча однією та двома руками з місця.  Навчальна гра «Міні-гандбол» |
| **2 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **розкриває:** місце українського гандболу на сучасному етапі розвитку європейського спорту; правила призначення штрафного та вільного кидка;  **обґрунтовує** склад команди та призначення гравців;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки на ігровому майданчику та правил гри | Місце українського гандболу на сучасному етапі розвитку європейського спорту. Амплуа гравців нападу та захисту.  Значення штрафного та вільного кидка.  Порушення правил гри.  Покарання гравців.  Попередження спортивного травматизму. Правила безпечної поведінки на ігровому майданчику |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Знаннєвий та діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **знає та виконує:** різноманітні пересування в нападі та захисті (з м’ячем і без м’яча);  ловіння та передачу м’яча вивченим способом на місці та в русі; кидки м’яча правою й лівою рукою з місця та в стрибку;  **володіє** умінням виконуватиштрафний та вільний кидки;  **застосовує** навички гри воротаря;  **бере участь** в ігрових вправах та навчальній грі за спрощеними правилами | Способи пересування гравців по майданчику в нападі та захисті.  Пересування гравців без м’яча. Ловіння м’яча двома руками знизу, на рівні грудей, зверху. Передача з-за голови та від плеча на місці та в русі.  Передача в русі парами зі зміною місць. Різноманітні передачі з різною траєкторією руху м’яча.  Перехват м’яча під час передачі.  Кидки правою й лівою рукою зверху з замахом з місця та в русі.  Кидки по воротах.  Штрафний і вільний кидки з опорного положення.  Гра воротаря. Стійка та переміщення у воротах. Відбивання м’ячів однією та двома руками.  Ігрова вправа 21; 22.  Навчальна гра за спрощеними правилами |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** досягнення українських гандбольних команд;  **володіє:**  знаннями індивідуальних і групових тактичних дій; правил організації змагань;  **застосовує:** спеціальні підготовчі вправи гандболіста;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки на ігровому майданчику | Досягнення українських гандболістів.  Правила змагань та організація суддівства з гандболу.  Індивідуальні й групові тактичні дії.  Значення спеціальної фізичної підготовки гандболістів |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Ціннісний та діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє:** стійкими навичками пересування в нападі та захисті; передачі та веденні м’яча; прийомами, що відволікають увагу суперника;  **здійснює** перехват м’яча, ловіння м’яча, що котиться;  **виконує:** заслони; штрафний 7-метровий кидок, кидок «хльостом»;  **уміє** правильно обирати позицію у воротах для відбивання атаки;  **застосовує:** різноманітні способи переміщень та зупинок; навички гри воротаря у навчальній грі;  **бере участь** в ігрових вправах та навчальній грі за спрощеними правилами | Пересування гравців. Способи пересування в нападі та захисті.  Передача і ловіння м’яча при зустрічному русі. Ловіння м’яча, що котиться.  Ведення м’яча з різною амплітудою відскоку. Кидок м’яча на дальність. Персональний захист.  Дії, що відволікають увагу суперника.  Фінт на передачу, фінт переміщенням в одну сторону, а вихід і кидок — в іншу. Обманні рухи з відхиленням вправо, вліво. Заслони. Внутрішній і зовнішній для виходу партнера на атаку.  Вихід з-під заслонів.  Кидок «хльостом» з опорного положення. 7-метровий штрафний кидок.  Позиція воротаря під час відбивання кидків з 7–9 м. Техніка відбивання м’ячів. Випади воротаря на кидки у нижні кути воріт. Командні дії.  Амплуа «лінійного».  Навчальна гра |
| **4 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** особливості фізичної підготовки гандболістів;  вплив занять гандболом на основні системи та функції організму;  вправи, які сприяють профілактиці травматизму юних гандболістів;  **знає** правила самоконтролю та безпеки під час виконання фізичних вправ;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки на ігровому майданчику | Особливості фізичної підготовки гандболістів з урахуванням віку і статі.  Розвиток основних фізичних якостей юних гандболістів.  Організація командних дій.  Правила контролю та самоконтролю під час занять гандболом.  Профілактика спортивного травматизму, правила надання домедичної допомоги при травмах |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Знаннєвий та діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** ведення, ловіння та передачу м’яча в русі різними способами залежно від ігрової ситуації; кидки з 1–2–3 кроків та в стрибку;  **здійснює:** перехват м’яча; взаємодію з воротарем; блокування суперника;  **бере** участь у командних діях під час нападу та в захисті;  **застосовує** обманні дії (фінти) під час навчальної гри | Передача і ловіння м’яча в трійках з паралельним пересуванням, схресний рух, рух вісімкою, передача і ловіння м’яча з відскоком від підлоги.  Кистьова, скрита передача м’яча.  Кидки м’яча в опорному положенні з відхиленням тулуба, з 1–2–3 кроків, кидки в падінні.  Вільний кидок. Кидок з відскоком від підлоги. Блокування гравця тулубом.  Перехват м’яча під час передачі, блокування кидків. Змішаний захист (5+1), (4+2).  Взаємодія воротаря із захисником.  Кидок на дальність.  Командні дії в нападі та захисті.  Навчальна гра. |
| **5 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** систему ведення гри в нападі (швидкий відрив) та захисті (зонна та персональна опіка);  **володіє** знаннями з тактико-технічної підготовки гандболістів;  **називає:** основні положення організації та проведення змагань;  **знає** роботу секретаріату;  **Ціннісний та діяльнісний компонент**  **організовує** самостійні заняття та змагання з гандболу;  **дотримується:**  правил гри; вимог правил безпеки та самоконтролю за фізичним навантаженням | Система ведення гри у нападі та захисті.  Тактико-технічна підготовка гандболістів.  Основні засади організації змагань та правил суддівства.  Робота секретаріату.  Методика проведення самостійних занять з гандболу.  Профілактика травматизму під час занять гандболом |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** ведення,ловіння та передачу м’яча з максимальною швидкістю та під час активного опору суперника;  кидки м’яча зігнутою рукою з опорного положення, в стрибку та з активним опором суперника;  **застосовує:** персональний та позиційний захист;  підстраховку в захисті;  **володіє:** діями, що відволікають увагу суперника;  тактикою гри воротаря;  **здійснює:** вибір місця згідно з ігровою ситуацією;  самоконтроль за станом фізичного навантаження;  **визначає** напрямок можливого удару;  **бере участь** в ігрових вправах та навчальній грі;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил гри та вимог безпеки під час занять | Ведення, передача та ловіння м’яча у трійках, рух вісімкою, кидки з опорного положення та в русі під час активного опору суперника.  Персональний та позиційний захист.  Підстраховка, підсилення в захисті.  Тактичні дії у захисті та нападі.  Напад контратакою, позиційний напад.  Взаємодія гравців у нападі. Вихід на вільне місце.  Вихід на м’яч з виконанням дій, що відволікають увагу суперника (фінти). Виконання кидків м’яча із закритих позицій.  Кидки з підкручуванням м’яча.  Тактика гри воротаря. Визначення напрямку можливої атаки.  Взаємодія із захисниками. Корегування діями захисників.  Взаємодія гравців під час нападу «швидкий прорив» 24; 33.  Командні дії у захисті 60; 51.  Навчальна та двостороння гра |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| **1 рік вивчення** | Передача (кидок) гандбольного м’яча на дальність (м) | Хл. | До 11 | 11 | 13 | 14 |
| Дівч. | До 8 | 8 | 10 | 12 |
| Ведення гандбольного м’яча 15 м (с) | Хл. | Більше 4,0 | 4,0 | 3,8 | 3,6 |
| Дівч. | Більше 4,6 | 4,6 | 4,4 | 4,2 |
| **2 рік вивчення** | Передача (кидок) гандбольного м’яча на дальність (м) | Хл. | До 12 | 12 | 14 | 15 |
| Дівч. | До 10 | 10 | 11 | 13 |
| Передачі м’яча в стіну з відстані 3 м (кількість передач за 30 с) | Хл. | До 8 | 8 | 10 | 13 |
| Дівч. | До 6 | 6 | 8 | 10 |
| **3 рік вивчення** | Передача (кидок) гандбольного м’яча на дальність (м) | Хл. | До 13 | 13 | 15 | 16 |
| Дівч. | До 11 | 11 | 12 | 14 |
| Передачі м’яча в стіну з відстані 3 м (кількість передач за 30 с) | Хл. | До 10 | 10 | 12 | 15 |
| Дівч. | До 8 | 8 | 10 | 12 |
|  | Штрафний кидок з відстані 7 м у визначену половину воріт ( з 5-ти спроб, кількість влучних кидків) | Хл. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Дівч. | Жодного влучного кидка | 1 | 2 | 3 |
| **4 рік вивчення** | Передача (кидок) гандбольного м’яча на дальність (м) | Хл. | До 14 | 14 | 16 | 17 |
| Дівч. | До 12 | 12 | 13 | 15 |
| Передачі м’яча в стіну з відстані 3 м (кількість передач за 30 с) | Хл. | До 14 | 14 | 15 | 17 |
| Дівч. | До 10 | 10 | 12 | 13 |
| Штрафний кидок з відстані 7 м у визначений кут воріт (з 5-ти спроб, кількість влучних кидків) | Хл. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Дівч. | Жодного влучного кидка | 1 | 2 | 3 |
| **5 рік вивчення** | Передачі м’яча в стіну з відстані 3 м (кількість передач за 30 с) | Хл. | До 16 | 16 | 17 | 18 |
| Дівч. | До 14 | 14 | 15 | 16 |
| Штрафний кидок з відстані 7 м у визначену вчителем зону воріт ( з 5-ти спроб, кількість влучних кидків) | Хл. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Дівч. | Жодного влучного кидка | 1 | 2 | 3 |
| Кидки м’яча з відстані 6 м в нижні кути воріт (з 5-ти спроб, кількість влучних кидків) | Хл. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Дівч. | Жодного влучного кидка | 1 | 2 | 3 |

**Обладнання, потрібне для вивчення модуля «Гандбол»**

(За наявності одного гандбольного майданчику

з відповідною розміткою)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **пор.** | **Обладнання** | **Кількість,**  шт. |
| 1 | Гандбольні ворота | 2 |
| 2 | М’яч гандбольний | 15 |
| 3 | М’яч гумовий, середній | 10 |
| 4 | М’яч гумовий, малий | 10 |
| 5 | Стійка для відпрацювання техніки пересування | 6 |
| 6 | Мішень для відпрацювання влучності кидків | 3 |
| 7 | «Макет-захисник» для відпрацювання кидків через блок | 2 |

***Автори:***

С. М. Чешейко, Н. С. Кравченко, Л. А. Галенко

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ГІМНАСТИКА

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Гімнастика» складається з таких розділів: зміст навчального матеріалу, очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовні навчальні нормативи та перелік обладнання.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесено теоретичні відомості, спеціальну фізичну підготовку, вправи, які виконуються на гімнастичних приладах: на колоді, брусах та перекладині, вправи з акробатики, опорного стрибку, крім цього внесено вправи лазіння по канату, стрибки зі скакалкою, орієнтовні навчальні нормативи та перелік обладнання.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

У змісті навчального матеріалу з акробатики подано лише нові елементи. У залікову комбінацію елементів акробатичних вправ при цьому включено елементи, що вивчалися в попередні роки.

Навчаючи акробатичних комбінацій, опорних стрибків, вправ на рівновагу і вправ на брусах та перекладині (виси та упори), учитель може використовувати запропоновані комбінації, а може складати комбінації самостійно, зважаючи на наявну матеріально-технічну базу та гімнастичне обладнання. Під час складання контрольних нормативів з цих видів програми оцінюється техніка засвоєння елементів, які входять до акробатичної комбінації (правильність виконання 3–5 елементів), ступінь оволодіння технікою виконання опорного стрибка (правильність виконання розбігу, настрибування на міст, якісне виконання стрибка та приземлення), засвоєння комбінацій для рівноваги і висів та упорів, подолання довжини канату.

Під час навчання акробатичних вправ, лазіння по канату, опорних стрибків слід забезпечити страхування учнів/учениць. З метою профілактики травматизму на кожному уроці доцільно проводити спеціально-розвивальні та підвідні вправи до кожного гімнастичного елементу чи вправи.

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають випробування (навчальні нормативи) для контролю якості засвоєння гімнастичних вправ та комбінацій.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію розвитку гімнастики;  **називає** фізкультурно-оздоровчі заходи в режимі дня школяра й дотримується правил їх виконання;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять гімнастичними вправами;  **свідомо ставиться** до власного здоров’я та здоров’я інших | Історія розвитку гімнастики.  Фізкультурно-оздоровчі заходи в режимі дня школяра, правила їх виконання.  Правила безпекипід час занять гімнастичними вправами |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стройові вправи і прийоми;  загальнорозвивальні вправи: з гантелями, еспандерами; з предметами збільшеної ваги; у парах; підстрибування вгору з упору присівши; стрибки у присіді, пересуваючись у різні боки;  танцювальні кроки | *Стройові вправи і прийоми;*  вправи з предметами;  танцювальні кроки |
| Стрибки | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** опорний стрибок способом «ноги нарізно» через гімнастичного козла (козел у ширину, висота 80–90 см); з утриманням основної стійки (о. с.) після приземлення;  стрибки через скакалку (4×30 стрибків) | *Опорний стрибок;*  *стрибки через скакалку* |
| Лазіння | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** лазіння по горизонтальному і вертикальному канатах у три прийоми | *Лазіння по горизонтальному і вертикальному канатах* |
| Рівновага | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учениця:**  **виконує:** вправи на колоді: зв’язку елементів:вхід з додатковою опороюна кінець колоди – 3–4 швидких кроки на носках, руки в сторони – мах правою, руки вперед, мах лівою, руки вперед – поворот направо на носках у напівприсіді на 180° – присід, руки вниз – упор стоячи на коліні, руки в сторони – стійка впоперек – зіскок з утриманням о. с.  **застосовує** самострахування під час виконання гімнастичних вправ | **Дівчата**:  – *вправи у стані рівноваги* (колода, висота 95–100 см) |
| Акробатика | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує:** орієнтовні комбінації елементів вправ:  в. п. – о. с. – упор присівши – два перекиди уперед – перекид назад – перекатом назад стійка на лопатках – перехід у положення лежачи на спині – «міст» – перехід в упор присівши – о. с.  **Учениця:**  **виконує:** орієнтовні комбінації елементів вправ:  в. п. – о. с – упор присівши – два перекиди уперед – перекид назад – перекатом назад стійка на лопатках – перекатом уперед упор присівши – випрямитися – «міст» (з допомогою) – перехід в упор присівши (з допомогою) – о. с. | **Хлопці**:  – *стійка на голові і руках із зігнутими ногами* (з допомогою) (на розсуд учителя);  – *«міст» із положення стоячи* (з допомогою) – *перехід в упор присівши*;  – *два перекиди вперед злито*.  **Дівчата**:  – *два перекиди вперед злито*;  – *«міст» із положення стоячи* (з допомогою) – *перехід в упор присівши* |
| Виси та упори | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує:** *вправи на паралельних брусах (низьких):* орієнтовну комбінацію елементів вправ: упор на брус з опорою ногами – сід «ноги нарізно» – сід на праве (ліве) стегно – перехват лівою (правою) – зіскок з поворотом на 90° з утриманням о. с.;  згинання та розгинання рук в упорі від підлоги;  **виконує:** *вправи на перекладині (низькій):* орієнтовну комбінацію елементів вправ: вис стоячи – махом однієї поштовхом другої ноги підйом переворотом в упор – махом назад зіскок – о. с.;  підтягування у висі на високій перекладині.  **Учениця:**  **виконує:** *вправи на різновисоких брусах або низькій перекладині та низький перекладині:* орієнтовну комбінацію елементів вправ: вис стоячи – вис присівши поштовхом двох ніг упор – о. с;  підтягування у висі лежачи  згинання та розгинання рук в упорі від підлоги | **Хлопці**:  – *вправи на паралельних брусах* *(низьких):* упор на брус з опорою ногами; сід «ноги нарізно»; сід на стегні; зіскок з поворотом на 90° і 180°;  – *вправи на перекладині (низькій):* махом однієї поштовхом другої ноги підйом переворотом в упор; махом назад зіскок    **Дівчата**:  – *вправи на різновисоких брусах або низькій перекладині та низький перекладині* (висота 95 см);  – поштовхом двох ніг в упор;  – опускання вперед у вис присівши |
| **2 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **наводить** приклади естетичного виховання у процесі занять фізичними вправами;  **пояснює** значення корегувальної гімнастики для формування постави;  **характеризує** історію розвитку гімнастики в Україні;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять гімнастичними вправами | Історія розвитку гімнастики в Україні.  Значення корегувальної гімнастики для формування постави.  Естетичне виховання у процесі занять фізичними вправами.  Правила безпеки під час занять гімнастичними вправами. |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стройові вправи і прийоми;  загальнорозвивальні вправи: з гантелями, еспандерами; з предметами збільшеної ваги;  у парах; підстрибування вгору з упору присівши; стрибки у присіді, пересуваючись у різні боки, танцювальні кроки | *Стройові вправи і прийоми;*  *вправи з предметами;*  *підстрибування вгору з упору присівши;*  *різновиди стрибків;*  *танцювальні кроки* |
| Стрибки | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:**  опорні стрибки через козла в ширину висотою 85–100 см (***хлопці*** – способом «зігнувши ноги»; ***дівчата*** – з настрибуванням в упор присівши і зіскоком вигнувшись та способом «ноги нарізно»);  стрибки зі скакалкою | *Опорний стрибок через гімнастичного козла* (***хлопці*** – способом «зігнувши ноги»; ***дівчата*** – з настрибуванням в упор присівши і зіскоком вигнувшись та способом «ноги нарізно);  *стрибки зі скакалкою* |
| Лазіння | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує** лазіння по канату в три прийоми | *Лазіння по вертикальному канату* |
| Рівновага | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учениця:**  **виконує** зв’язку елементів– вхід з додатковою опорою на середину колоди – стійка на носках, руки на пояс – 2–3 кроки на носках – поворот кругом, руки в сторони – мах лівою ногою, хлопок у долоні під нею – мах правою ногою, хлопок у долоні під нею – махом лівою (правою) поворот праворуч (ліворуч) на 90° – упор присівши на лівій (правій) – стійка ноги нарізно, руки в сторони – упор присівши на правій (лівій) – поворот направо (наліво) у положенні випаду, руки в сторони – стійка на носках – 2–3 швидких кроки вперед – зіскок вигнувшись;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** самострахування під час виконання гімнастичних вправ | **Дівчата**  *Вправи з рівноваги (колода, висота 100–105 см)* |
| Акробатика | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує:** орієнтовні комбінації елементів вправ: в. п. – старт плавця – довгий перекид уперед – перекид уперед – перекид назад – перекатом назад стійка на лопатках – перехід у положення лежачи на спині – «міст» – перехід в упор присівши – о.с.  **Учениця:**  **виконує:** орієнтовні комбінації елементів вправ: в. п. – о. с. – напівшпагат, руки в сторони – стійка на колінах – стрибком упор присівши – два перекиди вперед – перекатом назад стійка на лопатках – перекатом уперед упор присівши – перекид назад – випрямитися – «міст» (з допомогою) – перехід в упор присівши – о. с. | **Хлопці:**  – *стійка на голові і руках* (з допомогою);  – стійка плавця, довгий перекид уперед.  **Дівчата:**  – напівшпагат із різними положенням рук і з різних вихідних положень |
| Виси та упори | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує:** *вправи на паралельних брусах* *(низьких):* орієнтовну комбінацію елементів вправ: упор на брус з опорою ногами – махом вперед сід «ноги нарізно» – сід на стегні – перехват лівою (правою) – зіскок з поворотом на 180° з утриманням о. с.;  *вправи на перекладині (низький та високій):*  орієнтовну комбінацію елементів вправ: вис стоячи – махом однієї і поштовхом другої підйом переворотом в упор – перемах правою – спад у вис завісом – підйом завісом у сід верхом – перемах правою назад – зіскок із поворотом на 90° – о. с.;  підтягування у висі на високій перекладині;  згинання та розгинання рук в упорі від підлоги.  **Діяльнісний компонент**  **Учениця:**  **виконує:** *вправи на* *різновисоких брусах та низькій перекладині:* орієнтовну комбінацію елементів вправ: вис стоячи – махом однієї і поштовхом другої вис вигнувшись з опорою ногами на верхню – махом однієї і поштовхом другої перехід в упор на нижній – перехватом рук за верхню жердину поворот у вис лежачи – вис присівши – вис – з розмахування вигинами вис лежачи – сід на лівому (правому) стегні – зіскок з поворотом на 90°;  підтягування у висі лежачи (перекладина висотою 95 см);  згинання та розгинання рук в упорі лежачи від підлоги | **Хлопці**:  *вправи на паралельних брусах* *(низьких)*: махи в упорі*;*  *вправи на перекладині (низький та високій):*  перемах правою; спад у вис завісом; підйом завісом у сід верхом; перемах правою назад; зіскок із поворотом на 90◦.  **Дівчата**:  *вправи на* *різновисоких брусах та низькій перекладині* (висота 95 см)*:* розмахування у висі на верхній жердині; вис присівши;  вис лежачи; махом однієї і поштовхом другої від верхньої жердини перехід в упор на нижню; сід на лівому(правому) стегні; зіскок з поворотом на 90° |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** розвиток гімнастики в Україні;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять гімнастичними вправами  **Ціннісний компонент**  **усвідомлює**, що «Гімнастика» є важливим засобом підвищення соціальної активності людей, задоволення їх моральних запитів тощо; | Розвиток гімнастики в Україні на сучасному етапі. Роль гнучкості та м’язової сили в оволодінні руховими діями.  Правила безпеки |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стройові вправи і прийоми;  загальнорозвивальні вправи з предметами (скакалка, гімнастична палиця, гумові джгути, набивні м’ячі) та без предметів; перетягування каната;  вправи для формування та корекції постави;  комплекси ритмічної гімнастики; танцювальні вправи | *Стройові вправи і прийоми,*  *загальнорозвивальні вправи з предметами та без предметів;*  *перетягування каната; вправи для формування та корекції постави;*  *ритмічна гімнастика; танцювальні вправи* |
| Стрибки | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** опорні стрибки способом «ноги нарізно», «зігнувши ноги» (козел у довжину, висота 90–105 см);  стрибки через скакалку | *Опорні стрибки;*  *стрибки через скакалку* |
| Лазіння | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує** лазіння по канату у два чи три прийоми | **Хлопці**:  *лазіння по вертикальному канату* |
| Рівновага | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учениця:**  **виконує:** зв’язку елементів: вхід з додатковою опорою на кінець колоди – стійка на носках, руки в сторони – 2–3 кроки на носках – мах правою (лівою), руки вперед – мах лівою (правою), руки вперед – поворот кругом на носках у напівприсіді, руки в сторони – 2 стрибки зі зміною положення ніг – крок правою(лівою) – упор стоячи на лівому (правому) коліні, хват за колоду – праву (ліву) ногу вниз – махом правої (лівої) зіскок.  **Ціннісний компонент**  **застосовує** самострахування під час виконання гімнастичних вправ; | **Дівчата**:  *вправи у стані рівноваги* (колода, висота 105–110 см) |
| Акробатика | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує:** орієнтовну комбінацію елементів вправ: в. п. *–* стійка на голові і руках (з допомогою) – упор присівши – перекид уперед – довгий перекид уперед – перекид назад в упор стоячи ноги нарізно – стрибок в о. с.  **Учениця:**  **виконує:** орієнтовну комбінацію елементів вправ:в. п. – о. с. – два перекиди вперед – перекатом назад стійка на лопатках – перекатом уперед упор присівши – перекид назад у напівшпагат, руки в сторони – стійка на колінах – стрибок в упор присівши – випрямитися – «міст» (з допомогою) – перехід в упор присівши – о. с. | **Хлопці:**  *– стійка на долонях з опорою на стіну;*  *– перекид назад в упор стоячи ноги нарізно*.    **Дівчата:**  *– стійка на долонях з опорою на стіну;*  *– перекид назад у напівшпагат* |
| Виси та упори | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** орієнтовну комбінацію елементів вправ: вихід в упор поштовхом двома – махом вперед сід «ноги нарізно» – перемах правою (лівою) – сід на стегні – зіскок з поворотом на 180° з утриманням о. с.;  **виконує:** орієнтовну комбінацію елементів вправ:вис стоячи – підйом переворотом в упор поштовхом двома – перемах правою – спад у вис завісом – підйом завісом у сід верхом – перемах правою назад – зіскок із поворотом на 90° – о. с;  підтягування у висі на високій перекладині;  згинання та розгинання рук в упорі від підлоги.  **Ціннісний компонент**  **застосовує** самострахування під час виконання гімнастичних вправ  **Діяльнісний компонент**  **Учениця:**  **виконує:** орієнтовну комбінацію елементів вправ: махом однієї та поштовхом другої підйом переворотом в упор на нижній жердині – перехватом рук за верхню жердину поворот у вис лежачи – сід на правому (лівому) стегні, тримаючись правою (лівою) рукою за верхню жердину, ліва (права) рука в сторону – тримаючись зворотним хватом лівої (правої) руки, зіскок з поворотом на 180°– о. с.  підтягування у висі лежачи на низькій перекладині;  згинання та розгинання рук в упорі лежачи;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** самострахування під час виконання гімнастичних вправ | **Хлопці:**  *вправи на паралельних брусах* (низьких)*:* вихід в упор поштовхом двома; перемах правою (лівою) в сід на стегні;  *на* *перекладині* (високій та низькій)*:* підйом переворотом в упор поштовхом двома.  **Дівчата:**  *вправи на* *різновисоких брусах та низькій перекладині* (висота 95 см)*:*  – махом однієї та поштовхом другої підйом переворотом в упор на нижній жердині;  – з сіду на стегні зіскок з поворотом на 180° |
| **4 рік вивчення** | |
| Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць | Зміст навчального матеріалу |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **наводить приклади**  **та**  **характеризує** різновиди гімнастики, що культивуються в Україні;  **пояснює** значення самострахування під час виконання фізичних вправ;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять гімнастичними вправами | Різновиди гімнастики, що культивуються в Україні. Страхування під час виконання фізичних вправ. Правила безпекипід час занять гімнастичними вправами |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стройові вправи і прийоми; повороти в русі;  перешикування; загальнорозвивальні вправи в парах, з гімнастичними лавами, з набивними м’ячами;  перетягування каната;  елементи ритмічної, художньої гімнастики; танцювальні вправи;  вправи для розвитку гнучкості та сили | *Стройові вправи і прийоми, повороти в русі;*  *загальнорозвивальні вправи;*  *перетягування каната;*  *елементи ритмічної, художньої гімнастики;*  *танцювальні вправи;*  *вправи для розвитку гнучкості та сили* |
| Стрибки | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** опорні стрибки через козла висотою 100–110 см (***хлопці*** – у довжину способом «ноги нарізно»; ***дівчата*** – в ширину способом «ноги нарізно»);  стрибки через скакалку | *Опорні стрибки;*  *стрибки через скакалку* |
| Лазіння | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує** лазіння по канату в два прийоми | **Хлопці:**  *лазіння по вертикальному канату* |
| Рівновага | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учениця:**  **виконує:** зв’язку елементів – вхід з додатковою опорою на кінець колоди – руки в сторони – перемінний крок з правої, коло руками вниз – перемінний крок з лівої, коло руками вниз – мах правою, руки вперед – поворот кругом на носках у напівприсіді, руки в сторони – 2 стрибки зі зміною положення ніг – крок правою – упор стоячи на лівому коліні, хват руками за колоду – праву ногу вниз – махом правої зіскок вигнувшись | **Дівчата**:  *вправи у стані рівноваги* (колода – висота 110 см)*,* *перемінний крок* |
| Акробатика | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує:** орієнтовні комбінації елементів вправ: в. п. – о. с. – стійка на голові і руках – упор присівши – перекид уперед – довгий перекид уперед – перекид назад в упор стоячи ноги нарізно – стрибок в о.с  **Учениця:**  **виконує:** орієнтовні комбінації елементів вправ: рівновага на одній нозі, руки в сторони – упор присівши – 2 перекиди вперед – перекатом назад стійка на лопатках – перекатом уперед упор присівши – перекид назад у напівшпагат, руки в сторони – стійка на колінах – стрибок в упор присівши – випрямитися – «міст» (з допомогою) – перехід в упор присівши – о. с. | **Хлопці:**  *стійка на руках*  (з допомогою)*;*  **Дівчата:**  *рівновага на одній нозі* |
| Виси та упори | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує:** орієнтовну комбінацію елементів вправ: упор на передпліччі – махом уперед, сід ноги нарізно – перемах у середину – мах назад – зіскок – о. с.  **виконує:** орієнтовну комбінацію елементів вправ: вис стоячи – підйом переворотом в упор поштовхом двома – перемах правою – спад у вис завісом – вис на підколінках – вис зігнувшись – вис вигнувшись – вис на підколінках – через стійку на руках опускання в упор присівши – о. с.  підтягування у висі на високій перекладині;  згинання та розгинання рук в упорі від підлоги.  **Учениця:**  **виконує:** орієнтовну комбінацію елементів вправ: вис на верхній – з розмахування вигинами вис присівши – поштовхом двома упор на верхній – спад у вис лежачи – сід на правому (лівому) стегні, тримаючись правою (лівою) рукою за верхню жердину, ліва (права) рука в сторону – тримаючись зворотним хватом лівої (правої) руки, зіскок з поворотом на 180° – о. с.;  підтягування у висі лежачи;  згинання та розгинання рук в упорі лежачи | **Хлопці:**  *вправи на паралельних брусах:*  з упору на передпліччях махом уперед, сід ноги нарізно; з сіду ноги нарізно перемах у середину; махом назад – зіскок;  *вправи на низький перекладині*:  – вис на підколінках;  – вис зігнувшись;  – вис вигнувшись;  – опускання в упор присівши через стійку на руках.  **Дівчата:**  *вправи на* *різновисоких брусах та низькій перекладині (висота 95 см):* з вису присівши поштовхом двома упор на верхній жердині |
| **5 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:** характеризує гімнастику, як засіб розвитку фізичних якостей; **визначає**  оптимальний руховий режим;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять гімнастичними вправами | Оптимальний руховий режим.  Розвиток фізичних якостей засобами гімнастики. Профілактика травматизму під час занять гімнастикою.  Правила безпекипід час занять гімнастичними вправами |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стройові вправи і прийоми;  загальнорозвивальні вправи;  вправи для формування та корекції постави;  вправи з подоланням власної ваги та ваги партнера;  вправи для розвитку гнучкості;  вправи на координацію рухів;  елементи ритмічної гімнастики, хореографії, аеробіки | *Стройові вправи і прийоми;*  *загальнорозвивальні вправи з предметами та без предметів;*  *вправи для формування та корекції постави;*  *вправи з подоланням власної ваги та ваги партнера;*  *вправи для розвитку гнучкості;*  *вправи на координацію рухів;*  *елементи ритмічної гімнастики, хореографії, аеробіки* |
| Стрибки | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** опорні стрибки (***хлопці*** – стрибок через гімнастичного козла в довжину висотою 105–115 см способом «ноги нарізно»; ***дівчата*** – стрибок у присід – зіскок вигнувшись через гімнастичного коня чи козла в ширину висотою 100–110 см);  стрибки через скакалку | *Опорні стрибки;*  *стрибки через скакалку* |
| Лазіння | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує** лазіння по канатубез допомоги ніг | **Хлопці:**  *лазіння по вертикальному канату* |
| Рівновага | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учениця:**  **виконує:** зв’язку елементів: вхід з додатковою опорою на кінець колоди – руки в сторони – перемінний крок з правої, коло руками вниз – перемінний крок з лівої, коло руками вниз – мах правою, руки вперед – поворот кругом на носках у напівприсіді, руки в сторони – 2 стрибки зі зміною положення ніг – поворот направо (наліво) – зіскок вигнувшись ноги нарізно | **Дівчата:**  *вправи у стані рівноваги*, вивчені у попередніх класах (колода, висота 110 см) |
| Акробатика | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує:** орієнтовні комбінації елементів вправ: в. п. – о. с. – переворот в сторону – поворот на 90° – стійка на руках (з допомогою) – упор присівши – перекид уперед – довгий перекид уперед – перекид назад в упор стоячи ноги нарізно – стрибок в о. с;  **Учениця:**  **виконує:** орієнтовні комбінації елементів вправ: переворот в сторону – поворот на 90° – в. п. – о. с.– упор присівши – два перекиди уперед – перекатом назад стійка на лопатках – перекатом уперед упор присівши – перекид назад у напівшпагат, руки в сторони – стійка на колінах – стрибок в упор присівши – випрямитися – «міст» нахилом назад (з допомогою) – о. с. з «мосту» (з допомогою) | **Хлопці:**  *переворот у сторону;*  **Дівчата:**  «міст» нахилом назад (з допомогою); встати з «моста»,  переворот у сторону. |
| Виси та упори | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** комбінації елементів вправ вивчених у попередніх класах;  орієнтовні комбінації елементів вправ: із вису підйом силою або переворотом в упор – махом назад зіскок, руки в сторони – о.с.; підтягування у висі на високій перекладині;  згинання та розгинання рук в упорі лежачи  **Учениця:**  **виконує:** орієнтовні комбінації елементів вправ, вивчених у попередніх класах; підтягування у висі лежачи;  згинання та розгинання рук в упорі лежачи | **Хлопці:**  *вправи на паралельних брусах:*  згинання і розгинання рук в упорі на брусах;  *вправи на перекладині:*  підйом силою;  підйом переворотом в упор.  **Дівчата:**  *вправи на* *різновисоких брусах та низькій перекладині* (висота 95 см) |

**Орієнтовні навчальні нормативи для оцінювання розвитку фізичних якостей**

| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| 1 рік вивчення | Підтягування (кількість разів) | Хл.  у висі | до 2 | 2 | 3 | 4 |
| Дівч.  у висі лежачи | до 3 | 3 | 6 | 8 |
| Згинання та розгинання рук в упорі лежачи  (кількість разів) | Хл. від підлоги | до 4 | 4 | 7 | 10 |
| Дівч.  від лави | до 4 | 4 | 6 | 8 |
| Нахил уперед з положення сидячи (см) | Хл. | до 2 | 2 | 3 | 5 |
| Дівч. | до 5 | 5 | 7 | 10 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с | Хл. | до 10 | 10 | 20 | 28 |
| Дівч. | до 9 | 9 | 18 | 27 |
| 2 рік вивчення | Підтягування (кількість разів) | Хл.  у висі | до 2 | 2 | 4 | 5 |
| Дівч.  у висі лежачи | до 4 | 4 | 8 | 12 |
| Згинання та розгинання рук в упорі лежачи  (кількість разів) | Хл. від підлоги | до 6 | 6 | 10 | 14 |
| Дівч.  від лави | до 5 | 5 | 7 | 9 |
| Нахил уперед з положення сидячи (см) | Хл. | до 2 | 2 | 4 | 6 |
| Дівч. | до 6 | 6 | 8 | 11 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с | Хл. | до 11 | 11 | 19 | 29 |
| Дівч. | до 10 | 10 | 18 | 28 |
| 3 рік вивчення | Підтягування (кількість разів) | Хл.  у висі | до 3 | 3 | 5 | 7 |
| Дівч.  у висі лежачи | до 5 | 4 | 10 | 15 |
| Згинання та розгинання рук в упорі лежачи  (кількість разів) | Хл.  від підлоги | до 9 | 9 | 14 | 18 |
| Дівч.  від лави | до 6 | 6 | 9 | 12 |
| Нахил уперед з положення сидячи (см) | Хл. | до 2 | 2 | 4 | 7 |
| Дівч. | до 7 | 7 | 9 | 12 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с | Хл. | до 12 | 12 | 20 | 30 |
| Дівч. | до 11 | 11 | 19 | 29 |
| 4 рік вивчення | Підтягування (кількість разів) | Хл.  у висі | до 3 | 3 | 6 | 8 |
| Дівч.  у висі лежачи | до 5 | 5 | 12 | 16 |
| Згинання та розгинання рук в упорі лежачи  (кількість разів) | Хл. від підлоги | до 10 | 10 | 15 | 20 |
| Дівч.  від лави | до 7 | 7 | 10 | 13 |
| Нахил уперед з положення сидячи (см) | Хл. | до 2 | 2 | 5 | 8 |
| Дівч. | до 8 | 8 | 10 | 13 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с | Хл. | до 13 | 13 | 21 | 31 |
| Дівч. | до 12 | 12 | 20 | 30 |
| 5 рік вивчення | Підтягування (кількість разів) | Хл.  у висі | до 3 | 3 | 7 | 10 |
| Дівч.  у висі лежачи | до 5 | 5 | 15 | 18 |
| Згинання та розгинання рук в упорі лежачи  (кількість разів) | Хл. від підлоги | до 12 | 12 | 18 | 25 |
| Дівч.  від лави | до 8 | 8 | 12 | 15 |
| Нахил уперед з положення сидячи (см) | Хл. | до 2 | 2 | 5 | 9 |
| Дівч. | до 9 | 9 | 11 | 14 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с | Хл. | до 14 | 14 | 22 | 32 |
| Дівч. | до 13 | 13 | 21 | 31 |

**Обладнання, потрібне для вивчення модуля «Гімнастика»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **пор.** | **Обладнання** | **Кількість,**  шт. |
| 1 | Гімнастичний козел | 1 |
| 2 | Гімнастичний міст | 1 |
| 3 | Гімнастичний мат | 6 |
| 4 | Канат | 2 |
| 5 | Гімнастична лава | 6 |
| 6 | Гімнастична колода | 1 |
| 7 | Перекладина | 1 |
| 8 | Низька колода | 1 |
| 9 | Паралельні бруси | 1 |
| 10 | Різновисокі бруси | 1 |
| 11 | Скакалки | 30 |
| 12 | Гантелі розбірні | 10 |
| 13 | Гімнастичні палиці | 30 |
| 14 | Шведські драбини | 8 |
| 15 | Канат для перетягування | 1 |
| 16 | Ваги | 1 |
| 17 | Еспандери | 6 |
| 18 | Магнезія | Достатня  кількість |
| 19 | Динамометр | 1 |

***Автори:***

**І. В. Бакіко,** **А. В. Цьось**

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ГОРОДКИ

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Городки» складається зі змісту навчального матеріалу, очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, переліку обладнання, яке необхідне для вивчення даного модуля та додатку (правила гри у городошний спорт, техніки та тактики гри).

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесені теоретичні відомості, спеціальна фізична підготовка, техніко-тактична підготовка.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

«Городки» розвивають силу, спритність, точність, окомір, волю, витримку. Городошний спорт має велике оздоровче значення, оскільки гра відбувається на свіжому повітрі в будь-яку пору року.

«Городок» виготовляється з різних порід дерев (бажано з твердих) і являє собою циліндр завдовжки 200 мм і діаметром 45 – 50 мм. По краях робиться фаска (зріз) – 3 мм під кутом 45°. Городошник обов’язково повинен навчитися виготовляти для себе відповідні бити, ремонтувати їх, а також доглядати за ними. Це потрібно насамперед тому, що битки городошника – індивідуальне знаряддя, яке майже ніколи не підходить іншому городошникові. До того ж, у процесі тренувань або змагання нерідко буває необхідно відремонтувати битки, замінити ту чи іншу окрему вставку, ручку, підправити окуття тощо. Згідно з правилами гри, довжина битки не повинна перевищувати 1000 мм, а довжина окуття – 130 мм. Відстань між окуттями не може бути меншою 40 мм. Всі інші розміри (товщина, вага тощо) правилами не обмежуються і вибираються городошником відповідно до його смаку, індивідуальних особливостей, зросту, фізичного розвитку тощо. Найкраще битку робити діаметром 32 – 33 мм. Для городошників початківців рекомендується користуватися битками вагою від 1200 до 1600 грамів. Для дівчат, слід використовувати полегшений варіант битки (від 1000 до 1200 грамів). Найбільш доцільним матеріалом для виготовлення биток є кизил або глід.

З метою профілактики травматизму на кожному уроці необхідно перевіряти місця проведення занять, дотримуватися вимог методики навчання рухових дій, застосовуючи спеціальні бігові вправи, вправи для метань, підвідні та спеціально-розвивальні вправи.

Під час проведення уроків з «Городків» вчитель повинен застосовувати індивідуальний та диференційований підхід до учнів/учениць.

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають випробування (навчальні нормативи) для контролю якості засвоєння теоретичного матеріалу та рухових дій.

ГОРОДКИ

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **володіє:** поняттям про городки;  **розповідає:** про місце занять, обладнання, інвентар для занять городошним спортом; правила гри;  **називає:** побудову 15 фігур та їх назви: «гармата»; «зірка»; «криниця»; «артилерія»; «кулеметне гніздо»; «вартові»; «тир»; «вилка»; «стріла»; «колінчастий вал»; «ракетка»; «рак»; «серп»; «літак»; «закритий лист»;  **Ціннісний компонент**  свідомо ставиться до власного здоров’я та здоров’я інших;  **дотримується** правил безпеки під час занять фізичними вправами. | Поняття про городки. Місце занять, обладнання, інвентар. Правила гри. Побудова фігур та їх назва. Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** спеціальні бігові вправи: біг із закиданням гомілок, біг із високим підніманням стегна, біг із прискоренням за сигналом, повторний біг 3 – 5 разів по 30 м, 2 – 3 рази по 60 м, біг у повільному темпі до 1500 м; спеціальні вправи для метань: метання малого м’яча в горизонтальну та вертикальну ціль; естафети.  **бере участь:** у рухливих іграх з розвитку швидкісно-силових здібностей. | Спеціальні бігові вправи, спеціальні вправи для метань, рухливі ігри для розвитку швидкісно-силових здібностей: «Вовк і кози», «У довгої лози», «Лоза», «Шагай», «У річку, гоп», «Переправа через річку», «Класики», «Сміхота», «Гречка», «Півник», «Пускайте нас», «У царя», «Хвіст», «Крук», «Вуж», «У відьми», «Яструб» та естафети. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє:** ігровою стійкою городошника;  **виконує:** захват ручкибитки; визначати відстань до цілі;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять городошним спортом. | Ігрова стійка городошника. Захват ручки битки. Визначення відстані до цілі.  Правила безпеки під час занять городошним спортом. |

|  |  |
| --- | --- |
| **2 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **володіє:** місцем знаходження города, кона та півкона;  **виконує:** три види кидків: плечовий (прямою рукою), ліктьовий (зігнутою рукою) та комбінований;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять фізичними вправами. | Поняття: город, кон та півкон. Три види кидків: плечовий, ліктьовий та комбінований.  Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса (вправи з гімнастичною палицею, булавами тощо), сили верхніх та нижніх кінцівок (згинання та розгинання рук в упорі лежачи, підтягування, вправи з гантелями, гирями), черевного пресу, спини; вправи на розтягування;  **бере участь** у народних рухливих іграх з розвитку спритності. | Спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного пресу, спини; вправи на розтягування; народні рухливі ігри для розвитку спритності: «Вовк і хорт», «Шило», «У кужмірки», «Кузьмарки», «Панас», «Жмурки», «Петре, де ти?», «Кобла», «Хорт», «У бобра», «Ой летіла зозуленька», «Море», «Рак-неборак», «Вкрасти сало», «Верниголова», «Жук», «Дзвіниця», «Вежа», «Гори» та естафети. |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** три види кидків: плечовий (прямою рукою), ліктьовий (зігнутою рукою) та комбінований; кидок з повним розворотом битки; кидки з кона по окремих городках, розташованих в центрі квадрата паралельно лицьовій лінії; кидки по штрафних городах з півкона;  **дотримується** правил безпеки під час занять городошним спортом. | Виконання кидків. Кидок з повним розворотом битки. Кидки з кона та півкона. |

|  |  |
| --- | --- |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **характеризує:** розвиток городошного спорту в Україні та за кордоном;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять фізичними вправами. | Розвиток городошного спорту в Україні та за кордоном. Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** спеціальні бігові вправи: біг із закиданням гомілок, біг із високим підніманням стегна, біг із прискоренням за сигналом, повторний біг, біг у повільному темпі до 1500 м; спеціальні вправи для метань: метання малого м’яча в горизонтальну та вертикальну ціль; вправи для розвитку: сили верхніх та нижніх кінцівок (згинання та розгинання рук в упорі лежачи, підтягування, вправи з гантелями, гирями), вправи з набивними м’ячами, спритності («човниковий» біг 49 м); точності, окоміру. | Спеціальні бігові вправи, спеціальні вправи для метань, вправи з набивними м’ячами. |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** кидки по городах, розташованих на лицьовій лінії, в центрі та на задній лінії квадрата; вибиття фігур;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять городошним спортом. | Кидки по городах, розташованих на лицьовій лінії, в центрі та на задній лінії квадрата. Вибиття фігур. |
| **4 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **володіє:** правилами самостійних занять городошним спортом;  **Ціннісний компонент**  свідомо ставиться до власного здоров’я та здоров’я інших;  **дотримується** правил безпеки під час занять фізичними вправами. | Правила самостійних занять городошним спортом.  Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** спеціальні вправи для метань: метання малого м’яча в горизонтальну та вертикальну ціль; вправи для розвитку: швидкісно-силових якостей, спритності («човниковий» біг 49 м); точності, окоміру, вправи з набивними м’ячами для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук, рухливі ігри та естафети. | Спеціальні вправи для метань. Вправи з набивними м’ячами, рухливі ігри та естафети. |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** кидки по лежачих та стоячих фігурах.  Кидки по городах з півкону. Вибиття фігур;  **бере участь** у грі «городки»;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять городошним спортом. | Кидки по лежачих фігурах. Кидки по стоячих фігурах. Кидки по городах з півкону. Вибиття фігур. |
| **5 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **характеризує:** вибиття окремі фігури; тактику гри, поняття «втрачений удар»;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять фізичними вправами. | Вибиті фігури; тактика гри, поняття «втрачений удар».  Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** прискорення з місця на 5, 10, 15 м з різних вихідних положень; «човниковий» біг 49 м; чергування прискорень, зупинок, поворотів, бігу зі зміною напрямку за зоровим сигналом; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук, рухливі ігри та естафети. | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей, рухливі ігри та естафети. |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** основні кидки з кону по городках, розташованих на лицьовій лінії (вздовж неї); кидки з півкону, кону та по «закритому листу»;  **демонструє** техніку вибиття фігур;  **бере участь** у грі «городки»;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять городошним спортом. | Основні кидки з кону по городках. Вибиття фігур. Кидки по «закритому листу». |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рік навчання** | **Навчальні нормативи** | **Рівень навчальних досягнень** | | | |
| **низький** | середній | достатній | високий |
| 1 рік навчання | знати назви та будови фігур:  *хлопці і дівчата* | 1 – 4 | 5 – 7 | 8 – 11 | 12 – 15 |
| 2 рік навчання | вміти виконувати три види кидка биткою, кількість видів:  *хлопці і дівчата* | знає  техніку виконання | 1 | 2 | 3 |
| 3 рік навчання | з 20 биток вибити 8 фігур (з відстані 10 м) (крім «закритого листа»):  *хлопці і дівчата* | 1 – 2 | 3 – 4 | 5 – 6 | 7 – 8 |
| 4 рік навчання | з 40 биток вибити 14 фігур (з відстані 10 м) (крім «закритого листа»):  *хлопці і дівчата* | 1 – 4 | 5 – 8 | 9 – 12 | 13 – 14 |
| 5 рік навчання | з 50 биток вибити 15 фігур (з відстані 10 м)\*:  *хлопці і дівчата* | 1 – 5 | 6 – 9 | 10 – 13 | 14 – 15 |

*\* - «закритий лист» не можна вибити менш як трьома битами, в той час коли інші фігури при достатній підготовці вибиваються однією биткою кожна.*

**Обладнання, необхідне для вивчення модуля «Городки»**

|  |  |
| --- | --- |
| Майданчик для занять городошним спортом | 1 шт. |
| Мішень (горизонтальні та вертикальні) | 3 шт. |
| Битки городошні | 30 шт. |
| Городки | 10 шт. |
| Відеоматеріали - техніка гри в городки | 1 екз. |

*Автори:*

Я. Т. Гаврих, Н. С. Кравченко

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ЛЕГКА АТЛЕТИКА

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Легка атлетика» складається з таких розділів: зміст навчального матеріалу та очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесено теоретичні відомості, спеціальну фізичну підготовку, легкоатлетичні види (біг, стрибки, метання), орієнтовні навчальні нормативи та перелік обладнання.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

З метою профілактики травматизму на кожному уроці необхідно перевіряти місця проведення занять, дотримуватися вимог методики навчання легкоатлетичних вправ, застосовуючи спеціальні бігові, підвідні та спеціально-розвивальні вправи для виконання бігу, стрибків і метань.

Під час проведення уроків з легкої атлетики вчитель повинен застосовувати індивідуальний та диференційований підхід до учнів/учениць.

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають випробування (навчальні нормативи) для контролю якості засвоєння легкоатлетичних вправ.

**1 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію розвитку легкої атлетики;  **називає:** види легкої атлетики; правила безпеки;  **Ціннісний компонент**  **свідомо ставиться** до власного здоров’я та здоров’я інших;  **дотримується** правил безпеки під час занять легкою атлетикою | Історія розвиткулегкої атлетики**.**  Легкоатлетичні види.  Правила безпеки на уроках легкої атлетики |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи, спеціальні вправи для метань | Спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи, спеціальні вправи для метань |
| Біг | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** старт, стартовий розбіг, біг 30 м, 60 м, рівномірний біг до 1000 м (без урахування часу); прискорення 10–30 м, повторний біг 430м, 260 м | Старт та стартовий розбіг. Біг 30 м, біг 60 м.  Прискорення, повторний біг.  Рівномірний біг до 1000 м |
| Стрибки | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стрибки в довжину з місця, багатоскоки, стрибки в довжину з розбігу способом «зігнувши ноги», стрибки у висоту з розбігу способом «переступання» | Стрибки в довжину з місця, з розбігу способом «зігнувши ноги»; багатоскоки, стрибки у висоту з розбігу способом «переступання» |
| Метання | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** метання малого м’яча на дальність з місця та в горизонтальну та вертикальну ціль | Метання малого м’яча на дальність з місця, метання в горизонтальну та вертикальну ціль |

**2 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію розвитку легкої атлетики в Україні;  **називає** фізичні якості, які розвиваються засобами легкої атлетики;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять легкою атлетикою | Історія розвитку легкої атлетики в Україні. Рухові якості, які розвиваються засобами легкої атлетики: швидкість, витривалість, спритність, гнучкість та швидкісно-силові якості. Правила безпеки. |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи, спеціальні вправи для метань, вправи з набивними м’ячами | Спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи: багатоскоки, спеціальні вправи для метань, вправи з набивними м’ячами |
| Біг | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** біг 30 м, 60 м; рівномірний біг до 1200 м (без урахування часу);  **з а с т о с о в у є** види фінішування | Біг 30 м, біг 60 м, біг по дистанції, фінішування. Рівномірний біг до 1200 м |
| Стрибки | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стрибки в довжину з місця, стрибки в довжину з розбігу способом «зігнувши ноги», стрибки у висоту з розбігу способом «переступання» | Стрибки в довжину та висоту |
| Метання | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** метання малого м’яча на дальність з трьох кроків, метання в горизонтальну та вертикальну ціль, кидання набивного м’яча (0,5– 1 кг) з різних положень | Метання малого м’яча на дальність з трьох кроків, метання в горизонтальну та вертикальну ціль, кидання набивного м’яча**.** |

**3 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** особливості правил змагань з бігових видів, стрибків та метання;  **називає** правила безпеки;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять легкою атлетикою | Правила проведення змагань зі стрибків, бігу та метання.  Правила безпеки на біговій доріжці, в секторі для метання та стрибків |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи, спеціальні вправи для метань, вправи з набивними м’ячами | Спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи: багатоскоки, спеціальні вправи для метань, вправи з набивними м’ячами |
| Біг | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** біг 30 м, 60 м, рів-номірний біг 1000 м, повільний біг до 1500 м | Біг 30 м, біг 60 м. Рівномірний біг 1000 м, повільний біг до 1500 м |
| Стрибки | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стрибки в довжину з місця, «потрійний стрибок» з місця, стрибки в довжину з розбігу способом «зігнувши ноги», стрибки у висоту з розбігу способом «переступання» | Стрибки в довжину (з місця, «потрійний стрибок» з місця, з розбігу способом «зігнувши ноги») та стрибки у висоту з розбігу способом «переступання» |
| Метання | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує** метання малого м’яча на дальність з розбігу | Метання малого м’яча на дальність з розбігу |

**4 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** особливості дихання та тактику бігу на короткі, середні та довгі дистанції;  **називає** зовнішні ознаки, стадії та біологічне значення втоми;  **обґрунтовує** особливості питного режиму;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять легкою атлетикою | Особливості дихання та питний режим при заняттях легкою атлетикою. Зовнішні ознаки, стадії та біологічне значення втоми. Особливості бігу на короткі, середні та довгі дистанції |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи, спеціальні вправи для метань | Спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи: багатоскоки, спеціальні вправи для метань |
| Біг | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** біг 30 м, 60 м,  100–300 м, повторний біг  2200 м, рівномірний біг до 1000 м (дівчата), 1500 м (хлопці) | Біг на короткі та середні дистанції. Повторний біг Рівномірний біг 1000 м (дівчата), 1500 м (хлопці) |
| Стрибки | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стрибки в довжину з місця, стрибки в довжину  з розбігу способом «зігнувши ноги», стрибки у висоту з розбігу способом «переступання» | Стрибки в довжину з місця, з розбігу способом «зігнувши ноги»; стрибки у висоту з розбігу способом «переступання» |
| Метання | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** метання малого м’яча на дальність з розбігу та м’ячів різного діаметра | Метання малого м’яча на дальність з розбігу, метання м’ячів різного діаметра на дальність |

**5 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** вплив оздоровчого бігу на стан здоров’я людини: вплив занять фізичними вправами на основні системи та функції організму;  **Ціннісний компонент**  **усвідомлює**, що «Легка атлетика» є важливим засобом підвищення соціальної активності людей, задоволення їх моральних запитів тощо;  **дотримується** правил безпеки під час занять легкою атлетикою | Значення оздоровчого бігу для здоров’я людини: вплив занять фізичними вправами на основні системи та функції організму |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи, спеціальні вправи для метань | Спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи, спеціальні вправи для метань |
| Біг | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** біг 30 м, 60 м, 200–600 м, рівномірний біг до 1000 м (дівчата), 1500 м (юнаки) | Біг 30 м, біг 60 м, 200–600 м.  Рівномірний біг 1000 м (дівчата), 1500 м (юнаки) |
| Стрибки | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стрибки в довжину з місця, стрибки в довжину з розбігу способом «прогинаючись», стрибки у висоту з розбігу способом «переступання» | Стрибки в довжину з місця, з розбігу способом «прогинаючись», стрибки у висоту з розбігу способом «переступання» |
| Метання | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** метання малого м’яча на дальність з розбігу та кидання набивних м’ячів з різних вихідних положень (стоячи, сидячи і т. д.) | Метання малого м’яча на дальність з розбігу, кидання набивних м’ячів з різних вихідних положень |

**Орієнтовні навчальні нормативи для оцінювання розвитку фізичних якостей**

| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| 1 рік вивчення | Біг 30 м (с) | Хл. | Більше 7,0 | 7,0 | 6,5 | 5,8 |
| Дівч. | Більше 7,4 | 7,4 | 6,9 | 6,2 |
| Біг 60 м (с) | Хл. | Більше 11,8 | 11,8 | 10,8 | 10,0 |
| Дівч. | Більше 12,0 | 12 | 11,2 | 10,5 |
| Рівномірний біг (без урахування часу) (м) | Хл. | До 600 | 600 | 800 | 1000 |
| Дівч. | До 500 | 500 | 800 | 1000 |
| Стрибок у довжину з місця (см) | Хл. | До 120 | 120 | 140 | 160 |
| Дівч. | До 110 | 110 | 120 | 140 |
| Стрибок у довжину з розбігу способом «зігнувши  ноги» (см) | Хл. | До 240 | 240 | 260 | 280 |
| Дівч. | До 200 | 200 | 220 | 240 |
| Стрибок у висоту з розбігу способом «переступання» (см) | Хл. | До 70 | 70 | 80 | 90 |
| Дівч. | До 60 | 60 | 70 | 80 |
| Метання малого м’яча на дальність (м) | Хл. | До 15 | 15 | 22 | 28 |
| Дівч. | До 10 | 10 | 13 | 16 |
| 2 рік вивчення | Біг 30 м (с) | Хл. | Більше 6,7 | 6,7 | 6,2 | 5,6 |
| Дівч. | Більше 7,1 | 7,1 | 6,6 | 6,0 |
| Біг 60 м (с) | Хл. | Більше 11,5 | 11,5 | 10,6 | 9,8 |
| Дівч. | Більше 11,8 | 11,8 | 11 | 10,4 |
| Рівномірний біг (без ураху-вання часу) (м) | Хл. | До 700 | 700 | 1000 | 1200 |
| Дівч. | До 600 | 600 | 800 | 1000 |
| Стрибок у довжину з місця (см) | Хл. | До 130 | 130 | 150 | 170 |
| Дівч. | До 120 | 120 | 130 | 150 |
| Стрибок у довжину з розбігу способом «зігнувши ноги» (см) | Хл. | До 260 | 260 | 280 | 300 |
| Дівч. | До 220 | 220 | 240 | 260 |
| Стрибок у висоту з розбігу способом «переступання» (см) | Хл. | До 75 | 75 | 85 | 95 |
| Дівч. | До 65 | 65 | 75 | 85 |
| Метання малого м’яча на дальність (м) | Хл. | До 17 | 17 | 24 | 30 |
| Дівч. | До 12 | 12 | 15 | 18 |
| 3 рік вивчення | Біг 30 м (с) | Хл. | Більше 6,4 | 6,4 | 6,0 | 5,4 |
| Дівч. | Більше 6,8 | 6,8 | 6,4 | 5,8 |
| Біг 60 м (с) | Хл. | Більше 11,2 | 11,2 | 10,4 | 9,6 |
| Дівч. | Більше 11,6 | 11,6 | 10,8 | 10,3 |
| Рівномірний біг 1000 м (хв.с) | Хл. | Більше 5.30 | 5.30 | 5.00 | 4.40 |
| Дівч. | Більше 6.00 | 6.00 | 5.30 | 5.10 |
| Стрибок у довжину з місця (см) | Хл. | До 140 | 140 | 160 | 180 |
| Дівч. | До 130 | 130 | 140 | 160 |
| Стрибок у довжину з розбігу способом «зігнувши ноги» (см) | Хл. | До 280 | 280 | 300 | 330 |
| Дівч. | До 240 | 240 | 260 | 280 |
| Стрибок у висоту з розбігу способом «переступання» (см) | Хл. | До 80 | 80 | 90 | 100 |
| Дівч. | До 70 | 70 | 80 | 90 |
| Метання малого м’яча на дальність (м) | Хл. | До 20 | 20 | 26 | 34 |
| Дівч. | До 14 | 14 | 16 | 20 |
| 4 рік вивчення | Біг 30 м (с) | Хл. | Більше 6,2 | 6,2 | 5,8 | 5,2 |
| Дівч. | Більше 6,7 | 6,7 | 6,2 | 5,6 |
| Біг 60 м (с) | Хл. | Більше 10,8 | 10,8 | 10,0 | 9,0 |
| Дівч. | Більше 11,4 | 11,4 | 10,8 | 10,3 |
| Рівномірний біг (хв.с) | Хл.  1500 м | Більше 8.00 | 8.00 | 7.20 | 6.50 |
| Дівч.  1000 м | Більше 6.10 | 6.10 | 5.40 | 5.20 |
| Стрибок у довжину з місця (см) | Хл. | До 150 | 150 | 170 | 185 |
| Дівч. | До 130 | 130 | 145 | 165 |
| Стрибок у довжину з розбігу способом «зігнувши ноги» (см) | Хл. | До 300 | 300 | 320 | 360 |
| Дівч. | До 250 | 250 | 270 | 290 |
| Стрибок у висоту з розбігу способом «переступання» (см) | Хл. | До 85 | 85 | 95 | 105 |
| Дівч. | До 75 | 75 | 85 | 95 |
| Метання малого м’яча на дальність | Хл. | До 23 | 23 | 30 | 36 |
| Дівч. | До 15 | 15 | 18 | 22 |
| 5 рік вивчення | Біг 30 м (с) | Хл. | Більше 6,0 | 6,0 | 5,6 | 5,0 |
| Дівч. | Більше 6,7 | 6,7 | 6,0 | 5,5 |
| Біг 60 м (с) | Хл. | Більше 10,4 | 10,4 | 9,8 | 8,8 |
| Дівч. | Більше 11,4 | 11,4 | 10,6 | 10,2 |
| Рівномірний біг (хв.с) | Хл.  1500 м | Більше 7.30 | 7.30 | 7.00 | 6.30 |
| Дівч.  1000 м | Більше 6.20 | 6.20 | 5.40 | 5.20 |
| Стрибок у довжину з місця (см) | Хл. | До 160 | 160 | 180 | 200 |
| Дівч. | До 135 | 135 | 150 | 170 |
| Стрибок у довжину з розбігу способом «прогинаючись» (см) | Хл. | До 320 | 320 | 340 | 390 |
| Дівч. | До 250 | 250 | 270 | 300 |
| Стрибок у висоту з розбігу способом «переступання» (см) | Хл. | До 90 | 90 | 100 | 115 |
| Дівч. | До 75 | 75 | 85 | 100 |
| Метання малого м’яча на дальність (м) | Хл. | До 26 | 26 | 32 | 40 |
| Дівч. | До 16 | 16 | 19 | 24 |

**Обладнання, потрібне для вивчення**

**модуля «Легка атлетика»**

(За наявності одного стадіону з біговою доріжкою, стрибковою ямою, сектором для стрибків у висоту і сектором для метань)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Обладнання** | **Кіл-ть,** шт. |
| 1 | Набивний м’яч | 10 |
| 2 | Тенісний м’яч | 20 |
| 3 | Секундомір | 1 |
| 4 | Метромір | 1 |
| 5 | Рулетка | 1 |
| 6 | Граблі | 1 |
| 7 | Лопата | 1 |

***Автори:***

В.В. Ворона, І. В. Пата

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ЛИЖНА ПІДГОТОВКА

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Лижна підготовка» складається з таких розділів: зміст навчального матеріалу та очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесені теоретичні відомості, спеціальна фізична підготовка, техніко-тактична підготовка. Додаються орієнтовні навчальні нормативи та перелік обладнання.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

При вивченні техніки лижних ходів необхідно використовувати підвідні, імітаційні та основні вправи лижника, а також дотримуватися методики послідовності проходження навчального матеріалу. Для підвищення емоційності уроку потрібно застосовувати елементи змагання, ігри та естафети.

З метою профілактики травматизму на кожному уроці необхідно перевіряти стан лижного інвентарю, місця проведення занять. Заняття проводити в тиху погоду або при слабкому вітрі (зі швидкістю не більше 1,5 м/с), при температурі не нижче – 12º С.

Під час проведення уроків з лижної підготовки вчитель повинен застосовувати індивідуальний та диференційований підхід до учнів/учениць.

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають випробування (навчальні нормативи) для контролю якості засвоєння лижних вправ і техніки лижних ходів.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- | --- |
| Теоретичні відомості | | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **розповідає** про розвиток лижного спорту;  **пояснює** як підбирати лижний інвентар;  **наводить** приклади домедичної допомоги у разі обмороження;  **Ціннісний компонент**  свідомо ставиться до власного здоров’я та здоров’я інших;  **дотримується** правил безпеки під час занять лижною підготовкою; | | Історія розвитку лижного спорту.  Підбір лижного інвентарю.  Домедична допомога у разі обмороження.  Правила безпеки на уроках лижної підготовки. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** стрибкові вправи; імітацію класичних лижних ходів на місці і в русі;стройові вправи **з** лижами та їх перенесення; спеціальні вправи лижника;  **здійснює** проходження дистанції до 2 км; | | Стрибкові вправи, імітація класичних лижних ходів на місці і в русі.  Стройові вправи з лижами.  Перенесення лижного інвентарю.  Спеціальні вправи лижника.  Проходження дистанції до 2 км. Рухливі ігри та ігри на лижах, естафети.  Прикладні вправи на лижах. |
| Техніко-тактична підготовка | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** *пересування на лижах:* ступаючим і ковзним кроком без палиць та з ними;  *повороти:* на місці переступанням навколо задніх і передніх кінців лиж; у русі переступанням (вліво, вправо); подолання бугрів та западин на схилі під час спуску;  **застосовує:** при проходженні дистанції *сходження:* ступаючим кроком, «драбинкою» (навскіс і прямо), «напівялинкою»;  *стійку лижника під час спуску з гори:* високу і основну;  *гальмування:* «плугом», падінням;  **володіє** технікою поперемінного двокрокового та одночасного безкрокового ходів. | | *Пересування на лижах:* ступаючий і ковзний кроки без палиць та з ними; поперемінний двокроковий хід; одночасний безкроковий хід.  *Повороти:* на місці переступанням навколо задніх і передніх кінців лиж; у русі переступанням (вліво, вправо).  *Сходження:* ступаючим кроком, «драбинкою» (навскіс і прямо), «напівялинкою».  *Стійка лижника під час спуску з гори:* висока і основна.  Подолання бугрів та западин на схилі під час спуску.  *Гальмування:* «плугом», падінням. |
| **2 рік вивчення** | | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **характеризує** розвиток лижного спорту в Україні;  **називає** видатних лижників України;  **пояснює** основні правила змагань з лижних перегонів;  **розповідає** як готувати лижний інвентар до уроку;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час уроків з лижної підготовки; | | Історія розвитку лижного спорту в Україні.  Видатні лижники України.  Підготовка лижного інвентарю до занять.  Основні правила змагань з лижних перегонів.  Правила безпеки під час уроків з лижної підготовки |
| Спеціальна фізична підготовка | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** cтрибкові вправи (багатоскоки тощо), імітацію класичних лижних ходів на місці й у русі, вправи з лижним еспандером; спеціальні вправи лижника;  **здійснює:** рівномірне проходження дистанції до 2,5 км; | | Стрибкові вправи (багатоскоки тощо), імітація класичних лижних ходів на місці й у русі, вправи з лижним еспандером.  Спеціальні вправи лижника.  Рівномірне проходження дистанції до 2,5 км.  Ігри та естафети на лижах. |
| Техніко-тактична підготовка | | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє:** техникою поперемінного двокрокового ходу; одночасного безкрокового і двокрокового ходів; ковзанярського ходу без палиць;  **виконує:** *повороти:* на місці махом; у русі «плугом»; перехід з одночасних ходів на навперемінні і навпаки; *стійку лижника під час спуску з гори:* низьку; *гальмування:* «плугом»;  **здійснює:** *сходження в гору*: ступаючим кроком, «драбинкою» (навскіс і прямо), «ялинкою»; *спуски:* навскіс;перехід під час спуску з високої стійки в основну, низьку; перехід з одночасних ходів на поперемінні і навпаки. | | *Пересування на лижах:* поперемінний двокроковий хід, одночасний безкроковий та двокроковий ходи, ковзанярський хід без палиць.  *Повороти*: на місці махом; у русі «плугом».  *Сходження в гору:* ступаючим кроком, «драбинкою» (навскіс і прямо), «ялинкою».  *Спуски:* навскіс.  *Стійка лижника під час спуску з гори:* низька.  Перехід під час спуску з високої стійки в основну, низьку.  *Гальмування:* «плугом».  Перехід з одночасних ходів на поперемінні і навпаки. |
| **3 рік вивчення** | | |
| Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць | | Зміст навчального матеріалу |
| Теоретичні відомості | | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **пояснює**  вплив занять лижною підготовкою на зміцнення здоров’я людини;  **називає** різновиди лижного спорту;  **розповідає** як запобігти травмуванню під час занять лижною підготовкою;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час уроків з лижної підготовки; | | Різновиди лижного спорту.  Вплив занять лижною підготовкою на зміцнення здоров’я людини.  Попередження травматизму під час занять лижною підготовкою.  Правила безпеки під час уроків з лижної підготовки;. |
| Спеціальна фізична підготовка | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** cтрибкові вправи (багатоскоки тощо), імітацію лижних ходів у русі, вправи з лижним еспандером; спеціальні вправи лижника;  **здійснює:** проходження відрізків 200-300 м з підвищеною швидкістю;рівномірне проходження дистанції до 3 км; | | Стрибкові вправи (багатоскоки тощо), імітація класичних лижних ходів у русі, вправи з лижним еспандером.  Спеціальні вправи лижника.  Проходження відрізків 200-300 м з підвищеною швидкістю.  Рівномірне проходження дистанції до 3 км.  Ігри та естафети на лижах. |
| Техніко-тактична підготовка | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** пересування на лижах поперемінними двокроковим та чотирикроковим ходами; одночасними класичними ходами;  **Ціннісний компонент**  **в о л о д і є** елементами техніки ковзанярського ходу;  **Діяльнісний компонент**  **здійснює:** *сходження в гору:* «ялинкою», ковзним кроком; *гальмування:* «плугом», упором; *повороти:* у русі «плугом», упором;зміну стійок під час спуску (з високої на основну, низьку та навпаки).  **застосовує:** обгін, фінішування. | | *Пересування на лижах:* поперемінні двокроковий та чотирикроковий ходи; одночасні класичні ходи; ковзанярський хід без палиць та з ними.  *Повороти*: у русі «плугом», упором.  *Сходження в гору:* «ялинкою», ковзним кроком.  *Гальмування:* «плугом», упором.  Зміна стійок під час спуску (з високої на основну, низьку та навпаки).  *Перехід:* з одночасних ходів на ковзанярський хід.  Обгін, фінішування. |
| **4 рік вивчення** | | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **володіє** знаннями режиму і харчування лижника; знаннями про розвиток витривалості під час самостійних занять;  **називає**  основні засоби попередження простудних захворювань; | | Розвиток витривалості під час самостійних занять.  Режим і харчування лижника.  Засоби попередження простудних захворювань. |
| Спеціальна фізична підготовка | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** cтрибкові вправи (багатоскоки тощо), імітацію лижних ходів у русі без палиць та з ними, вправи з лижним еспандером; спеціальні вправи лижника;  **здійснює:** проходження відрізків 300-400 м з підвищеною швидкістю; рівномірне проходження дистанції до 3,5 км; | | Стрибкові вправи, імітація лижних ходів у русі без палиць та з ними, вправи з лижним еспандером.  Спеціальні вправи лижника.  Проходження відрізків 300-400 м з підвищеною швидкістю.  Рівномірне проходження дистанції до 3,5 км.  Ігри та естафети на лижах. |
| Техніко-тактична підготовка | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** пересування на лижах класичними і ковзанярськими ходами; *гальмування:* «плугом», упором;  **здійснює:**  сходження в гору ковзним кроком; *повороти:* у русі з упору та на паралельних лижах;*гальмування:* упором;  **застосовує**  перехід з ходу на хід залежно від умов дистанції і стану лижні; старт, обгін, фінішування;  **Ціннісний компонент**  **визначає** необхідність використання різних лижних ходів під час вирішення тактичних завдань. | | *Пресування на лижах*: класичні і ковзанярські ходи.  *Повороти:* у русі з упору та на паралельних лижах.  *Сходження в гору*: ковзним кроком.  *Гальмування:* упором.  *Перехід:* з ходу на хід залежно від умов дистанції і стану лижні.  Використання різних лижних ходів під час вирішення тактичних завдань.  Старт, обгін, фінішування |
| **5 рік вивчення** | | |
| Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць | Зміст навчального матеріалу | |
| Теоретичні відомості | | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **характеризує** загальні основи методики самостійного тренування;  **володіє** основами самоконтролю під час занять лижною підготовкою;  **розповідає** протактику проходження дистанцій у лижних перегонах; | | Загальні основи методики самостійного тренування.  Самоконтроль під час занять лижною підготовкою.  Тактика проходження дистанцій у лижних перегонах. |
| Спеціальна фізична підготовка | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** cтрибкові вправи (багатоскоки тощо), імітацію лижних ходів у русі без палиць та з ними, вправи з лижним еспандером; спеціальні вправи лижника;  **здійснює:** проходження відрізків 400-500 м з підвищеною швидкістю; рівномірне проходження дистанції до 4 км; | | Стрибкові вправи, імітація лижних ходів у русі без палиць та з ними, вправи з лижним еспандером.  Спеціальні вправи лижника.  Проходження відрізків 400-500 м з підвищеною швидкістю.  Рівномірне проходження дистанції до 4 км.  Ігри та естафети на лижах. |
| Техніко-тактична підготовка | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** пересування на лижах класичними і ковзанярськими ходами;  **здійснює:** перехід з ходу на хід залежно від умов дистанції і стану лижні;  **застосовує:** різні лижні ходи під час вирішення тактичних завдань; елементи гірськолижної підготовки. | | *Пересування на лижах*: класичні і ковзанярські ходи.  Елементи гірськолижної підготовки.  *Перехід:* з ходу на хід залежно від умов дистанції і стану лижні.  Використання різних лижних ходів під час вирішення тактичних завдань.  Естафетний біг (старт, біг по дистанції, передача естафети, фінішування). |

**Орієнтовні навчальні нормативи для оцінювання розвитку фізичних якостей**

| Рік вивчення | Навчальні нормативи | | Рівень навчальних досягнень | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| низький | середній | достатній | високий |
| 1 рік вивчення | Проходження дистанції без врахування часу (м) | хл. | 800 | 1100 | 1500 | 1800 |
| дівч. | 500 | 800 | 1100 | 1500 |
| Виконання ковзного кроку на відрізку 10 м (кількість кроків) | хл. | більше 13 | 11-13 | 8-10 | 6-7 |
| дівч. | більше 14 | 12-14 | 9-11 | 7-8 |
| Сходження в гору «драбинкою» прямо  (1 спроба) (хлопці і дівчата) | | 3  помилки і більше | 2  помилки | 1  помилка | без помилок |
| 2 рік вивчення | Проходження дистанції без врахування часу (м) | хл. | 1100 | 1500 | 1800 | 2300 |
| дівч. | 800 | 1100 | 1500 | 1800 |
| Повороти на місці махом кругом (лівою, правою ногою) (хлопці і дівчата) | | 1  (прав. або лівою) | 2  (1прав., 1 лівою) | 3-4 з помилками(правою або лівою) | 4  без помилок  (2 прав.,  2 лівою) |
| Основна стійка лижника під час спуску з гори (1 спроба) (хлопці і дівчата) | | 3  помилки і більше | 2  помилки | 1  помилка | без помилок |
| Сходження в гору «ялинкою» (1 спроба) (хлопці і дівчата) | | 3  помилки і більше | 2  помилки | 1  помилка | без помилок |
| 3 рік вивчення | Проходження дистанції класичними ходами  (хв, с) | хл.  2000м | 17.30 | 16.30 | 15.30 | 14.30 |
| дівч.  1500м | 14.00 | 13.00 | 12.30 | 12.00 |
| Проходження дистанції ковзанярськими ходами без врахування часу (м) | хл. | 600 | 900 | 1200 | 1500 |
| дівч. | 300 | 600 | 900 | 1200 |
| Технічне проходження відрізку 50 м поперемінним двокроковим ходом  (1 спроба) (хлопці і дівчата) | | 3  помилки і більше | 2  помилки | 1  помилка | без помилок |
| Технічне проходження відрізку 50 м одночасним двокроковим ходом  (1 спроба) (хлопці і дівчата) | | 3  помилки і більше | 2  помилки | 1  помилка | без помилок |
| Гальмування під час спуску «плугом»  (1 спроба) (хлопці і дівчата) | | 3  помилки і більше | 2  помилки | 1  помилка | без помилок |
| 4 рік вивчення | Проходження дистанції класичними ходами  (хв, с) | хл.  2500м | 20.00 | 19.00 | 18.15 | 17.30 |
| дівч.  2000м | 17.00 | 16.30 | 16.00 | 15.30 |
| Проходження дистанції ковзанярськими ходами без врахування часу (м) | хл. | 800 | 1100 | 1500 | 1800 |
| дівч. | 500 | 800 | 1100 | 1500 |
| Технічне проходження відрізку 50 м одночасним однокроковим ходом  (1 спроба) (хлопці і дівчата) | | 3  помилки і більше | 2  помилки | 1  помилка | без помилок |
| Гальмування під час спуску упором  (1 спроба) (хлопці і дівчата) | | 3  помилки і більше | 2  помилки | 1  помилка | без помилок |
| 5 рік вивчення | Проходження дистанції класичними ходами  (хв, с) | хл.  3000м | 20.30 | 20.00 | 19.30 | 19.00 |
| дівч.  2000м | 16.30 | 16.00 | 15.30 | 15.00 |
| Проходження дистанції ковзанярськими ходами без врахування часу (м) | хл. | 1100 | 1500 | 1800 | 2300 |
| дівч. | 800 | 1100 | 1500 | 1800 |
|  | Технічне проходження відрізку 50 м ковзанярським ходом  (1 спроба) (хлопці і дівчата) | | 3  помилки і більше | 2  помилки | 1  помилка | без помилок |

**Обладнання, необхідне для вивчення**

**модуля «Лижна підготовка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Обладнання*** | ***Кіль-кість*** |
| ***1*** | ***Лижі*** | ***60 пар*** |
| ***2*** | ***Палиці*** | ***60 пар*** |
| ***3*** | ***Лижні черевики*** | ***50 пар*** |
| ***4*** | ***Секундомір*** | ***1 шт.*** |
| ***5*** | ***Метромір*** | ***1 шт.*** |
| ***6*** | ***Еспандери*** | ***20 шт.*** |

*Автори:*

**А. А. Ребрина**, **Г. А. Коломоєць**

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

СПОРТИВНЕ ОРІЄНТУВАННЯ

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Спортивне орієнтування належить до видів спорту, які поєднують у собі тривалі й інтенсивні фізичні та розумові навантаження. Воно приводить у рух не тільки опорно-руховий апарат, але й активізує діяльність центральної нервової системи.

Характерною рисою спортивного орієнтування є його творчий характер, доступність і широкі можливості розвитку фізичних та розумових здібностей людини.

Модуль «Спортивне орієнтування» спрямований на розвиток та підтримку на оптимальному рівні рухових та психічних якостей учня/учениці (витривалості, швидкісно-силових якостей, сили, спритності, гнучкості, координації та швидкості реакції, концентрації та стійкості уваги, оперативної пам’яті, оперативного, аналітичного та креативного мислення, емоційно-вольових якостей: наполегливості, рішучості, ініціативності, емоційної стійкості та ін.).

Варіативний модуль «Спортивне орієнтування» складається з таких розділів: зміст навчального матеріалу, очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовні навчальні нормативи, перелік обладнання та інвентарю.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесено теоретичні відомості, спеціальну підготовку орієнтувальника, яка складається із трьох взаємопов’язаних розділів – фізичної, топографічної і тактичної підготовки. У ході топографічної підготовки відпрацьовують техніку орієнтування на місцевості у русі. Під час тактичної підготовки головну увагу приділяють виробленню уміння самостійно приймати рішення у ході змагань і правильно діяти на дистанції, виходячи із загальної оцінки обставин, що склалися.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

Під час проходження навчального матеріалу зі спортивного орієнтування, треба на кожному уроці використовувати вправи загальної та спеціальної фізичної підготовки, спрямовані на розвиток фізичних якостей та здібностей.

З метою профілактики травматизму на кожному уроці слід звертати увагу на правила безпеки життєдіяльності під час занять спортивним орієнтуванням. Можливий диференційований поділ класу на групи для роботи на станціях з різним фізичним навантаженням (дівчата займаються вправами зі спортивного орієнтування із врахуванням особливостей жіночого організму).

Модуль «Спортивне орієнтування» передбачає орієнтовні навчальні нормативи та перелік обладнання, яке необхідне для вивчення цього модуля. Після вивчення модуля у кожному навчальному році діти складають випробування (навчальні нормативи) для контролю якості розвитку фізичних якостей та здібностей особистості.

1 рік вивчення

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** розвиток спортивного орієнтування в світі;  **розуміє** основні поняття та терміни спортивного орієнтування;  **характеризує:** основніфізичні якості, що розвиваються на заняттях зі спортивного орієнтування;причини виникнення травм на заняттях зі спортивного орієнтування;  **Ціннісний компонент**  свідомо ставиться до власного здоров’я та здоров’я інших;  **дотримується** правил безпеки під час занять спортивним орієнтуванням | Історія розвитку спортивного орієнтування в світі.  Основні поняття та терміни.  Вплив занять спортивним орієнтуванням на організм школяра. Розвиток фізичних якостей орієнтувальника.  Причини виникнення травм на заняттях зі спортивного орієнтування та їх профілактика.  Правила безпеки під час занятьзі спортивного орієнтування. |
| ***Спеціальна підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує:** спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи: багатоскоки;  стрибки у висоту та довжину з розбігу;  стартування, біг на дистанції, фінішування;  рівномірний біг до 1000 м;  біг по пересіченій місцевості до 1000 м, без врахування часу;  вправи на рівновагу;  вправи на перекладині.  **Учениця**  **виконує:** спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи: багатоскоки;  стрибки у висоту та довжину з розбігу;  стартування, біг на дистанції, фінішування;  рівномірний біг до 800 м;  біг по пересіченій місцевості до 800 м, без врахування часу;  вправи на рівновагу;  вправи на перекладині.  **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **розуміє поняття:** план і мапа, масштаб, орієнтування мапи, кольори мапи, горизонталі, компас, планшет.  **визначає** відстані на мапі, магнітні азимуту;  **називає** топографічні умовні знаки місцевих предметів.  **Учень, учениця:**  **характеризує:** суть орієнтування на місцевості;вправи на відновлення орієнтації;  **Діяльнісний компонент**  **визначає:** сторони горизонту за компасом, небесними світилами та напрямку на північ: у містах – за будівлями та вулицями, місцевими предметами; у лісі – за просіками та квартальними стовпами, рельєфом, за окремими рослинами, снігом, пісками;  орієнтування за сонцем, годинниками);  азимут на місцевий предмет і напрямок руху за магнітним азимутом; характерні рельєфу форми (гори, хребти, яри, ями, пагорби), зображення форм рельєфу на мапі;  **виконує:** порівняннямісцевості з мапою; орієнтування в заданому напрямку;  **приймає участь** в одноденному туристичному поході класу з елементами рекреаційного туризму.  **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** особливості дій орієнтувальника в орієнтуванні у заданому напрямку;дії орієнтувальника на різних етапах змагань;  **виконує:** вибір маршруту руху;вихід на прив’язку та пошук контрольних пунктів. | **Спеціальна фізична підготовка**  Спеціальні бігові вправи; стрибкові вправи: багатоскоки.  Стрибки у висоту та довжину з розбігу.  Стартування, біг на дистанції, фінішування.  Рівномірний біг до 1000 м (хл.), до 800 м (дівч.).  Біг по пересіченій місцевості до 1000 м (хл.), до 800 м (дівч.).  Вправи на рівновагу.  Вправи на перекладині.  **Спеціальна топографічна підготовка для занять у класі**  Поняття про план і мапу, масштаб, орієнтування мапи, кольори мапи, горизонталі.  Поняття про компас, планшет.  Визначення відстані на мапі.  Визначення на мапі магнітних азимутів.  Вивчення топографічних умовних знаків місцевих предметів.  **Спеціальна топографічна підготовка для занять на місцевості**  Суть орієнтування на місцевості.  Вивчення та набуття навичок роботи з компасом.  Визначення азимуту на місцевий предмет і напрямку руху за магнітним азимутом.  Робота з мапою.  Вивчення рельєфу місцевості.  Рух за азимутом.  Вправи на відновлення орієнтації у випадку її втрати.  Орієнтування в заданому напрямку.  Участь в туристичному поході.  **Спеціальна тактична підготовка**  Особливості дій орієнтувальника в орієнтуванні у заданому напрямку.  Вибір маршруту руху.  Вихід на прив’язку та пошук контрольних пунктів.  Дії орієнтувальника на різних етапах змагань. |

**2 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** сучасний стан розвитку спортивного орієнтування в Україні;змагань зі спортивного орієнтування;  **називає:** причини виникнення травм на заняттях зі спортивного орієнтування, та їх профілактику;  **характеризує:** основніпсихічні якості орієнтувальника; правила змагань зі спортивного орієнтування.  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять спортивним орієнтуванням | Сучасний стан розвитку спортивного орієнтування в Україні.  Характеристика змагань зі спортивного орієнтування.  Розвиток психічних якостей орієнтувальника.  Правила змагань зі спортивного орієнтування.  Причини виникнення травм на заняттях зі спортивного орієнтування та їх профілактика.  Правила безпеки під час занятьзі спортивного орієнтування. |
| ***Спеціальна підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень виконує:**  спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи: багатоскоки;  стрибки у висоту та довжину з розбігу;  стартування, біг на дистанції, фінішування;  рівномірний біг до 1200 м;  біг по пересіченій місцевості до 1200 м, без врахування часу;  вправи на рівновагу;  вправи на перекладині.  **Учениця виконує:**  спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи: багатоскоки;  стрибки у висоту та довжину з розбігу;  стартування, біг на дистанції, фінішування;  рівномірний біг до 900 м;  біг по пересіченій місцевості до 900 м, без врахування часу;  вправи на рівновагу;  вправи на перекладині.  **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** рельєф та дистанцію на мапі;  **визначає** довжини прямих і кривих ліній на мапі за допомогою лінійки;  **називає:** топографічні умовні знаки місцевих предметів.  **Учень, учениця:**  **характеризує:** суть орієнтування на місцевості;вправи на відновлення орієнтації;  **визначає:** на мапі власне місцезнаходження (методом колового візування за об’єктами місцевості, за сонцем, за компасом; залежно від умов місцевості; співставлення мапи з місцевістю); відстані на мапі та на місцевості (кроками, за часом бігу або ходьби, «на око»); залежно від рельєфу, рослинності, стомлення орієнтувальника; контроль відстані;  **виконує:** нанесення на мапу контрольних пунктів; орієнтування на розміченій дистанції;  **приймає** **участь:** в естафетах з елементами орієнтування; іграх та змаганнях на точне визначення відстаней; найпростіших змаганнях на точність визначення азимуту;  одноденному туристичному поході класу з елементами рекреаційного туризму.  **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** особливості дій орієнтувальника в орієнтуванні на розміченій дистанції;дії орієнтувальника на різних етапах змагань;  **виконує:** вибір простого шляху орієнтування;вихід на найкоротші шляхи, зрізки | **Спеціальна фізична підготовка**  Спеціальні бігові вправи; стрибкові вправи: багатоскоки.  Стрибки у висоту та довжину з розбігу.  Стартування, біг на дистанції, фінішування.  Рівномірний біг до 1200 м (хл.), до 900 м (дівч.).  Біг по пересіченій місцевості до 1200 м (хл.), до 900 м (дівч.), без врахування часу.  Вправи на рівновагу.  Вправи на перекладині.  **Спеціальна топографічна підготовка для занять у класі**  Вивчення рельєфу на мапі.  Вивчення і оцінка дистанції на мапі.  Визначення довжини прямих і кривих ліній на мапі.  **Спеціальна топографічна підготовка для занять на місцевості**  Визначення на мапі власного місцезнаходження.  Визначення та вимірювання відстаней на мапі та на місцевості.  Черговість руху за азимутом, обхід перешкод, пошук об’єкта.  Вивчення рельєфу на місцевості та орієнтування за ним.  Нанесення на мапу контрольних пунктів.  Естафети з елементами орієнтування.  Ігри та змагання на точне визначення відстаней.  Найпростіші змагання на точність визначення азимуту.  Орієнтування на розміченій дистанції.  Участь в одноденному туристичному поході класу з елементами рекреаційного туризму.  **Спеціальна тактична підготовка**  Особливості дій орієнтувальника в орієнтуванні на розміченій дистанції.  Вибір простого шляху орієнтування.  Найкоротші шляхи, зрізки.  Дії орієнтувальника на різних етапах змагань |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  дає **характеристику** актуальним питанням розвитку спортивного орієнтування в світі та Україні;  **називає** види змагань зі спортивного орієнтування;  **Діяльнісний компонент**  **виконує:** організацію та проведення змагань;вибір району змагань та дистанції; суддівство змагань з орієнтування;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять спортивним орієнтуванням | Актуальні питання розвитку спортивного орієнтування в світі та Україні.  Види змагань зі спортивного орієнтування.  Основи організації та проведення змагань.  Вибір району змагань та дистанції.  Суддівство змагань з орієнтування.  Правила безпеки під час занятьзі спортивного орієнтування |
| Спеціальна підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень виконує:**  спеціальні бігові вправи; стрибкові вправи: багатоскоки, стрибки у висоту та довжину з розбігу; стартування, біг на дистанції, фінішування; рівномірний біг до 1500 м; біг по пересіченій місцевості до 1500 м, без врахування часу; вправи на рівновагу; вправи на перекладині.  **Учениця виконує:** спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи: багатоскоки; стрибки у висоту та довжину з розбігу; стартування, біг на дистанції, фінішування; рівномірний біг до 1000 м; біг по пересіченій місцевості до 1000 м, без врахування часу; вправи на рівновагу; вправи на перекладині.  **Учень, учениця:**  **виконує:** підготовку спорядження до змагань;викреслювання умовних топографічних знаків;написання топографічних диктантів;складання спортивних мап та планування навчальних дистанцій (нанесення на мапу місця старту, фінішу, контрольних пунктів та орієнтирів);  орієнтування за вибором;  **визначає** найкращі варіанту руху вибраних маршрутів (з урахуванням дій суперників, наявності лінійних орієнтирів, характеру рослинності, рельєфу, стану і характеру ґрунту, погодних умов);  **приймає** участь в одноденному туристичному поході класу з елементами рекреаційного туризму;  **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** особливості дій орієнтувальника в орієнтуванні за вибором;дії орієнтувальника на різних етапах змагань;  **Діяльнісний компонент**  **володіє:** правильними технічними прийомами відповідно до умов, що склалися на дистанції. | **Спеціальна фізична підготовка**  Спеціальні бігові вправи; стрибкові вправи: багатоскоки,  стрибки у висоту та довжину з розбігу.  Стартування, біг на дистанції, фінішування.  Рівномірний біг до 1500 м (хл.), до 1000 м (дівч.).  Біг по пересіченій місцевості до 1500 м (хл.), до 1000 м (дівч.), без врахування часу.  Вправи на рівновагу.  Вправи на перекладині  **Спеціальна топографічна підготовка для занять у класі**  Підготовка спорядження до змагань.  Викреслювання умовних топографічних знаків.  Написання топографічних диктантів.  Складання спортивних мап та основи планування навчальних дистанцій.  **Спеціальна топографічна підготовка для занять на місцевості**  Орієнтування за вибором.  Визначення найкращого варіанту руху вибраних маршрутів.  Участь в одноденному туристичному поході класу з елементами рекреаційного туризму.  **Спеціальна тактична підготовка**  Особливості дій орієнтувальника в орієнтуванні за вибором.  Використання правильних технічних прийомів відповідно до умов, що склалися на дистанції.  Дії орієнтувальника на різних етапах змагань. |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| 1 рік | Визначення відстані на мапі від одного контрольного пункту до іншого (правильних відповідей із п’яти) (хлопці і дівчата)  . | | До 1 | 2 | 3 | 4 |
| Біг по пересіченій місцевості без врахування часу (м) | Хл. | До 500 | 500 | 800 | 1000 |
| Дівч. | До 300 | 300 | 600 | 800 |
| 2 рік | Визначення магнітного азимуту  (правильних відповідей із п’яти) (хлопці і дівчата) | | До 1 | 2 | 3 | 4 |
| Біг по пересіченій місцевості без врахування часу (м) | Хл. | До 700 | 700 | 900 | 1200 |
| Дівч. | До 500 | 500 | 700 | 900 |
| 3 рік | Визначення магнітного азимуту  (правильних відповідей із п’яти) (хлопці і дівчата) | | До 2 | 3 | 4 | 5 |
| Біг по пересіченій місцевості без врахування часу (м) | Хл. | До 900 | 900 | 1200 | 1500 |
| Дівч. | До 600 | 600 | 800 | 1000 |

**Обладнання та інвентар, потрібні для вивчення**

**варіативного модуля «Спортивне орієнтування»**

(За наявності одного географічного майданчику

і ділянки пересіченої місцевості)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **пор.** | **Обладнання та інвентар** | **Кількість,** шт. |
| 1 | Секундомір | 1 |
| 2 | Спортивний магнітний компас | 30 |
| 3 | Лінійка для вимірювання відстаней на мапі | 30 |
| 4 | Топографічні і спортивні мапи | Різні |
| 5 | Місцеві спортивні мапи пересіченої місцевості | 30 |
| 6 | Планшет для мапи | 30 |
| 7 | Перелік умовних знаків для спортивних мап | 30 |
| 8 | Туристський рюкзак на 40 л | 30 |

*Автори:*

А. А. Ребрина, Г. А. Коломоєць, В. В. Деревянко

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

НАСТІЛЬНИЙ ТЕНІС

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Настільний теніс» складається з таких розділів: зміст навчального матеріалу та очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовні навчальні нормативи та перелік обладнання, яке потрібне для вивчення модуля.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесено теоретичні відомості, техніко-тактичну підготовку.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

Під час навчання технічних прийомів з настільного тенісу, необхідно на кожному уроці використовувати вправи спеціальної фізичної підготовки: прискорення з різних вихідних положень, біг зі зміною швидкості та напрямку за сигналом, багаторазові стрибки через перешкоди різної висоти, стрибки із присіду вгору і т.д., а також дотримуватися методики послідовності вивчення підготовчих, захисних та атакувальних прийомів техніки гри, використовуючи підвідні вправи.

З метою профілактики травматизму, під час вивчення підготовчих, захисних та атакувальних прийомів техніки гри різними способами слід звертати увагу на правильне переміщення учнів/учениць біля тенісного столу. Під час першого та другого років вивчення можна застосовувати вправи ігрового характеру, зокрема – «Сонечко», «Один проти чотирьох», «Двоє проти п’яти», «Карусель», «Потяг» та ін.

Для оцінювання розвитку фізичних якостей використовують орієнтовні навчальні нормативи. Під час оцінювання кожна дитина виконує такі випробування окремо. При цьому в парі з учнем/ученицею може бути вчитель або учень/учениця, який(яка) володіє цими навичками на високому рівні.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію розвитку настільного тенісу;  **розкриває** місце українського та регіонального настільного тенісу на сучасному етапі;  **називає** об’єктивні умови діяльності в настільному тенісі;  **володіє** знаннями про основний інвентар для гри в настільний теніс;  **Ціннісний компонент**  **свідомо ставиться** до власного здоров’я та здоров’я інших;  **дотримується** правил безпеки і під час занять настільним тенісом | Історія розвитку настільного тенісу в світі, Україні, регіоні.  Загальна характеристика інвентарю для гри в настільний теніс.  Правила безпеки під час занять настільним тенісом |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує: *ходьбу:*** боком і спиною вперед,на зігнутих і напівзігнутих ногах («гусячий крок»);  ***біг:*** боком і спиною вперед, з прискореннями, з максимальною частотою рухів ногами, зі швидким і високим підняттям стегна, із швидким нахльостуванням гомілки, по ламаній лінії, з оббіганням на дистанції предметів, зі зміною напрямку руху за свистком;  ***присідання:*** пружинисті з подальшими максимально швидкими випрямленнями, на носках і повній ступні, на одній нозі;  ***стрибки****:* з місця у довжину; з одного боку в інший; вгору за рахунок пружинистого розгинання стопи; вгору на носках із прямими ногами; через гімнастичну лаву; стрибкові вправи у «стійці тенісиста»; багатократні поштовхом однієї і двома ногами, з положення глибокого присіду; «жабою» вперед-вгору; вгору з високим підняттям стегна; з положення глибокого присіду; зі скакалкою на одній, двох і зі зміною ніг (уперед і назад);  ***багатоскоки:*** на одній нозі; з ноги на ногу; поштовхом двома ногами;  ***переміщення:*** однокрокові; багатокрокові; приставні та схресні кроки;  ***вправи для кистей рук:*** обертальні рухи кистю (повільні та максимально швидкі), з ракеткою; для пальців рук;  ***імітаційні вправи:*** імітація ударів і подач з ракеткою і без (у різному та заданому темпі, перед дзеркалом);  **володіє** пересуваннями у парі та в 3-метровій зоні. | Спеціальні вправи:  ходьба  біг  присідання  стрибкові вправи  переміщення.  Вправи для розвитку сили м’язів кистей рук  Імітаційні вправи  Вправи для розвитку швидкості реакції. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє:** основними стійками та переміщеннями тенісиста; способами тримання ракетки;  **виконує:** жонглювання м’ячем для настільного тенісу відкритою та закритою сторонами ракетки на місці та в русі;поштовховий удар з партнером; подачу та прийом подачі. | Ігрова початкова стійка тенісиста, її різновиди.  Хватка ракетки, види хваток.  Переміщення тенісиста. Способи переміщення (однокрокові, багатокрокові).  Жонглювання м’ячем для настільного тенісу відкритою та закритою сторонами ракетки на місці, в русі та біля стіни.  Виконання основних технічних прийомів (подача, поштовховий удар). Прийом подачі. |
| **2 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** основні фізичні якості тенісистів;  **володіє** знаннями про правила гри;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять настільним тенісом | Загальна характеристика гри в настільний теніс.  Основні правила гри в настільний теніс.  Розвиток основних фізичних якостей тенісистів.  Правила безпеки під час занять настільним тенісом |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** різновиди ходьби, бігу, присідання; стрибків; переміщення, вивчених у першому році навчання;  обертальні рухи кистю (повільні та максимально швидкі), з ракеткою; для пальців рук;  імітацію ударів і подач з ракеткою і без (у різному та заданому темпі, перед дзеркалом);  **володіє** пересуваннями у парі та у 3-метровій зоні | Спеціальні фізичні вправи: ходьба; біг; присідання; стрибкові вправи; переміщення.  Вправи для розвитку сили м’язів кистей рук  Імітаційні вправи  Вправи для розвитку швидкості реакції |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** захисні прийоми техніки гри: зрізки справа та зліва; подачі з нижнім обертанням м’яча; елементи навчальної гри;  **здійснює:** серії захисних прийомів техніки гри по прямій та діагоналі;  **володіє** технікою прийому подач з нижнім обертанням м’яча | Класифікація технічних прийомів у настільному тенісі.  Виконання захисних прийомів техніки гри: зрізка справа та зліва. Виконання серій захисних прийомів техніки гри по прямій та діагоналі. Подачі з нижнім обертанням м’яча.  Елементи навчальної гри |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** роль та місце українського настільного тенісу на сучасному етапі;  **володіє** знаннями з організації та проведення змагань з настільного тенісу;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять настільним тенісом. | Роль та місце українського настільного тенісу на сучасному етапі розвитку ігрових видів спорту. Основи організації та проведення змагань з настільного тенісу.  Правила змагань. Суддівство.  Правила безпеки під час занять настільним тенісом. |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** різновиди ходьби, бігу, присідання; стрибків; переміщення, вивчених у попередніх роках навчання;  обертальні рухи кистю (повільні та максимально швидкі), з ракеткою; для пальців рук;  імітацію ударів і подач з ракеткою і без (у різному та заданому темпі, перед дзеркалом); з ракеткою із обтяженнями; біля столу, стінки, дзеркала; з тренажерами; імітацію нападаючих ударів з обтяженою ракеткою (манжетами, паском);у різному та заданому темпі;  **володіє** пересуваннями у парі та в 3-метровій зоні з імітацією ударів у завершальних точках | Спеціальні фізичні вправи:  ходьба; біг; присідання; стрибкові вправи; переміщення.  Вправи для розвитку сили м’язів кистей рук  Імітаційні вправи  Вправи для розвитку швидкості реакції |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **застосовує:** атакувальні прийоми техніки гри: накати справа та зліва,удари, контрудари; подачі з верхнім обертанням м’яча;серії атакувальних прийомів техніки гри по прямій та діагоналі;  **володіє** технікою прийому подач з верхнім обертанням м’яча;  **бере участь у** навчальній грі в одиночному розряді на рахунок. | Класифікація технічних прийомів у настільному тенісі.  Виконання атакувальних прийомів техніки гри: накат справа та зліва, удар, контрудар.  Виконання серій атакувальних прийомів техніки гри по прямій та діагоналі. Подачі з верхнім обертанням м’яча.  Навчальна гра в одиночному розряді на рахунок. |
| **4 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** особливості фізичної підготовки юних тенісистів; вплив занять з настільного тенісу на основні системи та функції організму; вправи які сприяють профілактиці травматизму юних тенісистів;  **володіє** правилами самоконтролю та безпеки під час виконання фізичних вправ;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять настільним тенісом | Особливості фізичної підготовки тенісистів з урахуванням віку та статі. Правила контролю та самоконтролю під час занять настільним тенісом. Профілактика спортивного травматизму.  Правила безпеки під час занять настільним тенісом. |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:**  різновиди ходьби, бігу, присідання; стрибків; переміщення,  вивчених у попередніх роках навчання;  обертальні рухи кистю (повільні та максимально швидкі), з ракеткою; для пальців рук;  імітацію ударів і подач з ракеткою і без (у різному та заданому темпі, перед дзеркалом); з ракеткою із обтяженнями; біля столу, стінки, дзеркала; з тренажерами; імітацію нападаючих ударів з обтяженою ракеткою (манжетами, паском);у різному та заданому темпі;  **володіє**пересуваннями у парі та в 3-метровій зоні з імітацією ударів у завершальних точках | Спеціальні фізичні вправи:  ходьба; біг; присідання; стрибкові вправи; переміщення.  Вправи для розвитку сили м’язів кистей рук  Імітаційні вправи  Вправи для розвитку швидкості реакції |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** комбінаційні завданняза вказівкою вчителя; подачі («віяло», «човник», «маятник»);  **володіє:** технікою прийому подач з нижнім та змішаним обертанням м’яча;  **застосовує:** під час навчальної гри прийом подач з нижнім та змішаним обертом м’яча;  **використовує:** тактичні комбінації парної (змішаної) гри; гнучке маневрування відповідно до умов, які змінюються у процесі гри;  **бере участь у** навчальній грі в парному розряді на рахунок. | Виконання комбінаційних серій захисних та атакувальних прийомів техніки гри.  Подачі («віяло», «човник», «маятник»).  Прийом подачі з нижнім та змішаним та обертанням м’яча. Гра захисника проти захисника, захисника проти атакуючого. Розміщення гравців у парному (змішаному) розряді. Пересування гравців у парному розряді. Основні технічні та тактичні прийоми парної (змішаної) гри.  Навчальна гра в парному розряді на рахунок. |
| **5 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** технічні прийоми (подачі, удари, контрудари);  **Знаннєвий та діяльнісний компонент**  **дотримується:** основних положень та правил гри, вимог безпеки та самоконтролю за фізичним навантаженням; правил:з організації та проведеннясамостійних занять з настільного тенісу;  **Ціннісний компонент**  правил безпеки під час занять настільним тенісом | Техніко-тактична підготовка тенісистів. Методика проведення самостійних занять з настільного тенісу. Особливості психологічної підготовки юних тенісистів.  Правила безпеки під час занять настільним тенісом |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:**  різновиди ходьби, бігу, присідання; стрибків; переміщення,  вивчених у попередніх роках навчання;  обертальні рухи кистю (повільні та максимально швидкі), з ракеткою; для пальців рук;  імітацію ударів і подач з ракеткою і без (у різному та заданому темпі, перед дзеркалом); з ракеткою із обтяженнями; біля столу, стінки, дзеркала; з тренажерами; імітацію нападаючих ударів з обтяженою ракеткою (манжетами, паском);у різному та заданому темпі;  **володіє:**пересуваннями у парі та в 3-метровій зоні з імітацією ударів у завершальних точках переміщення | Спеціальні фізичні вправи:  ходьба; біг; присідання; стрибкові вправи; переміщення.  Вправи для розвитку сили м’язів кистей рук  Імітаційні вправи  Вправи для розвитку швидкості реакції |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** комбінаційні завданняза вказівкою вчителя: «підрізку», «свічку», елементи «топ-спін-болу»;  **володіє** технікою прийому подач з верхнім та змішаним обертанням м’яча;  **застосовує:** під час навчальної гри: гру атакуючого проти захисника, атакуючого проти атакуючого; прийом подач з верхнім та змішаним обертом м’яча;  **бере участь у** навчальній грі у змішаному розряді на рахунок. | Виконання комбінаційних серій захисних та атакувальних прийомів техніки гри:  «підрізка», «свічка», елементи «топ-спін-болу», «підставка».  Гра атакуючого проти захисника, атакуючого проти атакуючого.  Прийом подач з верхнім та змішаним обертанням м’яча.  Навчальна гра у змішаному розряді на рахунок |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| **1 рік вивчення** | Жонглювання ракеткою м’яча для настільного тенісу | Хл. | 25 | 30 | 40 | 45 |
| Дівч. | 20 | 35 | 30 | 35 |
| Виконання серії поштовхових ударів з партнером | Хл. | 15 | 18 | 21 | 24 |
| Дівч. | 12 | 15 | 18 | 21 |
| **2 рік вивчення** | Виконання подачі з нижнім обертанням м’яча (кількість влучень з 10 подач у ближню зону подачі) | Хл. | 2 | 5 | 7 | 9 |
| Дівч. | 1 | 3 | 5 | 7 |
| Виконання серії зрізки справа або зліва з партнером по прямих | Хл. | 15 | 18 | 21 | 24 |
| Дівч. | 12 | 15 | 18 | 21 |
| **3 рік вивчення** | Виконання подачі з верхнім обертанням м’яча (кількість влучень з 10 подач у дальню зону подачі) | Хл. | 2 | 5 | 7 | 9 |
| Дівч. | 1 | 3 | 5 | 7 |
| Виконання серії накатів справа або зліва з партнером по прямих | Хл. | 15 | 18 | 21 | 24 |
| Дівч. | 12 | 15 | 18 | 21 |
| **4 рік вивчення** | Виконання подачі з нижнім боковим обертанням м’яча (кількість влучень з 10 подач у ближню зону подачі) | Хл. | 2 | 5 | 7 | 9 |
| Дівч. | 1 | 3 | 5 | 7 |
| Виконання серії ударів справа або зліва з партнером по діагоналі | Хл. | 15 | 18 | 21 | 24 |
| Дівч. | 12 | 15 | 18 | 21 |
| **5 рік вивчення** | Виконання подачі з верхнім боковим обертанням м’яча (кількість влучень з 10 подач у дальню зону подачі) | Хл. | 2 | 5 | 7 | 9 |
| Дівч. | 1 | 3 | 5 | 7 |
| Виконання серії підрізок справа або зліва з партнером по діагоналі | Хл. | 9 | 12 | 15 | 18 |
| Дівч. | 6 | 9 | 12 | 15 |

**Обладнання, потрібне для вивчення**

**модуля «Настільний теніс»**

(За наявності одного спортивного залу)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **пор.** | **Обладнання** | **Кількість,** шт. |
| 1 | Тенісний стіл | 4 |
| 2 | Ракетка для настільного тенісу | 16 |
| 3 | Сітка для настільного тенісу | 4 |
| 4 | М’яч для настільного тенісу | 100 |

Автори:

Деревянко В.В. , Семененко В.П., Сілкова В.О.

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

**Варіативний модуль**

**з ПЛАВАННЯ**

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Плавання» є складовою навчальної програми з фізичної культури для 5-9 класів загальноосвітніх навчальних закладів. Основна мета – збереження і зміцнення здоров’я, розвиток фізичних, психічних якостей та рухових здібностей учнів/учениць; підвищення рівня фізичної підготовленості учнів/учениць, формування знань, вміння і навичок здорового способу життя, дотримання особистої гігієни, загартування організму, запобігання травматизму; розвиток навичок використання плавання для корекції постави та бережливого ставлення до свого здоров’я.

Зміст модуля відповідає головним завданням програми та спрямований на формування в учнів/учениць знань щодо ефективного використання плавальних вправ для зміцнення власного здоров’я, удосконалення функціональних можливостей організму, набуття знань з предмету, виховання інтересу до занять плаванням.

Варіативний модуль «Плавання» складається з таких розділів: зміст навчального матеріалу та очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесені теоретичні відомості, спеціальна фізична підготовка плавця, технічна та техніко-тактична підготовка, ігри та розваги на воді.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу. Під час прийняття навчального нормативу учителем оцінюється виконання плавальних вправ (техніка, відстань, пропливання дистанції з урахуванням часу).

Після того, як учні/учениці добре освоять техніку плавання кролем на грудях і кролем на спині, переходять до освоєння брасу. Недоцільно на початку в одному занятті поєднувати елементи кроля і брасу, це може привести до прояву негативного переносу (приклад – робота ніг кролем і брасом).

Навчання плаванню має сприяти формуванню стійкого інтересу до предмета фізична культура, розвитку відповідних умінь та навичок, орієнтації учнів/учениць на обрання в подальшому спортивного профілю навчання.

**1 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| **Теоретичні відомості** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює**  значення правил гігієни та санітарії під час занять плаванням;  **характеризує** історію розвитку плавання;  **володіє** знаннями протехніку плавання кролем на грудях та кролем на спині;  **Ціннісний компонент**  **свідомо ставиться** до власного здоров’я та здоров’я інших;  **дотримується правил:** гігієни та санітарії, безпеки під час уроків плавання. | Історія розвитку плавання.  Правила гігієни та санітарії під час занять плаванням.  Техніка плавання кролем на грудях та кролем на спині.  Безпека життєдіяльності та правила поведінки на воді, басейні. |
| **Спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання вправ;  **виконує:**  *на суші:* комплекси гімнастичних вправ (амплітудного характеру для рук, ніг, тулуба), вправи для розвитку гнучкості, стрибкові вправи, згинання та розгинання рук у положенні лежачи, імітаційні вправи (рухи руками, ногами як при плаванні кролем на грудях, кролем на спині, брасом і батерфляєм у поєднанні із диханням). | На суші: загальнорозвивальні вправи, стрибкові вправи, вправи на координацію рухів; силові вправи, вправи на гнучкість. Імітаційні вправи з плавання. |
| **Технічна підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання вправ;  **виконує:** вправи для освоєння з водним середовищем: ходьбу, стрибки, пересування, присідання, відкривання очей у воді, «медузу», «зірочку», затримку дихання та ковзання, елементарні плавальні рухи;  рухи ногами кролем на грудях та кролем на спині (на місці з опорою на бортик, у русі, у поєднанні з ковзанням та диханням, ковзання на грудях , спині);  рухи руками кролем на грудях та кролем на спині (на місці, у русі, у поєднанні з ходьбою по дну, рухи рук правої, лівої, по черзі, у поєднанні з ковзанням та диханням) та в повній координації; прості повороти кролем на грудях «маятник» та кролем на спині; стрибки у воду (ногами вниз; спади головою вниз із різних вихідних положень і т.п.);  **здійснює** раціональне використання вивчених технічних прийомів плавання;  **Ціннісний компонент**  **дотримується правил** безпеки на уроках плавання | У воді: вправи для освоєння з водним середовищем.  Елементарні плавальні рухи.  Техніка рухів ніг та рук кролем на грудях та кролем на спині.  Узгодження рухів кролем на спині та кролем на грудях.  Техніка плавання кролем на грудях та кролем на спині в координації.  Техніка простих стрибків у воду. Техніка простих поворотів у плаванні кролем на грудях та кролем на спині. |
| **2 рік навчання** | |
| **Теоретичні відомості** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює**  значення дотримання правил поведінки під час занять плаванням у басейнах та на водоймах;  **характеризує** оздоровчий вплив плавання на організм людини;  **володіє** знаннями протехніку плавання брасом та виконання стартів і поворотів; | Оздоровчий вплив плавання на організм людини.  Правила поведінки під час занять плаванням у басейнах та на водоймах.  Техніка плавання брасом.  Техніка виконання стартів і поворотів. |
| **Спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання вправ;  **виконує:**  *на суші:* комплекси гімнастичних вправ (амплітудного характеру для рук, ніг, тулуба), вправи для розвитку гнучкості, стрибкові вправи, згинання та розгинання рук у положенні лежачи, імітаційні вправи з плавання (рухи руками, ногами і тулубом як при плаванні кролем на грудях, кролем на спині, брасом і батерфляєм у поєднанні із диханням); групування, перекиди, що імітують елементи техніки швидкісних поворотів на грудях і на спині. | *На суші:* загальнорозвивальні вправи, стрибкові вправи, вправи на координацію рухів; силові вправи, вправи на гнучкість. Імітаційні вправи з плавання. |
| **Технічна підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання вправ;  **виконує:** ковзання на грудях та спині, вправи для засвоєння техніки плавання кролем на грудях та кролем на спині (ковзання з допомогою ніг на грудях та на спині, з диханням, у повній координації); рухи ніг при плаванні брасом (імітаційні вправи у воді на місці з опорою о бортик, ковзання на грудях з рухами ногами брасом, плавання брасом на ногах з піднятою головою, з затримкою дихання, з виконанням видиху у воду, у поєднанні з ковзанням та диханням); рухи рук при плаванні брасом (імітаційні вправи у воді, на місці, ходьба по дну з рухами руками брасом, ковзання на грудях з рухами руками брасом, з затримкою дихання, з виконанням видиху у воду, плавання – руки брас, ноги – кролем в поєднанні з диханням); узгодження рухів рук та ніг при плаванні брасом;  стартовий стрибок;  **Ціннісний компонент**  **дотримується правил** безпеки на уроках плавання | *У воді:* ковзання на грудях та спині, видихи в воду, занурення. Вправи для засвоєння техніки плавання кролем на грудях та кролем на спині. Техніка рухів ніг та рук при плаванні брасом. Узгодження рухів у плаванні брасом. Подальше вивчення техніки плавання брасом в координації.  Удосконалення техніки плавання кролем на грудях та кролем на спині.  Техніка стартового стрибка при плаванні кролем на грудях. |
| **3 рік навчання** | |
| **Теоретичні відомості** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює**  значення самоконтролю на заняттях плаванням;  **характеризує** олімпійські досягнення українських плавців;  **володіє** знаннями протехніку плавання батерфляй та виконання стартів і поворотів; | Олімпійські досягнення українських плавців.  **С**амоконтроль на заняттях з плавання.  Техніка плавання батерфляй.  Техніка виконання стартів і поворотів. |
| **Спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання вправ;  **виконує:**  *на суші:* вправи на рівновагу, гімнастичні вправи (амплітудного характеру для рук, ніг, тулуба); вправи для розвитку гнучкості, згинання та розгинання рук у положенні лежачи, стрибкові вправи (присідання з наступним вистрибуванням вгору; вистрибування вгору з плеском руками з положення присід тощо), різні поєднання стрибків, присідань та ходьби, імітаційні вправи з плавання. | *На суші:* вправи на рівновагу, гімнастичні вправи, силові та стрибкові вправи, імітаційні вправи плавця. |
| **Технічна підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання вправ;  **здійснює** раціональне використання вивчених технічних прийомів плавання;  **виконує:**  вправи для освоєння техніки плавання кролем на грудях, кролем на спині, брасом та батерфляєм;  рухи ніг у плаванні батерфляєм (ковзання на грудях, на спині та на боці з рухами ногами батерфляєм, плавання батерфляєм на ногах із затримкою дихання, з виконанням видиху у воду, у поєднанні з ковзанням та диханням); рухи рук у плаванні батерфляєм (імітаційні вправи у воді: на місці, ходьба по дну з рухами руками батерфляєм, ковзання на грудях з рухами руками батерфляєм, із затримкою дихання, з виконанням видиху у воду, плавання – руки батерфляєм, ноги – кролем в поєднанні з диханням); поворот «сальто» при плаванні кролем на грудях; старт і поворот в плаванні брасом та кролем на спині; узгодження рухів у плаванні батерфляєм;  **бере участь у** іграх та розвагах на воді;  **Ціннісний компонент**  **дотримується правил** безпеки на уроках плавання | *У воді:* вправи для освоєння техніки плавання кролем на грудях, кролем на спині, брасом та батерфляєм.  Техніка рухів ніг та рук у плаванні батерфляєм. Узгодження рухів у плаванні батерфляєм.  Техніка повороту при плаванні кролем на грудях.  Техніка старту і повороту в плаванні брасом та кролем на спині.  Подальше вивчення техніки плавання в координації: кролем на грудях, кролем на спині, брасом. Ігри та розваги на воді. |
| **4 рік навчання** | |
| **Теоретичні відомості** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює** правила загартування холодовими та тепловими процедурами;  **характеризує** основні поняття суддівства;  **володіє** знаннями про: спортивний режим і харчування плавця, олімпійські дистанції та правила проведення змагань з плавання; | Правила загартування холодовими та тепловими процедурами.  Спортивний режим і харчування плавця.  Олімпійські дистанції, правила проведення змагань з плавання.  Основні поняття суддівства. |
| **Спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання вправ;  **виконує:**  *на суші:* комплекси гімнастичних вправ, вправи для розвитку сили (вправи амплітудного характеру для рук, ніг, тулуба та з амортизаторами, гантелями (1 – 3 кг), з використанням власної ваги – підтягування тулуба до ніг, ніг до грудей, утримання кінцівок у положенні, що вимагає граничного прояву гнучкості), згинання та розгинання рук у положенні лежачи; стрибкові вправи: присідання з наступним вистрибуванням вгору; вистрибування вгору з плеском руками із положення «присід» тощо, імітаційні вправи з плавання. | *На суші:* комплекси гімнастичних вправ, вправи для розвитку сили, стрибкові вправи; імітаційні вправи з плавання. |
| **Технічна підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання вправ;  **здійснює** раціональне використання вивчених технічних прийомів плавання;  **виконує:**  вправи для узгодження рухів руками, ногами з диханням; вправи для освоєння техніки плавання вивченими способами: кролем на грудях, кролем на спині, брасом та батерфляєм (плавання по елементам та у повній координації); старт і поворот в плаванні батерфляєм; стартові стрибки, повороти тощо;  **бере участь у** іграх та розвагах на воді (водне поло тощо);  **Ціннісний компонент**  **дотримується правил** безпеки на уроках плавання | *У воді:*  Вправи для удосконалення техніки плавання вивченими способами: кролем на грудях, кролем на спині, брасом та батерфляєм.  Вправи для узгодження рухів руками, ногами з диханням.  Техніка старту і повороту в плаванні батерфляєм. стартові стрибки, повороти тощо.  Ігри та розваги на воді. |
| **5 рік навчання** | |
| **Теоретичні відомості** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **називає** основні засобипрофілактики травматизму та захворювань при заняттях плаванням;  **володіє** знаннями про домедичну допомогу при нещасних випадках на воді;  **наводить приклади** профілактики травматизму та захворювань при заняттях плаванням;  **Ціннісний компонент**  усвідомлює, що «Плавання» є важливим засобом підвищення соціальної активності людей, задоволення їх моральних запитів тощо;  **дотримується правил** безпеки на уроках плавання; | Профілактика травматизму та захворювань при заняттях плаванням.  Домедична допомога при нещасних випадках на воді. |
| **Спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання вправ;  **виконує:**  *на суші:* комплекси гімнастичних вправ (амплітудного характеру для рук, ніг, тулуба), вправи в парах; вправи для розвитку сили: з обтяженнями (набивні м’ячі, гантелі – вага 1-3 кг для різних груп м’язів), з амортизаторами, гантелями (3-6 кг), з використанням власної ваги – підтягування тулуба до ніг, ніг до грудей, утримання кінцівок у положенні, що вимагає граничного прояву гнучкості, згинання та розгинання рук у положенні лежачи; зі скакалкою, вправи для розвитку гнучкості (махи руками - паралельні, навхрест, поперемінно, махи ногами), вправи з гімнастичною палкою;  імітаційні рухи руками, ногами, як при плаванні кролем на грудях, на спині, брасом, батерфляєм;  стрибки вгору і вперед-вгору з вихідного положення «старт плавця»; імітація на гімнастичному маті групувань, перекидів, які є елементами техніки поворотів на грудях і на спині;  ігри для розвитку фізичних якостей. | *На суші:* вправи в парах, з додатковою вагою, зі скакалкою, вправи для розвитку: гнучкості, сили м’язів ніг та рук, швидкості; вправи на гімнастичній стінці.  Імітаційні вправи для закріплення техніки спортивних способів плавання.  Імітаційні вправи стартового стрибка, поворотів.  Ігри для розвитку фізичних якостей. |
| **Техніко-тактична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання вправ, технікою прикладного плавання;  **здійснює** і раціонально використовує вивчені технічні прийоми плавання під час подолання дистанцій;  **виконує:**  плавання вивченими способами: кроль на грудях, кроль на спині, брас і батерфляй по елементах та в повній координації; повороти та старти в плаванні кролем на грудях, кролем на спині, брасом та батерфляєм; плавання на боку, стартові стрибки з пропливанням 10-15 метрів способом кроль на грудях, кроль на спині; повороти при плаванні вивченими способами;  **бере участь у** іграх та розвагах на воді (водне поло тощо);  **Ціннісний компонент**  **дотримується правил** безпеки на уроках плавання | *У воді:* Вправи для освоєння техніки плавання кролем на грудях, кролем на спині, брасом та батерфляєм.  Рівномірне плавання вивченими способами: кролем на грудях, на спині, брасом по елементах, в координації. Вдосконалення плавання батерфляєм по елементах та в координації. Вивчення прикладного плавання. Стартові стрибки, повороти тощо. Ігри та розваги на воді (водне поло тощо). |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рік навчання** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень навчальних досягнень** | | | |
| низький | середній | достатній | високий |
| 1 рік  навчання | Ковзання на грудях (хлопці і дівчата) | | великий кут атаки тулуба  («плавання стоячи») | голова сильно занурена у воду | руки та ноги недостатньо витягнуті | помилки відсутні |
| Ковзання на спині (хлопці і дівчата) | | штовхання однією ногою, ковзання «сидячи» | недостатнє витягування тіла, рук, ніг | неправильне положення голови (занадто закинута) | помилки відсутні |
| Ковзання на грудях з роботою ніг, м (хлопці і дівчата) | | 10м | 15м | 20м | 25м |
| Ковзання на спині з роботою ніг , м (хлопці і дівчата) | | 10м | 15м | 20м | 25м |
| 2 рік  навчання | Плавання способом кроль на грудях в координації (хлопці і дівчата) | | під час вдиху лежить не на грудях, а на боці | під час вдиху голова не поверта-ється, а підніма-ється | скорочений гребок | помилки відсутні |
| Плавання способом кроль на спині в координації (хлопці і дівчата) | | невідповідність рухів руками відносно рухів ногами | скороче-ний гребок | «вбивання» руки у воду | помилки відсутні |
| Ковзання брасом з роботою ніг , м (хлопці і дівчата) | | 10м | 15м | 20м | 25м |
| Поворот «маятник» (хлопці і дівчата) | | зупинка під час виконання повороту, відштов-хування однією ногою | ковзання з піднятою головою, слабке відштовхування | «підбиран-ня» зручної руки | помилки відсутні |
| Стартовий стрибок (хлопці і дівчата) | | вхід у воду із зігнутими ногами | розведення рук або ніг у сторони, вгору або вниз під час польоту | під час входу у воду голова не знаходить-ся між руками | помилки відсутні |
| 3 рік навчання | Плавання способом брас в координації (хлопці і дівчата) | | тулуб розташо-ваний під великим кутом (атаки), під час паузи ноги тонуть | підтягу-вання і відштов-хування виконую-ться з однаковою швидкістю | гребок не виконуєть-ся за лінією плечей | помилки відсутні |
| Пірнання з роботою ніг способом батерфляй, м(хл. і дів.) | | 0  (не виконує занурення) | 5 | 10 | 15 |
| Плавання 25 м кролем на грудях, або на спині, без урахування часу, м (хлопці і дівчата) | | 12,5 | 15 | 20 | 25 і більше |
| Старт із води (хлопці і дівчата) | | не достатньо зігнуті руки під час виконання команди «Увага!» | не достатня потужність виконання відштовхування від бортику, плавець падає у воду, не встигаючи розігнути-ся | глибокий вхід у воду після старту | помилки відсутні |
| 4 рік навчання | Плавання 25 м кролем на спині, хв. | Хл | 1.05 | 1.00 | 0.55 | 0.50 і менше |
| Д | 1.10 | 1.05 | 1.00 | 0.55 і менше |
| Плавання способом батерфляй (хлопці і дівчата) | | під час гребка руками голова й плечі піднімаю-ться високо над поверхнею води | запізнення рухів ногами в основній частині гребка | слабке пронесення, руки торкаються води, немає високого положення ліктів | помилки відсутні |
| Плавання 25 м кролем на грудях, хв. | хл | 1.00 | 0,55,0 | 0.50,0 | 0,45 і менше |
| д | 1.05,0 | 1.00 | 0,55 | 0,50 і менше |
| 5 рік навчання | Плавання 25 м батерфляй, хв | хл | 1.15 | 1.10 | 1.05 | 1.00 і менше |
| д | 1.25 | 1.20 | 1.15 | 1.10 і менше |
| Плавання 25 м брасом, хв. (хлопці і дівчата) | | 12,5 | 15 | 20 | 25 і більше |
| Плавання 50 м кролем на грудях, хв. | хл | 1.35 | 1.30 | 1.25 | 1.20 і менше |
| д | 1.45 | 1.40 | 1.35 | 1.30 і менше |
| Плавання 50 м кролем на спині, хв. | хл | 1.55 | 1.50 | 1.45 | 1.40 і менше |
| д | 2.00 | 1.55 | 1.50 | 1.45 і менше |

**Необхідний інвентар для проведення занять з плавання:**

- свисток;

- секундомір;

- розподільні доріжки;

- мотузки, прапорці;

- ватерпольні м’ячі (гумові) – 15-20 шт.;

- гумові надувні кола - 25-30 шт.;

- поплавки з пенопласту;

- плавальні дошки різного розміру – 25-30 шт.;

- лопатки, ласти – 25-30 шт.;

- гнучкі палки («нудлс») – 25-30 шт.

*Автори:*

М. В. Ібраімова, О. М. Лакіза, В. П. Чепурченко, Л. І. Пономаренко

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ТЕНІС

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Теніс» складається з таких розділів: зміст навчального матеріалу та очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовні навчальні нормативи та перелік обладнання, яке потрібне для вивчення цього модуля.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесено теоретичні відомості, спеціальну фізичну і техніко-тактичну підготовки.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

Під час навчання технічних прийомів з тенісу слід на кожному уроці використовувати вправи загальної і спеціальної фізичної підготовки, а також дотримуватися методики послідовності вивчення підготовчих, захисних та атакувальних прийомів техніки гри, використовуючи підвідні вправи.

З метою профілактики травматизму під час вивчення підготовчих, захисних та атакувальних прийомів техніки гри різними способами слід звертати увагу на правильне переміщення учнів/учениць на тенісному корті. Під час першого та другого років вивчення бажано застосовувати вправи ігрового характеру.

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають випробування (навчальні нормативи) для контролю якості засвоєння технічних прийомів з тенісу. Під час складання навчальних нормативів оцінюють виконання технічного елемента кожним учнем/ученицею.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** історію розвитку тенісу в світі; основні правила гри;правила безпеки під час занять тенісом.  **Ціннісний компонент**  **свідомо ставиться** до власного здоров’я та здоров’я інших. | Історія розвитку тенісу в світі. Загальна характеристика гри. Основні правила гри. Правила безпеки під час занять тенісом. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення на 5, 10, 15, 20 м з різних стартових положень різними способами у змаганні з партнерами; «човниковий» біг 4×10 м; серійні стрибки | Спеціальні фізичні вправи на швидкість, витривалість, спритність |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє:** основними стійками та видами пересування тенісиста; способами тримання ракетки;набиванням м’яча на зовнішній та внутрішній сторонах ракетки;окремими ударами по м'ячу з відносно фіксованою поставою ніг; ударами по м'ячу, що відскочив від підлоги: справа, зліва, двома руками зліва (тільки зліва і тільки в спеціальних тактичних ситуаціях) | Стійка тенісиста, її різновиди. Пересування. Варіанти тримання ракетки. Набивання м’яча. Удари справа та зліва по м'ячу |
| **2 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **розкриває** місце українського та регіонального тенісу на сучасному етапі;  **володіє** знаннями про правила гри та основного інвентарю для гри;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять тенісом | Історія розвитку тенісу в Україні, регіоні. Загальна характеристика інвентарю для гри в теніс.  Правила змагань. Суддівство.  Правила безпеки під час занять тенісом |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення на 5, 10, 15, 20 м з різних стартових положень різними способами у змаганні з партнерами; «човниковий» біг 4×10 м; стрибки серійні | Спеціальні фізичні вправи на швидкість, витривалість, спритність |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** вихідні та ударні положення гравця; серійні прийоми ударів по м’ячу, що відскочив вид підлоги (окремо, справа та зліва); підкидання м’яча з фіксацією передударного поло­ження; подачу м’яча; прийом подачі; удари з льоту  **здійснює:** прийоми техніки гри по прямій та діагоналі; подачу першу, другу, у перше поле, у друге поле. | Вихідні та ударні положення гравця. Удари по м’ячу. Виконання подачі м’яча. Найпростіші техніко-тактичні прийоми гри |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** роль та місце українського тенісу на сучасному етапі;  **володіє** знаннями з організації та проведення змагань з тенісу;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять тенісом | Роль та місце українського тенісу на сучасному етапі розвитку ігрових видів спорту. Основи організації та проведення змагань з тенісу.  Правила безпеки під час занять тенісом |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення з місця на 5, 10, 15 м з різних вихідних положень; «човниковий» біг 49 м; чергування прискорень, зупинок, бігу зі зміною напрямку за зоровим сигналом; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук, гнучкості;  **застосовує:** серійні стрибки поштовхом однієї та двох ніг; вистрибування з присіду; естафети, рухливі ігри | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей і функціональних можливостей |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** техніку виконання ударного руху; удари по м’ячу (справа та зліва у визначеній і довільній послідовності), що відскочив від майданчика і летить швидко або повільно; контрудари; подачі;  **здійснює** атакувальні прийоми техніки гри по прямій та діагоналі | Удари і подачі м’яча. Контрудари. Техніка гри по прямій і діагоналі |
| **4 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** особливості фізичної підготовки юних тенісистів; вплив занять з тенісу на основні системи та функції організму; вправи які сприяють профілактиці травматизму юних тенісистів;  **Ціннісний компонент**  **володіє** правилами самоконтролю та безпеки життєдіяльності під час виконання фізичних вправ;  **дотримується** правил безпеки під час занять тенісом | Особливості фізичної підготовки тенісистів. Розвиток основних фізичних якостей тенісистів. Правила контролю та самоконтролю під час занять тенісом. Профілактика спортивного травматизму |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення з місця на 5, 10, 15, 20 м з різ­них вихідних положень; «човниковий» біг 49 м; чергування прискорень, зу­пинок, бігу зі зміною на­прямку за зоровим сигналом; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук, гнучкості;  **застосовує:** серійні стрибки поштовхом однієї та двох ніг; вистрибування з присіду; естафети, рухливі ігри | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей і функціональних можливостей |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє:** ударами по м'ячу, що відскочив вид майданчика, – назустріч пласкому, назустріч крученому удару; ударами з льоту однією рукою у середній точці, у високій точці, низькій точці; подачею по центру, по діагоналі;  **виконує** комбінаційні завданняза вказівкою учителя | Подача з обертанням м’яча. Комбінаційні серії захисних та атакувальних прийомів техніки гри.  Гра захисника проти захисника, захисника проти атакуючого |
| **5 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** техніку і тактику застосування подач; ударив з льоту, контрударів;  **Знаннєвий та Ціннісний компонент**  **дотримується:** основних положень та правил гри, вимог правил безпеки та самоконтролю за фізичним навантаженням; пра­вилз організації та проведеннясамостійних занять;правил безпеки під час занять тенісом | Техніко-тактична підготовка тенісистів. Методика проведення самостійних занять з тенісу. Особливості психологічної підготовки тенісистів |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення з місця на 5, 10, 15, 20 м з різних вихідних положень; «човниковий» біг 49 м; чергування прискорень, зупинок, бігу зі зміною напрямку за зоровим сигналом; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук, гнучкості;  **застосовує:** серійні стрибки поштовхом однієї та двох ніг; вистрибування з присіду; естафети, рухливі ігри | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей і функціональних можливостей |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє:** технікою подач м’яча з обертанням м’яча, ударами з льоту; подачею максимальної сили, з вихідної позиції з центральної відмітки, «обвідка» смеш з льоту, по м'ячу, що відскочив вид майданчику.  **виконує:** технічні прийоми гри атакуючого проти захисника, атакуючого проти атакуючого; комбінаційні завданняза вказівкою вчителя. | Удари з льоту. Подачі з обертанням м’яча. «Обвідка» смеш з льоту. Положення ракетки та гравця в момент контакту ракетки з м’ячем.  Гра атакуючого проти захисника, атакуючого проти атакуючого . |

**Орієнтовні нормативи**

| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низькій** | **середній** | **достатній** | **Високий** |
| 1 рік | Набивання (жонглюва­ння) м’яча на ракетці | Хл. | 25 | 30 | 40 | 45 |
| Дівч. | 20 | 35 | 30 | 35 |
| Виконання серії ударів  з партнером | Хл. | 15 | 18 | 21 | 24 |
| Дівч. | 12 | 15 | 18 | 21 |
| 2 рік | Виконання подачі (кіль­кість влучень з 10 подач у І зону подач, у ІІ зону) | Хл. | 2 | 5 | 7 | 9 |
| Дівч. | 1 | 3 | 5 | 7 |
| Виконання серії ударів справа або зліва з партнером по прямій | Хл. | 15 | 18 | 21 | 24 |
| Дівч. | 12 | 15 | 18 | 21 |
| 3 рік | Виконання подачі з обертом м’яча (кількість влучень з 10 подач у зону подачі) | Хл. | 2 | 5 | 7 | 9 |
| Дівч. | 1 | 3 | 5 | 7 |
| Виконання серії ударів справа або зліва з партнером по прямій | Хл. | 15 | 18 | 21 | 24 |
| Дівч. | 12 | 15 | 18 | 21 |
| 4 рік | Виконання різаних подач з боковим обертом м’яча (кількість влучень з 10 подач у зону подачі) | Хл. | 2 | 5 | 7 | 9 |
| Дівч. | 1 | 3 | 5 | 7 |
| Виконання серії ударів справа або зліва з партнером по діагоналі | Хл. | 15 | 18 | 21 | 24 |
| Дівч. | 12 | 15 | 18 | 21 |
| 5 рік | Виконання подачі з обертом та без оберту м’яча (кількість влучень з 10 подач у зону подачі) | Хл. | 2 | 5 | 7 | 9 |
| Дівч. | 1 | 3 | 5 | 7 |
| Виконання серії ударів справа або зліва  з партнером по діагоналі | Хл. | 9 | 12 | 15 | 18 |
| Дівч. | 6 | 9 | 12 | 15 |

**Обладнання, потрібне для вивчення**

**модуля «Теніс»**

(За наявності двох спортивних залів і двох тенісних кортів)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **пор.** | **Обладнання** | **Кількість,** шт. |
| 1 | Ракетка для тенісу | 25 |
| 2 | Сітка для тенісу | 4 |
| 3 | Тенісні м’ячі різнокольрові | 50 |

*Автори:*

Л. В. Копилова, О. М. Макаров

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ТУРИЗМ

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Туризм» складається з таких розділів: зміст навчального матеріалу та очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

Туризм є невід’ємною складовою загальнодержавної системи фізичної культури та спорту і спрямований на зміцнення здоров’я, розвиток фізичних, морально-вольових та інтелектуальних здібностей людини через залучення її до участі у спортивних походах різної складності та змаганнях з техніки спортивного туризму. Спортивний туризм є важливим засобом сприяння підвищенню соціальної і трудової активності людей, задоволення їхніх моральних, естетичних і творчих потреб, життєво важливої потреби взаємного спілкування, розвитку дружніх стосунків між народами і зміцнення миру. Туризм не має обмежень за віком і статтю.

Туризм як відносно дешевий та ефективний вид відпочинку є соціально доступним та економічно привабливим.

Основним змістом навчання туризму є засвоєння теоретичних і практичних навичок, до яких входять знання з:

– організації походів різного рівня складності;

– спортивного і туристського орієнтування та топографії;

–вивчення технічних прийомів подолання перешкод природного і штучного характеру;

– надання домедичної допомоги і транспортування потерпілого;

– виживання під час надзвичайних ситуацій та катастроф.

Учні/учениці, які за станом здоров’я віднесені до спеціальної медичної групи, на уроках працюють за завданням учителя з вивчення туристських вузлів, визначення азимутів, топографії або надання домедичної допомоги.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **розкриває** загальні відомості про туризм та його види;  **розповідає** про гігієну туриста, загальні гігієнічні вимоги;  **називає** види природних перешкод;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять на уроках з елементами туризму; | Загальні відомості про туризм та його види.  Види природних перешкод.  Правила безпеки на уроках з елементами туризму. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **здійснює** подолання горизонтальних і вертикальних перешкод у вигляді смуги перешкод, лабіринтів;  **володіє** технікою виконання вправ на лазіння і перелазіння | Подолання горизонтальних і вертикальних перешкод; подолання смуги перешкод, вправи на лазіння і перелазіння |
| Технічна підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє** технікою встановлення намету, технікою в’язання туристських вузлів «простий», «простий провідник»;  **здійснює:** технічне проходження туристських етапів: подолання умовних завалів (підлаз), подолання умовного болота по купинах | Встановлення намету; в’язання туристських вузлів; технічні етапи |
| **2 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **розпізнає**  туристське спорядження;  **називає** види туристського багаття;  **володіє** основами орієнтування, поняттями «контрольний пункт (КП)», «схема»;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час виконання вправ орієнтування на місцевості | Спорядження туриста. Види туристського багаття.  Основи орієнтування на місцевості.  Правила безпеки під час виконання вправ орієнтування на уроках фізичної культури |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **здійснює:** подолання смуги перешкод з технічними етапами, вивченими раніше;  **бере участь** в естафетах з елементами туристської техніки | Подолання смуги перешкод.  Естафети з елементами туристської техніки |
| Технічна підготовка | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **Пояснює** дії при виконанні вправ орієнтування за схемою;  **Діяльнісний компонент**  **володіє:** технікою в’язання туристських вузлів «булінь», «академічний»; технікою в’язання самостраховки (петлі «Прусіка»);  **здійснює:** технічне проходження туристських етапів: подолання умовного болота за допомогою жердин, подолання умовного яру за допомогою колоди («бума») | Орієнтування за схемою. В’язання туристських вузлів.  Технічні етапи.  Технічні дії з туристською самостраховкою |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює:** правила, закони і традиції туристів, техніку організації туристського бівуака; поняття «бівуак»;  **характеризує** фізичну підготовку туриста;  **наводить приклади** умовних знаків;  **володіє** елементами орієнтування у заданому напрямку;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять на уроках з елементами туризму | Правила, закони і традиції туристів.  Організація туристського бівуака.  Орієнтування у заданому напрямку.  Умовні знаки.  Фізична підготовка туриста |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення з різних стартових положень, виконуючи проходження технічних етапів, вивчених раніше; біг з додатковим завданням туристської техніки та елементами фізичної підготовки;  **бере участь** в естафетах з технічним виконанням в’язання самостраховки (петлі «Прусіка») | Старти з різних стартових положень з виконанням технічних елементів спортивного туризму.  Естафети з використанням туристського обладнання. Біг з елементами туристської техніки |
| Технічна підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** дії при виконанні вправ орієнтування за схемою у заданому напрямку;  **здійснює:** технічне проходження туристських етапів: рух по схилах (підйом, траверс, спуск), подолання умовного яру за допомогою «маятника»;  **володіє:** технікою в’язання туристських вузлів: «вісімка», «ткацький» | Орієнтування за схемою у заданому напрямку. В’язання туристських вузлів.  Технічні етапи |

**4 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **розпізнає** особливості топографічної, туристичної та спортивної карти;  **володіє** елементами орієнтування за вибором;  **називає** комплектуючі похідної аптечки;  **Ціннісний компонент**  **обґрунтовує** оздоровче значення туризму;  **дотримується** правил безпеки під час занять на уроках з елементами туризму | Оздоровче значення туризму.  Особливості топографічної, туристичної та спортивної мапи.  Орієнтування за вибором.  Комплектація похідної аптечки |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **бере участь** в естафетах з проходженням етапів, вивчених раніше; у проходженні дистанцій 200–500 м з елементами крос-походу;  **виконує:** вправи з мапою, умовними знаками, топографічними знаками на розвиток уваги і зорової пам’яті | Естафети з технічним проходженням етапів. Вправи на розвиток уваги та зорової пам’яті. Проходження дистанції з елементами крос-походу |
| Технічна підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** дії при виконанні вправ орієнтування за схемою за вибором;  **здійснює:** технічне проходження туристських етапів: умовне подолання яру, річки за допомогою паралельних мотузок, «ліан»; проходження дистанції крос-похід 1500–2000 м;  **володіє** технікою в’язання туристських вузлів «зустрічний», «брамшкотовий»;  **бере участь** у навчальних змаганнях з техніки орієнтування у заданому напрямку та пересування: підйом, траверс, спуск, подолання умовного болота, в’язання туристських вузлів | Орієнтування за схемою за вибором.  В’язання туристських вузлів.  Технічні етапів.  Крос-похід.  Навчальні змагання |
| **5 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий та діяльнісний компоненти**  **Учень, учениця:**  **відтворює** алгоритм надання домедичної допомоги;  **визначає** основні принципи і прийоми транспортування потерпілого;  **пояснює:** забезпечення страхування і самострахування при подоланні різних перешкод;  **розкриває** поняття «похід вихідного дня»;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять на уроках з елементами туризму | Домедична допомога. Транспортування потерпілого.  Види транспортування. Забезпечення страхування і самострахування при подоланні різних туристських перешкод. Похід вихідного дня |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **бере участь** у навчальних змаганнях з орієнтування за вибором, у заданому напрямку;  у проходженні дистанцій 500–1000 м з елементами крос-походу;  **виконує:** в’язання туристських вузлів і вправи з самостраховкою петлею «Прусіка» на швидкість і якість;  **здійснює:** колове тренування для розвитку фізичної і спеціальної підготовки | Навчальні змагання.  Крос-похід.  Колове тренування |
| Технічна підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** дії при наданні домедичної допомоги, вибирає спосіб транспортування і здійснює транспортування потерпілого;  **здійснює** проходження дистанції крос-похід 2000–3000 м;  **бере участь** у навчальних змаганнях з техніки орієнтування у заданому напрямку та за вибором; з техніки пішохідного туризму (ТПТ); в організації походу вихідного дня;  **називає** основні засади суддівства | Техніка рятувальних робіт. Крос-похід.  Навчальні змагання. Організація походу вихідного дня |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **Високий** |
| 1 рік | В’язання вузлів «простий», «простий провідник» (хлопці і дівчата) | | 1 вузол зав’я­заний з по­милкою або  жодного | 1 вузол за­в’язаний без помилки | 2 вузли  зав’язані з помилкою | 2 вузли  зав’язані без помилки |
| Подолання умовного боло­та за допомо­гою купин 9 м  (8 купин, діам.  30–40 см) (с) | Хл. | Більше  11 | 11 | 9 | 7 |
| Дівч. | Більше  11 | 11 | 10 | 8 |
| 2 рік | В’язання вузлів «булінь», «академічний» (хлопці і дівчата) | | 1 вузол зав’язаний з по­милкою або  жодного | 1 вузол  зав’язаний без помилки | 2 вузли  зав’язані з помилкою | 2 вузли  зав’язані без помилки |
| Орієнтування за схемою (кількість пунктів) (хлопці і дівчата) | | Менше  2 | 2 | 4 | 6 |
| 3 рік | В’язання вузлів  «вісімка», «ткацький» (хлопці і дівчата) | | 1 вузол  зав’язаний з помилкою або  жодного | 1 вузол  зав’язаний без помилки | 2 вузли  зав’язані з помилкою | 2 вузли  зав’язані без помилки |
| Орієнтування за схемою у заданому на­прямку (кіль­кість пунктів) (хлопці і дівчата) | | Менше  2 | 2 | 4 | 6 |
| В’язання самостраховки («петлі Прусіка») (хлопці і дівчата) | | Не зав’язана самострахов­ка або слабке уявлення про техніку в’язання | В’язання саостра-хов­ки з помил-  Ками | В’язання самостраховки без помилки (без ураху­вання часу) | За час 20 с  в’язання самостра-ховки без помилки |
| Подолання умовного яру за допомогою маятника (см) | Хл. | Менше  150 | 150 | 250 | 350 |
| Дівч. | Менше  120 | 120 | 200 | 280 |
| 4 рік | В’язання вузлів «зустрічний», «брамшкотовий» (хлопці і дівчата) | | 1 вузол зав’язаний з по­милкою або жодного | 1 вузол  зав’язаний без помилки | 2 вузли  зав’язані з помилкою | 2 вузли  зав’язані без помил­ки |
| Орієнтування за схемою за ви­бором 10 хв (кількість пунктів) (хлопці і дівчата) | | Менше  2 | 2 | 4 | 6 |
| 10 етапів ту­ристських зма­гань (на вибір), кількість | Хл. | Менше  3 | 3 | 6 | 8 |
| Дівч. | Менше  2 | 2 | 4 | 6 |
| 5 рік | В’язання ту­ристських вуз­лів (на вибір), кількість (хлопці і дівчата) | | Менше  3 | 3 | 6 | 8 |
| 10 етапів ту­ристських зма­гань (на вибір), кількість | Хл. | Менше 3 | 3 | 6 | 9 |
| Дівч. | Менше 2 | 2 | 5 | 7 |

**Обладнання, потрібне для вивчення модуля «Туризм»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Обладнання** | **Кількість**, шт. |
| 1 | Намет | 10 |
| 2 | Рюкзак туристський на 75–90 літрів | 30 |
| 3 | Спальник | 30 |
| 4 | Карімат (килим) | 30 |
| 5 | Рукавиці брезентові | 10 |
| 6 | Шолом захисний | 10 |
| 7 | Індивідуальні системи страховки | 15 |
| 8 | Компас | 15 |
| 9 | Топографічні і спортивні мапи | Різні |
| 10 | Казанки на 6–8 літрів | 4 |
| 11 | Сокира мала | 4 |
| 12 | Мотузка основна 10 мм | 500 м |
| 13 | Мотузка допоміжна 8 мм | 200 м |
| 14 | Мотузка «репшнур» 6 мм | 150 м |
| 15 | Карабін зі звичайною муфтою | 50 |
| 16 | Карабін з муфтою (автомат) | 50 |
| 17 | Спусковий пристрій «вісімка» | 8 |
| 18 | Блок (моно) | 2 |
| 19 | Блок (тандем) | 2 |
| 20 | Жумар | 6 |
| 21 | Блок-затискувач | 6 |
| 22 | Блок-затискувач грудний | 6 |

*Автори:*

Є. В. Столітенко Д. В. Деменков

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ФУТБОЛ

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Футбол» є важливою складовою навчальної програми з фізичної культури для загальноосвітніх навчальних закладів. Основний зміст модуля відповідає головним завданням програми, формуючи через навчання футболу стійкий інтерес школярів/школярок до занять фізичною культурою зокрема та здорового способу життя взагалі.

При цьому навчальний матеріал модуля адаптований до занять з учнями/ученицями різної підготовленості, передбачає загальноосвітню, а не спортивну спрямованість і містить найпростіші елементи техніки та дій у нападі й захисті, теоретичні відомості, а також вправи з елементами футболу для розвитку фізичних якостей.

Окрім цього, навчальні нормативи, включені до змісту модуля, є орієнтовними, і оцінка за їх виконання не є домінуючою під час тематичного, семестрового чи річного оцінювання. Вона допомагає врахувати динаміку особистих результатів кожного учня/учениці.

Під час побудови навчального процесу варто використовувати різноманітні дидактичні методи, враховуючи вікові та статеві особливості учнів/учениць, матеріалу, що вивчається, а також наявні матеріальні можливості школи. Під час вивчення модуля «Футбол» з дівчатами слід враховувати особливості будови жіночого організму та притаманні фізіологічні процеси, тому доцільно проводити вивчення матеріалу диференційовано, а ігри – окремо з дівчатами та хлопцями.

У процесі навчання футболу в 5–9 класах застосовують такі групи методів:

– наочні (показ вправ, демонстрація вправ на схемі, макеті, екрані тощо);

– словесні (розповідь, пояснення, вказівка, зауваження, переконання, бесіда тощо);

– практичні (метод вправ та його варіанти — початкове вивчення прийомів у цілому або частинами), метод багаторазового повторення (перемінний, інтервальний, ігровий, змагальний тощо).

Під час вивчення елементів техніки та дій у нападі й захисті в учнів/учениць формуються певні рухові навички. Тому кожний прийом вивчають відповідно до стадій формування рухової навички. При цьому варто дотримуватися такої послідовності:

– ознайомлення з прийомом;

– вивчення прийому у спрощених умовах;

– вдосконалення прийому в умовах, близьких до ігрових;

– закріплення прийому в грі.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію розвитку футболу;  **Ціннісний компонент**  **усвідомлює**, що спортивна гра «Футбол» є важливим засобом підвищення соціальної активності людей, задоволення їх моральних запитів тощо;  **дотримується** правил: гри у футбол; безпеки під час уроків футболу | Історія розвитку футболу.  Правила гри у футбол.  Правила безпеки на уроках футболу |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє** технікою виконання вправ;  **виконує** вправи з елементами футболу для розвитку фізичних якостей | Рухливі ігри та естафети з м’ячем («День і ніч», «Виклик», «Виклик номерів», «Ривок за м’ячем», «Виштовхни з кола», «Мисливці й качки» та інші); прискорення та ривки з м’ячем; стрибки з імітуванням удару головою; спортивні ігри гандбол, баскетбол за спрощеними правилами з елементами футболу |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** *пересування:* поєднання прийомів техніки пересування з технікою володіння м’ячем;  *удари по м’ячу ногою:* удар зовнішньою частиною підйому по нерухомому м’ячу; удари середньою та внутрішньою частинами підйому по м’ячу, що котиться; удари в русі;  *удари головою по м’ячу зменшеної ваги:* удари по м’ячу середньою частиною лоба без стрибка та у стрибку;  *зупинки м’яча:* зупинки м’яча підошвою та внутрішньою стороною стопи в русі; зупинка внутрішньою стороною стопи м’яча, що летить; *ведення м’яча:* ведення м’яча середньою, внутрішньою та зовнішньою частинами підйому по прямій, по колу, «вісімкою», а також поміж стійок (фішок); ведення м’яча зі зміною напрямку і швидкості руху; *вкидання м’яча:* вкидання м’яча вивченими способами на дальність; *жонглювання м’ячем:* жонглювання м’ячем ногою, стегном, головою;  **володіє** *фінтами* «відходом», «ударом», «зупинкою» в умовах виконання ігрових вправ;  **застосовує:** *відбирання м’яча,* атакуючи суперника спереду, збоку, ззаду; маневрування на полі; «відкривання» для прийому м’яча, відволікання суперника; взаємодію двох і більше гравців; взаємодію з партнерами під час організації атаки; вибір позиції стосовно суперника та протидію отриманню ним м’яча; «закривання» | *Пересування:* поєднання бігу зі стрибками, зупинками, поворотами; поєднання прийомів пересування з володінням м’ячем;  *удари по м’ячу ногою:* удар зовнішньою частиною підйому по нерухомому м’ячу; удари середньою та внутрішньою частинами підйому по м’ячу, що котиться; удари в русі;  *удари головою по м’ячу зменшеної ваги:* удари по м’ячу середньою частиною лоба;  *зупинки м’яча:* зупинки м’яча підошвою та внутрішньою стороною стопи;  *ведення м’яча:* ведення м’яча середньою, внутрішньою та зовнішньою частинами підйому;  *відволікальні дії (фінти):* фінти в умовах виконання ігрових вправ;  *відбирання м’яча:* вдосконалення вивчених прийомів, атакуючи суперника спереду, збоку, ззаду;  *вкидання м’яча:* вкидання м’яча вивченими способами на дальність;  *жонглювання м’ячем:* жонглювання м’ячем ногою, стегном, головою;  *елементи гри воротаря:* ловіння м’яча збоку; гра на виході; відбивання м’яча однією та двома руками; вибір правильної позиції у воротах під час виконання різних ударів;  *індивідуальні дії в нападі:* маневрування на полі; «відкривання» для прийому м’яча, відволікання суперника;  *групові дії в нападі:* взаємодія двох і більше гравців; взаємодія з партнерами під час організації атаки;  *індивідуальні дії в захисті:* вибір позиції стосовно суперника та протидія отриманню ним м’яча; «закривання»;  *групові дії в захисті:* правильний вибір позиції |
| **2 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію українського футболу, дитячо-юнацький та професіональний футбол в Україні;  **володіє** знаннями про видатних футболістів України;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил: гри у футбол; безпеки під час уроків футболу | Витоки українського футболу.  Видатні футболісти України.  Дитячо-юнацький та професіональний футбол в Україні |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє** технікою виконання вправ;  **дотримується** спрощених правил спортивних ігор з елементами футболу;  **виконує:** стрибки з імітуванням удару головою, рухливі та спортивні ігри з елементами футболу | Рухливі ігри та естафети з м’ячем («День і ніч», «Виклик», «Виклик номерів», «Ривок за м’ячем», «Виштовхни з кола», «Мисливці й качки» та інші); прискорення та ривки з м’ячем; стрибки з імітуванням удару головою; спортивні ігри гандбол, баскетбол за спрощеними правилами з елементами футболу |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:**  *пересування:* різні поєднання прийомів пересування з технікою володіння м’ячем;  *удари по м’ячу ногою:* удари зовнішньою частиною підйому по нерухомому м’ячу і м’ячу, що котиться; удар внутрішньою стороною стопи по м’ячу, що летить; удари в русі; удари на точність;  *удари головою по м’ячу зменшеної ваги:* удари по м’ячу середньою частиною лоба без стрибка та у стрибку; удари на точність;  *зупинки м’яча:* зупинки внутрішньою стороною стопи м’яча, що летить; зупинки м’яча підошвою, внутрішньою стороною стопи, стегном та грудьми (для хлопців) у русі; *ведення м’яча:* вивчені способи ведення м’яча, збільшуючи швидкість руху;  *вкидання м’яча:* вкидання м’яча з різних вихідних положень з місця й після розбігу на дальність; *жонглювання м’ячем:* жонглювання м’ячем ногою, стегном, головою;  **застосовує:** фінти «відходом», «ударом», «зупинкою» в умовах виконання ігрових вправ; фінти «відходом», «випадом» і «перенесенням ноги через м’яч»; фінт «ударом ногою» з прибиранням м’яча під себе; фінти «зупинкою» під час ведення з наступанням і без наступання на м’яч підошвою; *відбирання м’яча* під час двобою із суперником ударом і зупинкою ногою в широкому випаді;  *елементи гри воротаря:* кидки м’яча рукою; ловіння, відбивання, переведення м’яча без падіння;  **Діяльнісний компонент**  **здійснює:** маневрування на полі: «відкривання» для прийому м’яча, відволікання суперника, створення чисельної переваги на окремій ділянці поля;взаємодію з партнерами під час організації атаки з використанням різних передач: на хід, у ноги, коротких, середніх, довгих, поздовжніх, поперечних, діагональних, понизу, поверху; «закривання»; взаємодію в обороні при рівному співвідношенні сил із суперником;  **визначає**  місце у штрафному майданчику під час ловіння м’яча на виході (для воротарів) | *Пересування:* поєднання прийомів пересування з технікою володіння м’ячем;  *удари по м’ячу ногою:* удари зовнішньою частиною підйому; удар внутрішньою стороною стопи; удари в русі; удари на точність;  *удари головою по м’ячу зменшеної ваги:* удари по м’ячу середньою частиною лоба;  *зупинки м’яча:* зупинка внутрішньою стороною стопи; зупинки м’яча підошвою, внутрішньою стороною стопи, стегном та грудьми (для хлопців) у русі;  *ведення м’яча:* вивчені способи ведення м’яча;  *вкидання м’яча:* вкидання м’яча з різних вихідних положень;  *жонглювання м’ячем:* жонглювання м’ячем ногою, стегном, головою;  *відволікальні дії (фінти):* фінти «відходом», «ударом», «зупинкою», «випадом» і «перенесенням ноги через м’яч»; фінт «ударом ногою» з прибиранням м’яча під себе;  *відбирання м’яча:* вивчені прийоми, атакуючи суперника спереду, збоку, ззаду; відбирання м’яча під час двобою із суперником;  *елементи гри воротаря:* кидки м’яча рукою; ловіння, відбивання, переведення м’яча без падіння; вибір місця у штрафному майданчику під час ловіння м’яча на виході;  *індивідуальні дії в нападі:* маневрування на полі; вміння раціонально використовувати вивчені технічні прийоми;  *групові дії в нападі:* взаємодія з партнерами під час організації атаки;  *індивідуальні дії в захисті:* вибір моменту і способу дії для перехоплення м’яча;  *групові дії в захисті:* вибір позиції; уміння взаємодіяти в обороні при рівному співвідношенні сил із суперником |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює:** значення медичного контролю і самоконтролю для здоров’я юного футболіста;  **наводить приклади** профілактики травматизму під час занять футболом;  **характеризує** історію українського футболу;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил гри у футбол, правил безпеки під час уроків футболу | Історія українського футболу.  Медичний контроль і самоконтроль юного футболіста.  Профілактика травматизму під час занять футболом. |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний та ціннісний компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє** технікою виконання вправ;  **виконує:** стрибки з імітуванням удару головою, рухливі та спортивні ігри за спрощеними правилами з елементами футболу | Рухливі ігри та естафети з м’ячем («День і ніч», «Виклик», «Виклик номерів», «Ривок за м’ячем», «Виштовхни з кола», «Мисливці й качки» та інші); прискорення та ривки з м’ячем; стрибки з імітуванням удару головою; діставання підвішеного м’яча головою; спортивні ігри гандбол, баскетбол за спрощеними правилами з елементами футболу |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** *пересування*;пересування у поєднанні з технікою володіння м’ячем;  *удари по м’ячу ногою:* удари середньою частиною підйому по м’ячу, що котиться, підстрибує, летить; удари різними способами; удари на точність і дальність;  *удари головою по м’ячу зменшеної ваги:* удари по м’ячу середньою частиною лоба без стрибка та у стрибку; удари на точність і дальність;  *зупинки м’яча:* зупинка внутрішньою стороною стопи м’яча, що летить; зупинки м’яча підошвою, стегном та грудьми (для хлопців) у русі; зупинка з поворотом до 180о внутрішньою частиною підйому м’яча, що опускається; *ведення м’яча:* ведення м’яча вивченими способами, збільшуючи швидкість руху, виконуючи ривки та обведення; *відволікальні дії (фінти):* фінти «відходом», «ударом», «зупинкою» в умовах ігрових вправ; фінт «відходом» з перенесенням ноги через м’яч; фінти «ударом» ногою з пропусканням м’яча партнеру; фінти «зупинкою» після передачі м’яча партнером з пропусканням м’яча;  *відбирання м’яча:* відбирання м’яча вивченими прийомами, атакуючи суперника спереду, збоку, ззаду в умовах ігрових вправ;  *жонглювання м’ячем:* жонглювання м’ячем ногою, стегном, головою;  *вкидання м’яча:* вкидання м’яча з різних вихідних положень з місця і після розбігу;  *елементи гри воротаря:* кидки м’яча рукою; ловіння та відбивання м’яча у грі на виході;  **Діяльнісний компонент**  **застосовує:** маневрування на полі: «відкривання» для прийому м’яча, відволікання суперника, створення чисельної переваги на окремій ділянці поля; вивчені технічні прийоми (раціонально); взаємодію з партнерами під час організації атаки; взаємодію на останній стадії розвитку атаки поблизу воріт суперника; «закривання»; протидію передачам, веденню та удару по воротах; розіграш удару від своїх воріт, уведення м’яча у гру партнеру, що відкривається, після ловіння (для воротарів);  **визначає** раціональну позицію в обороні при рівному співвідношенні сил і за чисельної переваги суперника | *Пересування:* поєднання прийомів пересування з технікою володіння м’ячем;  *удари по м’ячу ногою:* удари середньою частиною підйому; удари різними способами; удари на точність і дальність;  *удари головою по м’ячу зменшеної ваги:* удари по м’ячу середньою частиною лоба;  *зупинки м’яча:* зупинка внутрішньою стороною стопи; зупинки м’яча підош­вою, стегном та грудьми (для хлопців); зупинка внутрішньою частиною підйому;  *ведення м’яча:* вдосконалення вивчених способів ведення м’яча;  *відволікальні дії (фінти):* фінти «відходом», «ударом», «зупинкою» в умовах ігрових вправ;.  *відбирання м’яча:* вдосконалення вивчених прийомів, атакуючи суперника в умовах виконання ігрових вправ;  *жонглювання м’ячем:* жонглювання м’ячем ногою, стегном, головою;  *вкидання м’яча:* вкидання м’яча з місця і після розбігу;  *елементи гри воротаря:* кидки м’яча рукою; ловіння та відбивання м’яча; розіграш удару від своїх воріт; введення м’яча у гру партнеру, який відкривається;  *індивідуальні дії в нападі:* маневрування на полі; раціональне використання вивчених технічних прийомів;  *групові дії в нападі:* взаємодія з партнерами під час організації атаки;  *індивідуальні дії у захисті:* вдосконалення «закривання»; уміння протидіяти передачі, веденню та удару по воротах;  *групові дії в захисті:* вибір позиції; взаємодії в обороні при рівному співвідношенні сил і за чисельної переваги суперника |
| **4 рік вивчення** | |
| Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць | Зміст навчального матеріалу |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє** знаннями спортивного режиму і харчуванням юного футболіста; знаннями про українські та зарубіжні футбольні клуби;  **характеризує** основні поняття арбітражу;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил: гри у футбол; безпеки під час уроків футболу | Українські та зарубіжні футбольні клуби.  Спортивний режим і харчування юного футболіста.  Основні поняття арбітражу |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє** технікою виконання вправ;  **виконує:** стрибки з місця і з розбігу з імітуванням удару головою чи ногою по м’ячах, підвішених на різній висоті; рухливі ігри та естафети з м’ячем («День і ніч», «Виклик», «Виклик номерів», «Ривок за м’ячем», «Виштовхни з кола», «Мисливці й качки» та інші); зустрічні і колові естафети з подоланням смуги перешкод, з перенесенням, розстановкою та збиранням предметів, метанням у ціль, кидками та ловінням м’яча, стрибками й бігом у різних поєднаннях; прискорення та ривки з м’ячем; ривки до м’яча з наступним ударом по воротах; стрибки з імітуванням удару головою та ногою; діставання підвішеного м’яча головою та ногою, у стрибку з місця і з розбігу; стрибки з місця і з розбігу з ударами головою чи ногою по м’ячах, підвішених на різній висоті; спортивні ігри гандбол, баскетбол за спрощеними правилами з елементами футболу | Рухливі та спортивні ігри за спрощеними правилами з елементами футболу; зустрічні і колові естафети з подоланням смуги перешкод, з перенесенням, розстановкою та збиранням предметів, метанням у ціль, кидками та ловінням м’яча, стрибками й бігом у різних поєднаннях; прискорення та ривки з м’ячем; ривки до м’яча з наступним ударом по воротах; стрибки з імітуванням удару головою та ногою; діставання підвішеного м’яча головою та ногою, у стрибку з місця і з розбігу; стрибки з місця і з розбігу з ударами головою чи ногою по м’ячах, підвішених на різній висоті |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** *пересування:* різні поєднання способів пересування з технікою володіння м’ячем;  *удари по м’ячу ногою:* удари різними способами по м’ячу, що котиться й летить у різних напрямках; удари на точність і дальність з оцінюванням тактичної обстановки перед виконанням удару;  *удари головою по м’ячу зменшеної ваги:* удари по м’ячу середньою частиною лоба без стрибка та у стрибку; удари на точність і дальність з оцінюванням тактичної обстановки перед виконанням удару;  *зупинки м’яча:* зупинки м’яча підошвою, внутрішньою стороною стопи, стегном та грудьми (для хлопців) у русі; зупинки м’яча, що опускається, з поворотом до 180° внутрішньою та зовнішньою частинами підйому;  *ведення м’яча:* ведення м’яча вивченими способами, збільшуючи швидкість руху, виконуючи ривки та обведення й контролюючи м’яч;  *відволікальні дії (фінти):* фінти «відходом», «ударом», «зупинкою» в умовах ігрових вправ з активним двобоєм;  *відбирання м’яча:* відбирання м’ячавивченими прийомами, атакуючи суперника спереду, збоку, ззаду, в умовах ігрових вправ та навчальних ігор; *вкидання м’яча:* вкидання м’яча з різних вихідних положень з місця і після розбігу на дальність і точність;  *жонглювання м’ячем:* жонглювання м’ячем ногою, стегном, головою;  *елементи гри воротаря:* вибивання м’яча ногою з землі та з рук на дальність і точність;  **застосовує:** маневрування на полі: «відкривання» для прийому м’яча, відволікання суперника, створення чисельної переваги на окремій ділянці поля; взаємодію з партнерами під час організації атаки; правильну взаємодію на останній стадії розвитку атаки поблизу воріт суперника; гру в один дотик; протидію передачі, веденню та удару по воротах; «закривання»; «перехоплення»; керування грою партнерів по обороні (для воротарів);  **Знаннєвий та діяльнісний компонент**  **визначає** раціональні шляхи використання вивчених технічних прийомів у даній ігровій ситуації; правильну позицію та страхування під час організації протидії атакувальним діям; момент для виходу з воріт (для воротарів) | *Пересування:* поєднання прийомів пересування з технікою володіння м’ячем;  *удари по м’ячу ногою:* удари різними способами по м’ячу, що котиться й летить;  *удари головою по м’ячу зменшеної ваги:* удари по м’ячу середньою частиною лоба без стрибка та у стрибку;  *зупинки м’яча:* зупинки м’яча підошвою, внутрішньою стороною стопи, стегном та грудьми (для хлопців) у русі; зупинки внутрішньою та зовнішньою частинами підйому;  *ведення м’яча:* ведення м’яча вивченими способами;  *відволікальні дії (фінти):* фінти в умовах ігрових вправ з активним двобоєм;  *відбирання м’яча:*  вдосконалення вивчених прийомів в умовах ігрових вправ та навчальних ігор;  *вкидання м’яча:* вкидання м’яча з різних вихідних положень з місця і після розбігу;  *жонглювання м’ячем:* жонглювання м’ячем ногою, стегном, головою;  *елементи гри воротаря:* вибивання м’яча; визначення моменту для виходу з воріт; керування грою партнерів по обороні;  *індивідуальні дії в нападі:* маневрування на полі; раціональне використання вивчених технічних прийомів;  *групові дії в нападі:* взаємодія з партнерами під час організації атаки; суперника; гра в один дотик;  *індивідуальні дії в захисті:* уміння протидіяти передачі, веденню та удару по воротах;  *групові дії в захисті:* вибір позиції та страхування під час організації протидії атакувальним діям |
| **5 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий та діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** міжнародні футбольні організації;  **володіє** основними жестами арбітрів;  **називає** основні засоби профілактики травматизму на уроках футболу;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил**:** гри у футбол; безпеки під час уроків футболу | Основні засади арбітражу.  Профілактика травматизму на уроках футболу.  Міжнародні футбольні організації |
| Спеціальна фізична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє** технікою виконання вправ;  **виконує:** стрибки з місця і з розбігу з імітуванням удару головою чи ногою по м’ячах, підвішених на різній висоті; рухливі ігри («День і ніч», «Виклик», «Виклик номерів», «Ривок за м’ячем», «Виштовхни з кола», «Мисливці й качки» та інші) та спортивні ігри за спрощеними правилами з елементами футболу | Рухливі ігри та естафети з м’ячем; зустрічні й колові естафети з подоланням смуги перешкод, з перене­сенням, розстановкою та збиранням предметів, метанням у ціль, кидками та ловінням м’яча, стрибками й бігом у різних поєднаннях; прискорення та ривки з м’ячем; ривки до м’яча з наступним ударом по воротах; стрибки з імітуванням удару головою та ногою; діставання підвішеного м’яча головою та ногою, у стрибку з місця і з розбігу; стрибки з місця і з розбігу з ударами головою чи ногою по м’ячах, підвішених на різній висоті; спортивні ігри гандбол, баскетбол, волейбол, хокей з м’ячем за спрощеними правилами з елементами футболу |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** *пересування:* різні поєднання прийомів пересування з технікою володіння м’ячем;  *удари по м’ячу ногою:* удари правою та лівою ногами різними способами по м’ячу, що котиться й летить у різних напрямках, по різних траєкторіях, з різними швидкостями; удари на точність і дальність з оцінюванням тактичної обстановки перед виконанням удару;  *удари головою по м’ячу зменшеної ваги:* удари по м’ячу середньою частиною лоба без стрибка та у стрибку; удари на точність і дальність з оцінюванням тактичної обстановки перед виконанням удару;  *зупинки м’яча:* зупинки м’яча підошвою, внутрішньою стороною стопи, стегном та грудьми (для хлопців) у русі; зупинка м’яча в русі, виводячи м’яч на зручну позицію для подальших дій;  *ведення м’яча:* ведення м’яча, вивченими способами збільшуючи швидкість руху, виконуючи ривки та обведення, контролюючи м’яч та відпускаючи його від себе на 8–10 м;  *відволікальні дії (фінти):* фінти «відходом», «ударом», «зупинкою» в умовах ігрових вправ з активним двобоєм та навчальних ігор;  *відбирання м’яча:* прийоми, вивчені раніше, атакуючи суперника спереду, збоку, ззаду, в умовах ігрових вправ та навчальних ігор;  *вкидання м’яча:* вкидання м’яча з різних вихідних положень з місця і після розбігу на дальність і точність;  *жонглювання м’ячем:* жонглювання м’ячем ногою, стегном, головою;  *елементи гри воротаря:* ловіння, відбивання, переведення м’яча без падіння та в падінні; вибивання м’яча ногою із землі та з рук на дальність і точність;  **здійснює:** маневрування на полі: «відкривання» для прийому м’яча, відволікання суперника, створення чисельної переваги на окремій ділянці поля; вибір з кількох можливих рішень даної ігрової ситуації найправильнішого та раціональне використання вивчених технічних прийомів: різні способи ударів по м’ячу, зупинок, ведення залежно від напрямку, траєкторії та швидкості руху м’яча; взаємодію з партнерами під час організації атаки та на останній стадії розвитку атаки поблизу воріт суперника;  *«*закривання», «перехоплення» та відбір м’яча;чисельну перевагу в обороні; взаємодію в обороні під час виконання суперником стандартних комбінацій; організацію і побудову «стінки»; вибір правильної позиції під час кутового, штрафного та вільного ударів поблизу своїх воріт (для воротарів); організацію атаки під час уведення м’яча в гру (для воротарів) | *Пересування:* різні поєднання прийомів пересування з технікою володіння м’ячем;  у*дари по м’ячу ногою:* удари правою та лівою ногами різними способами по м’ячу, що котиться й летить; удари на точність і дальність;  *удари головою по м’ячу зменшеної ваги:* удари по м’ячу середньою частиною лоба без стрибка та у стрибку;  *зупинки м’яча:* зупинки м’яча підошвою, внутрішньою стороною стопи, стегном та грудьми (для хлопців) у русі;  *ведення м’яча:* вдосконалення вивчених способів ведення м’яча;  *відволікальні дії (фінти):* фінти «відходом», «ударом», «зупинкою»;  *відбирання м’яча:* вдосконалення вивчених прийомів;  *вкидання м’яча:* вкидання м’яча з різних вихідних положень з місця і після розбігу;  *жонглювання м’ячем:* жонглювання м’ячем ногою, стегном, головою;  *елементи гри воротаря:* ловіння, відбивання, переведення та вибивання м’яча; вибірправильної позиції під час кутового, штрафного та вільного ударів; організація атаки під час уведення м’яча в гру;  *індивідуальні дії в нападі:* маневрування на полі; уміння вибрати та раціонально використовувати вивчені технічні прийоми;  *групові дії в нападі:* взаємодія з партнерами під час організації атаки; вдосконалення ігрових та стандартних ситуацій;  *індивідуальні дії в захисті:* вдосконалення «закривання», «перехоплення» та відбору м’яча;  *групові дії в захисті:*  взаємодія в обороні під час виконання суперником стандартних комбінацій; організація і побудова «стінки» |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

| **Рік вивчен-ня** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| 1 рік | 6 ударів по нерухомому м’ячу на точність одним із вивчених способів у гандбольні або задану половину футбольних воріт з відстані 7 м | Хл. | 1 або жодного влучного удару | 2 | 3 | 4–6 |
| Дівч. | Жодного влучного удару | 1 | 2 | 3–6 |
| 6 передач м’яча з місця на точність партнеру одним із вивчених способів з відстані 7 м | Хл. | 1 або жодної  правильно вико­наної передачі | 2 | 3 | 4–6 |
| Дівч. | Жодної правиль­но виконаної передачі | 1 | 2 | 3–6 |
| 2 рік | 5 ударів по нерухомому м’ячу на точність одним із вивчених способів у гандбольні ворота або задану половину футболь­них воріт з відстані 7 м | Хл. | 1 або жодного влучного удару | 2 | 3 | 4–5 |
| Дівч. | Жодного влучного удару | 1 | 2 | 3–5 |
| 4 передачі м’яча з місця на точність партнеру одним із ви­вчених способів з відстані 7 м | Хл. | 1 або жодної правильно вико­наної передачі | 2 | 3 | 4–5 |
| Дівч. | Жодної правиль­но виконаної передачі | 1 | 2 | 3–5 |
| 3 рік | 5 ударів по нерухомому м’ячу на точність одним із вивчених способів у гандбольні ворота або задану половину футболь­них воріт з відстані 11 м | Хл. | 1 або  жодного влучного удару | 2 | 3 | 4–6 |
| Дівч. | Жодного влучного удару | 1 | 2 | 3–6 |
| 4 спроби ведення м’яча одним із вивчених способів на швидкості | Хл. | 1 або жодної правильно вико­наної спроби | 2 | 3 | 4–5 |
| Дівч. | Жодної правиль­но виконаної спроби | 1 | 2 | 3–5 |
| 4 рік | 5 ударів по нерухомому м’ячу на точність одним із вивчених способів у гандбольні ворота | Хл. | 1 або  жодного влучного удару | 2 | 3 | 4–5 |
| або задану половину футболь­них воріт з відстані 11 м | Дівч. | Жодного влучного удару | 1 | 2 | 3–5 |
| 5 спроб обведення стояків (фішок) | Хл. | 1 або жодної правильно вико­наної спроби | 2 | 3 | 4–5 |
| Дівч. | Жодної правиль­но виконаної спроби | 1 | 2 | 3–5 |
| 5 рік | 5 ударів по нерухомому м’ячу на точність одним із вивчених способів у гандбольні ворота або задану половину футбольних воріт з відстані 16,5 м (з-за меж штрафного майданчика) | Хл. | 1 або жодного влучного удару | 2 | 3 | 4–5 |
| Дівч. | Жодного влучного удару | 1 | 2 | 3–5 |
| 5 ударів на точність одним із вивчених способів у гандбольні ворота або задану половину футбольних воріт з відстані  11 м після ведення м’яча | Хл. | 1 або жодного влучного удару | 2 | 3 | 4–5 |
| Дівч. | Жодного влучного удару | 1 | 2 | 3–5 |
| 5 ударів по м’ячу серединою лоба на точність у руки партнерові | Хл. | 1 або жодного правильно вико­наного удару | 2 | 3 | 4–5 |
| Дівч. | Жодного пра­вильно викона­ного удару | 1 | 2 | 3–5 |
| *Для воротарів:* 5 ударів по м’ячу ногою з рук на дальність і точ­ність з розбігу не більше 4 кроків, не виходячи за межі штрафного майданчика, в умовному кори­дорі шириною 10 м | Хл. | 1 або жодного правильно вико­наного удару | 2 | 3 | 4–5 |
| Дівч. | Жодного пра­вильно викона­ного удару | 1 | 2 | 3–5 |
| *Для воротарів:* 5 кидків м’яча на дальність і точність одним із ви­вчених способів з розбігу не біль­ше 4 кроків, не виходячи за межі штрафного майдан-чика, в умов­ному коридорі шириною 3 м | Хл. | 1 або жодного правильно вико­наного кидку | 2 | 3 | 4–5 |
| Дівч. | Жодного пра­вильно викона­ного кидку | 1 | 2 | 3–5 |

**Обладнання, необхідне для вивчення модуля «Футбол»**

(Кількість обладнання розраховано на навчальний заклад,

який має один комплект класів)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **пор.** | **Обладнання** | **Кількість,** шт. |
| 1 | М’яч футбольний | 40 |
| 2 | Фішка | 20 |
| 3 | Жилетка футбольна | 220 |
| 4 | Ворота футбольні (замість них можна використовувати фішки) | 2 |
| 5 | Сітка для футбольних воріт | 2 |
| 6 | Насос для надування м’ячів | 1 |
| 7 | Голка ніпельна | 5 |
| 8 | Рулетка | 1 |
| 9 | Секундомір | 1 |
| 10 | Свисток | 1 |
| 11 | Комп’ютер | 1 |
| 12 | Проектор | 1 |
| 13 | Екран | 1 |
| 14 | Макет футбольного поля | 1 |

*Автор:*

**В. В. Білецька**

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

**Варіативний модуль**

**АЕРОБІКА**

**Пояснювальна записка**

Аеробіка – це система оздоровчих занять, що базується на використанні танцювальних та гімнастичних вправ в аеробному режимі за участю великих груп м’язів. Заняття спрямовано на розвиток аеробної витривалості, координаційних, силових здібностей та гнучкості. Вправи виконує група учнів/учениць під музичний супровід, що забезпечує позитивний емоційний фон занять та сприяє підвищенню мотивації до занять фізичними вправами.

Варіативний модуль «Аеробіка» складається зі змісту навчального матеріалу для учнів 5–9 класів, очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовних навчальних нормативів з аеробіки.

До розділу **«**Зміст навчального матеріалу» внесено теоретичні відомості, технічну підготовку, загальну та спеціальну фізичні підготовки.

На першому, другому та третьому роках вивчення учні/учениці опановують основні базові кроки танцювальної аеробіки, вчаться виконувати їх одночасно з різноманітними рухами руками, поєднують базові кроки у комплекс вправ та виконують їх з переміщенням у різних напрямках залу. На четвертому та п’ятому роках вивчення учні/учениці опановують вправи силової спрямованості у різних вихідних положеннях, вчаться виконувати вправи з різною інтенсивністю, інтервальний тренінг та основи стретчингу.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок вивченого матеріалу.

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають навчальні нормативи з аеробіки для контролю якості засвоєного матеріалу: самостійно виконують в темпі музики танцювальну комбінацію, самостійно виконують в темпі музичного супроводу комплекс вправ силової спрямованості та комплекс вправ на розтягування і розслаблення.

**АЕРОБІКА**

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **називає** роль та місце аеробіки в системі фітнесу, базові кроки аеробіки;  **характеризує** історію виникнення та розвитку оздоровчої аеробіки;  **Ціннісний компонент**  усвідомлює, що «Аеробіка» є важливим засобом підвищення соціальної активності людей, задоволення їх моральних запитів тощо;  **дотримується** заходів щодо попередження травм при заняттях аеробікою | Роль та місце аеробіки в системі фітнесу.  Історія виникнення та розвитку оздоровчої аеробіки. Назва базових кроків в аеробіці.  Правила безпеки при заняттях аеробікою.  Заходи щодо попередження травм при заняттях аеробікою |
| ***Технічна та загальна фізична підготовка*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** основні рухи та базові кроки, що використовуються в заняттях аеробікою.  **Діяльнісний компонент**  **виконує** базові кроки: MARCHING / WALKING Ходьба на місці / ходьба в різних напрямках SIDE TO SIDE Відкритий крок, перекат  STEP TOUCH Приставний крок  DOUBLE STEP TOUCH 2 приставних кроки V-STEP Крок вперед у стійку ноги нарізноTOE TAP Нога в сторону на носокKNEE UP Коліно піднімається вгоруLEG KURL Зігнути ногу назадHEEL TOUCH Вільна нога виставляється вперед на п’ятку LUNGE Випад  **володіє** поєднанням базових кроків аеробіки з різноманітними рухами руками у комплекс вправ | Освоєння основних рухів та базових кроків, що використовуються в заняттях аеробікою. Навчання техніці виконання базових кроків: MARCHING / WALKING Ходьба на місці / ходьба в різних напрямках. SIDE TO SIDE Відкритий крок, перекат. STEP TOUCH Приставний крок.  DOUBLE STEP TOUCH 2 приставних кроки. V-STEP Крок вперед у стійку ноги нарізно.TOE TAP Нога в сторону на носок.KNEE UP Коліно піднімається вгору.LEG KURL Зігнути ногу назад.HEEL TOUCH Вільна нога виставляється вперед на п’ятку. LUNGE Випад.  Виконання базових кроків у поєднанні з рухами рук.  Поєднання базових кроків аеробіки з різноманітними рухами руками у комплекс вправ |
| **2 рік вивчення** | |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію розвитку аеробіки в Україні;  **розкриває** основні знання про здоровий спосіб життя;  **обґрунтовує** вплив фізичних вправ на організм тих, хто займається;  **володіє** термінологією, що використовується при заняттях аеробікою, знає базові кроки та невербальні команди  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки та знає заборонені вправи в аеробіці; | Історія розвитку аеробіки в Україні. Основні знання про здоровий спосіб життя. Вплив фізичних вправ на організм тих, хто займається. Термінологія, що використовується при заняттях аеробікою. Назва базових кроків в аеробіці. Невербальні команди.  Правила безпеки. Заборонені вправи в аеробіці. |
| ***Технічна та загальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **знає та виконує** базові кроки: GRAPE WINE Схресний крок;PIVOT TURN Мамбо в повороті;JOGGING Біг;KICK Мах ногою;MAMBO Танцювальний крок мамбо;JUMPING JACK Стрибок ноги нарізно – ноги разом;BASIC STEP Базовий крок вперед;CROSS Хрест;LOW KICK Мах ногою з ударом гомілкою;SLIDE Ковзання;CHASSE Галоп;CHA-CHA-CHA Частина основного танцювального кроку «ча-ча-ча»;TWIST JUMP Стрибки на двох з поворотом стегон; SKIP Підскік;  **володіє** навичками поєднання роботи руками і ногами при виконання базових кроків аеробіки;  **застосовує** навички поєднання базових кроків аеробіки з різноманітними рухами руками у комплекс вправ | Повторення базових кроків, що вивчалися на 1-му році занять.  Освоєння основних рухів та базових кроків, що використовуються в заняттях аеробікою. Навчання техніці виконання базових кроків: GRAPE WINE Схресний крок.PIVOT TURN Мамбо в повороті.JOGGING Біг.KICK Мах ногою.MAMBO Танцювальний крок мамбо.JUMPING JACK Стрибок ноги нарізно – ноги разом.BASIC STEP Базовий крок вперед.CROSS Хрест.LOW KICK Мах ногою з ударом гомілкою.SLIDE Ковзання.CHASSE Галоп.CHA-CHA-CHA Частина основного танцювального кроку «ча-ча-ча».TWIST JUMP Стрибки на двох з поворотом стегон. SKIP Підскік.  Поєднання роботи руками і ногами при виконання базових кроків аеробіки.  Поєднання базових кроків аеробіки з різноманітними рухами руками у комплекс вправ |
| **3 рік вивчення** | |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **розкриває з**міст фізкультурно-оздоровчих занять;  **називає** різновиди аеробіки;  **володіє** знаннями про матеріально-технічне забезпечення занять (обладнання для проведення занять степ-аеробікою, тераробікою, фітбол-аеробікою та фітбол-гімнастикою, памп-аеробікою);  **Ціннісний компонент**  **застосовує** заходи щодо попередження травматизму при заняттях аеробікою | Зміст фізкультурно-оздоровчих занять. Характеристика різних видів аеробіки. Матеріально-технічне забезпечення занять. Аеробіка з використанням спеціального обладнання (степ-аеробіка, тераробіка, фітбол – гімнастика та фітбол – аеробіка, памп-аеробіка).  Причини травматизму при заняттях аеробікою |
| ***Технічна та спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **знає та вміє виконувати:** базові кроки 1-го та 2-го років навчання, невербальні команди («повторити ще 4, 3, 2, 1 рази»; «стоп»; «спочатку»; «марширувати»; «руки сюди»; «вперед, назад, праворуч/ліворуч»; «добре»; «поворот»; «лоу-імпект»; «хай-імпект»; «тільки дивитись»;  **володіє** вправами ходьби та бігу у поєднанні з рухами руками, стрибковими вправами на двох ногах, зі зміною положення ніг;  **виконує** базові кроки аеробіки з переміщенням вперед-назад, вправо-вліво, по діагоналі, базові кроки аеробіки з переміщенням по колу;  **застосовує** поєднання стрибків на місці з переміщенням та роботою руками, вправи з хореографії | Повторення базових кроків, що вивчались на 1-му та 2-му році навчання.  Вивчення невербальних команд.  Вивчення вправ ходьби та бігу у поєднанні з рухами руками.  Освоєння стрибкових вправ на двох ногах, зі зміною положень ніг.  Поєднання стрибків на місці з переміщенням та роботою руками.  Виконання базових кроків аеробіки з переміщенням вперед-назад, вправо-вліво, по діагоналі.  Виконання базових кроків аеробіки з переміщенням по колу.  Виконання вправ з хореографії |
| **4 рік вивчення** | |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** аеробні та силові вправи;  **обґрунтовує:**  регулюючий ефект аеробних та силових вправ; термінові та віддалені ефекти аеробного та силового тренування;  **володіє** навиками надання домедичної допомоги при травмах;  **застосовує** принципи побудови занять з аеробіки;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** заходів щодопрофілактики травматизму на заняттях | Принципи побудови занять з аеробіки. Характеристика аеробних та силових вправ. Регулюючий ефект аеробних та силових вправ. Термінові та віддалені ефекти аеробного та силового тренування. Профілактика травматизму, правила надання домедичної допомоги при травмах |
| ***Технічна та спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **знає:** вправи ходьби та бігу, стрибкові вправи, вправи з хореографії, базові кроки з переміщенням, що вивчались на 3-му році навчання;  **виконує:**  вправи у в. п. – сидячи та лежачи:  – вправи для ступні (почергове згинання і розгинання, колові рухи);  – вправи для ніг у положенні лежачи та в упорі на колінах (згинання-розгинання, піднімання-опускання, махи);  – вправи для м’язів черева в положенні лежачи на спині (піднімання тулуба та ніг);  – вправи для м’язів спини у положенні лежачи на животі та в упорі на колінах (піднімання рук, ніг, тулуба);  **Виконує:** вправи на розтягування:  – у напівприсіді для задньої та передньої поверхні стегна;  – у положенні лежачи для задньої, передньої та внутрішньої поверхні стегна;  – у напівприсіді та в упорі на колінах для м’язів спини;  – стоячи для м’язів грудей та плечевого поясу | Повторення вправ ходьби та бігу, стрибкових вправ, вправ з хореографії, базових кроків з переміщенням, що вивчались на 3-му році навчання.  Виконання вправ у В.п. – сидячи та лежачи:  – вправи для ступні (почергове згинання і розгинання, колові рухи);  – вправи для ніг у положенні лежачи та в упорі на колінах (згинання-розгинання, піднімання-опускання, махи);  – вправи для м’язів черева в положенні лежачи на спині (піднімання тулуба та ніг);  – вправи для м’язів спини у положенні лежачи на животі та в упорі на колінах (піднімання рук, ніг, тулуба).  Виконання вправ на розтягування:  – у напівприсіді для задньої та передньої поверхні стегна;  – у положенні лежачи для задньої, передньої та внутрішньої поверхні стегна;  – у напівприсіді та в упорі на колінах для м’язів спини;  – стоячи для м’язів грудей та плечевого поясу |
| **5 рік вивчення** | |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** правила гідратації при заняттях аеробікою та правила харчування при заняттях аеробними вправами, особливості дзеркального показу вправ аеробіки, спеціальну фізичну підготовку;  **надає** рекомендації по контролю за масою тіла;  **володіє** методикою проведення самостійних занять з аеробіки;  **застосовує** навики контролю та самоконтролю при заняттях аеробікою за суб’єктивними, об’єктивними та візуальними показниками;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** вимог правил безпеки з метою профілактики травматизму під час занять аеробікою | Рекомендації по контролю за масою тіла. Правила гідратації при заняттях аеробікою. Правила харчування при заняттях аеробними вправами.  Контроль та самоконтроль при заняттях аеробікою за суб’єктивними, об’єктивними та візуальними показниками. Спеціальна фізична підготовка. Профілактика травматизму під час занять аеробікою. Дзеркальний показ вправ та методика проведення самостійних занять з аеробіки |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** вправи танцювальної аеробіки в різному темпі: високоударна та низькоударна аеробіка), силові вправи при інтервальному тренуванні, спрямованому на розвиток різних груп м’язів (TWB, CALLANETICS, UPPER BODY, SCULPT, ABT); застосовує вправи для розтягування різних груп м’язів; **володіє** основними кроками аеробіки та виконує їх у дзеркальному показі;  **здійснює:** поєднання кроків ногами та невербального к’юінгу руками, самоконтроль за суб’єктивними та об’єктивними показниками;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** вимог правил безпеки під час занять | Спеціальна фізична підготовка в аеробіці.  1. Танцювальна аеробіка:  High impact (Хай імпакт) – високоударна аеробіка. Навантаження високої інтенсивності.  Low impact (Лоу імпакт) – низькоударне аеробне тренування. Навантаження низької інтенсивності.  2. Інтервальне тренування:  TWB (total body workout) – інтервальне тренування з чергуванням аеробної роботи високої інтенсивності та силових вправ. Навантаження високої інтенсивності.  CALLANETICS (Калланетіка) – система вправ, що викликає активність глибоко розташованих груп м’язів.  UPPER BODY – силові вправи, спрямовані на тренування м’язів верхньої частини тулуба. Навантаження середньої інтенсивності.  SCULPT – тренування всіх великих груп м’язів. Навантаження середньої і високої інтенсивності.  ABT (Abdominal, Bams, Thighs) – силове тренування для м’язів черевного пресу, сідниць та стегон. Навантаження високої інтенсивності.  3. Розтягування  STRETCHING (Стретчінг)– вправи для розвитку гнучкості та розслаблення всіх груп м’язів.  Виконання основних кроків – дзеркальна робота. Поєднання кроків ногами та невербального к’юінгу руками |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

**1 рік вивчення**

Самостійне виконання в темпі музики танцювальної зв’язки

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Рахунок** | **Рухи ногами** | **Рухи руками** | **Напрям руху** |
| 1–16 | marching | На пояс | На місці |
| 1–8 | step touch | В сторони | В сторони |
| 1–8 | side to side | За голову | В сторони |
| 1–16 | DOUBLE STEP TOUCH | По одній в сторону руху | В сторони |
| 1–16 | V-STEP | По одній вперед | В перед |
| 1–8 | TOE TAP | На пояс | В сторони |
| 1–16 | KNEE UP | Вперед | В перед |
| 1–16 | LEG KURL | Вгору | В сторони |
| 1–8 | HEEL TOUCH | На пояс | В перед |
| 1–8 | LUNGE | Вперед | Назад |
| 1–16 | marching | На пояс | На місці |

**Рівні компетентності**

**Низький** – помилки послідовності виконання вправ, нечіткість рухів під музику, помилки при виконанні базових кроків, помилки при виконанні рухів руками.

**Середній** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, помилки при виконанні базових кроків, помилки при виконанні рухів руками.

**Достатній** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, дотримання техніки виконання основних базових кроків, нечіткі рухи.

**Високий** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, дотримання техніки виконання основних базових кроків, правильні рухи руками, збереження постави.

**2 рік вивчення**

Самостійне виконання в темпі музичного супроводу танцювальної зв’язки

| **Рахунок** | **Рухи ногами** | **Рухи руками** | **Напрям руху** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1–8 | marching | Через сторони вгору–вниз | На місці |
| 1–8 | step touch | По одній вгору | В сторони |
| 1–8 | side to side | В сторону | В сторони |
| 1–8 | V-STEP | За спину | Назад |
| 1–8 | TOE TAP | На пояс | В сторону |
| 1–8 | KNEE UP | Вільно | Вперед |
| 1–8 | LEG KURL | Вперед | В сторону |
| 1–8 | GRAPE WINE | Коло руками назовні | В сторону |
| 1–8 | PIVOT TURN | Вільно | На місці |
| 1–8 | JOGGING | Вільно | На місці |
| 1–8 | KICK | По одній вперед | Вперед |
| 1–8 | STEP TOUCH | Зігнути руки в сторони | В сторони |
| 1–8 | DOUBLE STEP TOUCH | «Батерфляй» | В сторони |
| 1–8 | MAMBO | Вільно | Вперед |
| 1–8 | JUMPING JACK | На пояс | На місці |
| 1–8 | BASIC STEP | Зігнути руки вперед | Вперед |
| 1–8 | CROSS | Вільно | На місці |
| 1–8 | LOW KICK | По одній вперед | Вперед |
| 1–8 | SLIDE | Вперед | В сторони |
| 1–8 | CHASSE | Коло руками в сторону руху | В сторони |
| 1–8 | CHA-CHA-CHA | Вільно | В сторони |
| 1–8 | TWIST JUMP | Зігнути у ліктях | На місці |
| 1–8 | SKIP | На пояс | На місці |
| 1–8 | marching | Через сторони вгору-вниз | На місці |

**Рівні компетентності**

**Низький** – помилки послідовності виконання вправ, нечіткість рухів під музику, помилки при виконанні базових кроків, помилки при виконанні рухів руками.

**Середній** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, помилки при виконанні базових кроків, помилки при виконанні рухів руками.

**Достатній** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, дотримання техніки виконання основних базових кроків, нечіткі рухи.

**Високий** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, дотримання техніки виконання основних базових кроків, правильні рухи руками, збереження постави.

**3 рік вивчення**

Самостійне виконання в темпі музичного супроводу танцювальної зв’язки у різних напрямках руху

| **Рахунок** | **Рухи ногами** | **Рухи руками** | **Напрям руху** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1–8 | marching | Через сторони вгору–вниз | На місці |
| 1–8 | step touch | На пояс | По діагоналі вперед |
| 1–8 | step touch | На пояс | По діагоналі назад |
| 1–8 | side to side | По одній в сторону | В сторони |
| 1–8 | step touch | На пояс | По квадрату |
| 1–8 | V-STEP | За спину | Назад |
| 1–8 | KNEE UP | Вільно | Вперед |
| 1–8 | LEG KURL | Вперед | По квадрату |
| 1–8 | GRAPE WINE | Коло руками назовні | По діагоналі вперед |
| 1–8 | JUMPING JACK | На пояс | На місці з поворотом на 360° |
| 1–8 | GRAPE WINE | Коло руками назовні | По діагоналі назад |
| 1–8 | JUMPING JACK | На пояс | На місці з поворотом на 360° |
| 1–8 | JOGGING | Вільно | Вперед–назад |
| 1–8 | KICK | По одній вперед | Вперед |
| 1–8 | STEP TOUCH | Зігнути руки в сторони | В сторони |
| 1–8 | DOUBLE STEP TOUCH | «Батерфляй» | В сторони |
| 1–8 | DOUBLE STEP TOUCH | «Батерфляй» | По квадрату |
| 1–2 | CHASSE | Вільно | Вправо |
| 1–2 | MAMBO | Вільно | Вперед |
| 1–2 | CHASSE | Вільно | Вліво |
| 1–2 | MAMBO | Вільно | Вперед |
| 1–8 | JUMPING JACK | На пояс | Просуваючись вперед |
| 1–8 | JUMPING JACK | На пояс | Просуваючись назад |
| 1–8 | BASIC STEP | Зігнути руки вперед | Вперед |
| 1–8 | CROSS | Вільно | На місці |
| 1–8 | LOW KICK | По одній вперед | Вперед |
| 1–8 | SLIDE | Вільно | В сторони |
| 1–8 | CHASSE | Вільно | По квадрату |
| 1–8 | CHA-CHA-CHA | Вільно | В сторони |
| 1–8 | marching | Через сторони вгору-вниз | На місці |

**Рівні компетентності**

**Низький** – помилки послідовності виконання вправ, помилки при виборі напрямку руху, нечіткість рухів під музику, помилки при виконанні базових кроків, помилки при виконанні рухів руками.

**Середній** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, помилки при виконанні базових кроків, помилки при виконанні рухів руками.

**Достатній** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, дотримання техніки виконання основних базових кроків, нечіткі рухи.

**Високий** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, дотримання техніки виконання основних базових кроків, правильні рухи руками, збереження постави.

**4 рік вивчення**

Самостійно виконувати в темпі музичного супроводу

комплексу силових вправ

| **№**  **пор.** | **Зміст** | **Дозування,**  разів | **Організаційно-методичні вказівки** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | В. п. – широка стійка ноги нарізно;  1–4 – напівприсіди вправо;  1–4 – напівприсіди вліво | 4 | Вугол між стегном та гомілкою 90° |
| 2 | 1–4 – почергові випади назад | 4 | Тримати спину прямо |
| 3 | 1–4 – почергові випади вперед | 4 | Стопи паралельно |
| 4 | Stretching м’язів задньої поверхні стегна та сідниць | 10 с | Виконувати в парах |
| 5 | В. п. – сидячи;  1–16 – підні­мання прямої правої ноги вгору ;  1–16 – піднімання прямої лівої ноги вгору | 2 | Руки в замок на коліні, тримати спину прямо, максимальна амплітуда |
| 6 | В. п. – сидячи;  1–16 – відве­дення правої ноги в сторону;  1–16 – відведення лівої ноги в сторону | 2 | Руки в замок на коліні, тримати спину прямо, стопа на себе |
| 7 | В. п. – лежачи на правому боці;  1–16 – піднімання зігну­тої лівої ноги;  1–16 – підні­мання прямої лівої ноги;  1–16 – колові рухи прямою лівою ногою.  Те саме на лівому боці | 2 | Стопа на себе, м’язи живота напружені |
| 8 | В. п. – лежачи на спині, стопи на полу, ноги зігнуті під кутом 90°, руки під головою;  1–16 – піднімання тазу | 2 | М’язи сідниць та стегон напружені, підйом максимально вгору |
| 9 | В. п. – те саме;  1–16 – піднімання тулуба | 2 | Лікті в сторону, поперек притиснути до підлоги, погляд вперед |
| 10 | В. п. – лежачи на животі, ноги нарізно, руки за голову;  1–16 – піднімання тулуба;  1–16 – піднімання ніг;  1–16 –піднімання тулуба та ніг одночасно | 2 | Руки в замок,  прогнутися,  підняти стегна |
| 11 | В. п. – стоячи на колінах, опір на передпліччя;  1–16 – махи вгору прямою ногою;  1–16 –махи зігнутою ногою; 1–16 –махи в сторону прямою ногою | 2 | Стопа на себе;  кут 90° |
| 12 | Stretching м’язів гомілки, стегна | 10 с | Стопа на себе |
| 13 | В. п. – напівприсід ноги нарізно, руки на колінах  1–4 – кругла спина  1–4 – прогнута спина | 2 | Подивитися вниз;  подивитися вгору |
| 14 | В. п. – стійка схресно позаду правою, права рука вгору;  1–4 – нахили вліво;  1–4 – те саме вправо | 2 | Тягнутися за рукою, впе­ред і назад не відхилятися |
| 15 | В. п. – стійка ноги нарізно;  1–2 – дугами назовні руки вгору;  1–2 – дугами назовні руки вниз | 2 | Вдих.  Видих |

**Рівні компетентності**

**Низький** – помилки послідовності виконання вправ, нечіткість рухів під музику, технічні помилки при виконанні рухів ногами та руками.

**Середній** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, помилки при виконанні рухів.

**Достатній** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, дотримання техніки виконання основних вправ, нечіткі рухи.

**Високий** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, дотримання техніки виконання основних силових вправ, правильні рухи руками, ногами.

**5 рік вивчення**

Самостійно виконувати в темпі музичного супроводу

комплекс вправ на розтягування і розслаблення

| **№**  **пор.** | **Зміст** | **Дозування**, разів | **Організаційно-методичні вказівки** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | В. п. – стійка ноги на­різно;  1 –руки вгору;  2–3 – нахил руки вперед  4 – в. п. | 2 | Повільний вдих;  повільний видих |
| 2 | В. п. – стійка ноги нарізно;  1–8 – напівколо головою спереду (вправо–вліво);  1–8 – колові рухи тулубом вправо-вліво;  1–8 – колові рухи тазом вправо–вліво;  1–8 – нахили прогнув­шись вперед | 4  4  4  4 | Голову назад не нахиляти;  з максимальною амплі­тудою;  м’язи пресу напружені;  торкнутися долонями підлоги |
| 3 | В. п. – стійка ноги нарізно, руки вгору;  1–4 – прогнутися вперед–назад;  1–4 –потягнутися вгору | 4 | У «замок»;  дивитися вгору |
| 4 | В. п. – стійка ноги нарізно;  1–16 нахили руки вперед;  1–8 тримати у нижньому положенні | 2 | Торкнутися долонями підлоги |
| 5 | В. п. – стійка ноги нарізно;  1–4 – ліву ногу зігнути назад, захват стопи долонею;  1–4 – те саме на лівій | 4  4 | Тулуб прямо, вперед не нахилятися |
| 6 | В. п. – сидячи;  1–16 – нахили руки вперед;  1–8 – тримати у нижньо­му положенні | 4 | Перед початком вправи максимально «витягнути» хребет |
| 7 | В. п. – сидячи ноги нарізно, руки за голову;  1–16 – нахили вправо–вліво  1–8 – тримати у нижньому положенні | 4 | Торкнутися ліктем підлоги поза коліном |
| 8 | В. п. – сидячи ноги нарізно;  1–16 – нахили передпліччя вперед;  1–8 – тримати | 4 | Передпліччями торкнутися підлоги |
| 9 | В. п. – лежачи на животі в упорі долонями;  1–2 – підйом тулуба;  1–2 –в. п. | 8 | Долоні біля грудей, лікті зведені, прогнутися, темп повільний |
| 10 | «Кішечка» | 6 | Максимально прогнутися і вигнутися |
| 11 | Дихальні вправи  В. п. – сидячи  1– повний повільний вдих, затримка 2–3 с;  2 – повний повільний видих, затримка 2–3 с | 4 | «повне дихання йогів», дихання виконується безшумно таким чином, щоб свого дихання не було чутно |
| 12 | Релаксація | | |
| А) | В. п. – лежачи на спині, руки і ноги вгору, розслабити;  1–8 – струшувальні рухи руками і ногами | 4 | Долоні і стопи розслаблені |
| Б) | В. п. – лежачи на спині, ноги нарізно;  1–8 – повне розслаблення | 1 | Долоні догори, всі м’язи розслаблені |

**Рівні компетентності**

**Низький** – помилки послідовності виконання вправ, нечіткість рухів під музику, технічні помилки при виконанні рухів ногами та руками.

**Середній** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, помилки при виконанні рухів.

**Достатній** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, дотримання техніки виконання основних вправ, нечіткі рухи.

**Високий** – послідовне виконання вправ у темпі музичного супроводу без помилок, дотримання техніки виконання основних вправ, правильні рухи руками, ногами.

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

**Варіативний модуль**

**з АКВААЕРОБІКИ**

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Варіативний модуль «Аквааеробіки» складається з наступних розділів: зміст навчального матеріалу та очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць та, крім цього, передбачені орієнтовні навчальні нормативи.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесені теоретичні відомості, технічна та спеціальна фізична підготовка.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

В орієнтовних навчальних нормативах оцінюється техніка виконання комплексу вправ учнем/ученицею.

Модуль містить теоретичний і практичний матеріал навчально–оздоровчого, прикладного характеру, розрахований на проведення занять аквааербікою в басейнах різного розміру з використанням наступних груп вправ для учнів/учениць 5 - 9 класів загальноосвітніх шкіл:

1. Прикладне плавання (рекомендується починати і закінчувати заняття).
2. Вправи, які виконуються на «мілководді» - ходьба, біг, стрибки, випади, різні пересування, дихальні вправи.
3. Вправи, які виконуються біля бортику басейну – імітаційні рухи ногами «кролем», «брасом», «ножиці», «велосипед», махи, нахили, повороти, згинання та розгинання рук, різних видів стретчингу.
4. Вправи в «опорному положенні» стоячи на дні басейну: ходьба, біг, стрибки, загально розвиваючі вправи, танцювальні елементи, «аеробні хвилі», «водяний стретчинг», вправи для м'язів рук, тулуба.
5. Вправи в «без опорному положенні» - ковзання або утримання тіла у воді за допомогою гребків руками: плавання по елементах, елементи синхронного плавання.
6. Вправи зі спеціальними предметами: спеціальні пояси, гнучкі ласо, нуделси, рукавички з перетинками, дошки, поролонові гантелі, м'ячі, степ-платформи тощо.

На заняттях аквааеробікою музика використовується більше як фон, створює настрій, а не задає ритм. Музика відповідає ЧСС 128-132 ударів у хвилину. Крім цього, бажано, щоб вона була пов’язана з якимись асоціаціями.

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають навчальні нормативи для контролю якості засвоєння вправ з аквааеробіки.

АКВААЕРОБІКА

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| **1 рік навчання** | |
| **Теоретичні відомості** | |
| **Учень, учениця**:  **Знаннєвий компонент**  **характеризує**: загальне уявлення про аквааеробіку;  **пояснює**: значення і правила виконання вправ з аквааеробіки;  **Ціннісний компонент**  **дотримується правил**: безпеки і поведінки в басейні та на воді. | Загальне уявлення про аквааеробіку. Значення і правила виконання вправ з аквааеробіки.  Правила безпеки і поведінки в басейні та на воді. |
| **Технічна та спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє:** технікою виконання вправ;  **виконує:** ходьбу, стрибки, пересування, присідання занурення у воду до підборіддя, відкривання очей у воді, діставання предметів з дна, спливання, «Поплавок», «Медузою», «Зірочку», затримку дихання та ковзання, елементарні плавальні рухи вдих над водою і видих у воду. рухливі ігри для ознайомлення з властивостями води («Море хвилюється», «Хвилі на морі», «Невід», «Гойдалки», «Карасі та коропи», «Піймав воду», «Переправа», «Бігом за м'ячем»), базові кроки (MARCHING / WALKING - ходьба на місці / ходьба в різних напрямках**,**  SIDE TO SIDE - відкритий крок, перекат, STEP TOUCH - приставний крок, DOUBLE STEP TOUCH - два приставних кроки, V-STEP крок вперед у стійку ноги нарізно, TOE TAP - нога в сторону на носок, KNEE UP - коліно піднімається вверх, LEG KURL - зігнути ногу назад, HEEL TOUCH - вільна нога виставляється вперед на п’ятку). | Спеціальні вправи для плавців, спеціальні вправи для освоєння водного середовища (глибина нижче пояса), рухливі ігри для ознайомлення з властивостями води. Комплекси базових вправ (у поєднанні з рухами рук, з різноманітними рухами руками у комплексі вправ). Елементарні плавальні рухи. |
| **2 рік навчання** | |
| **Теоретичні відомості** | |
| **Учень, учениця**:  **Знаннєвий компонент**  **характеризує**: загальні відомості про аквааеробіку;  **пояснює**: значення рухової активності учнів протягом дня;  **розповідає**: про оздоровчий вплив засобів аквааеробіки на організм людини;  **Ціннісний компонент**  **дотримується**: правил безпеки на заняттях фізичними вправами | Загальні відомості про аквааеробіку. Рухова активність протягом дня. Аквааеробіка та її оздоровчий вплив на організм людини.  Правила безпеки під час занять фізичними вправами. Техніка плавання кролем на грудях. |
| **Технічна та спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє:** технікою виконання вправ;  **виконує**: імітаційні рухи ногами; імітаційні рухи руками (грибкові рухи) (на суші);  дихальні вправи; узгодження рухів руками і дихання; узгодження рухів руками, ногами та дихання; виконує вправи у воді (рухи руками та ногами способом кроль на грудях; ковзання на грудях; рух правою (лівою) рукою; плавальні рухи руками, ногами пересуватись по дну; повороти голови вправо (вліво) - вдих, повернувши голову обличчям у воду - видих; поєднання техніки дихання з роботою рук), рухливі ігри («Фонтан», «Щука», «Хоровод», «Поїзд в тунель!», «Насос» тощо), базові кроки (GRAPE WINE - схресний крок, JOGGING - біг, KICK - мах ногою, MAMBO - танцювальний крок мамбо, JUMPING JACK - стрибок ноги нарізно – ноги разом, BASIC STEP - базовий крок вперед, CROSS – крок навхрест, LOW KICK - удар гомілкою, CHASSE – галоп, TWIST JUMP - стрибки на двох з поворотом стегон, SKIP - підскік (у воді). | Спеціальні вправи для плавців, елементи техніки плавання способом кроль на грудях; плавання способом кроль на грудях; техніка дихання з поворотом голови; рухливі ігри з зануренням у воду з головою. Навчання техніці виконання базових кроків. |
| **3 рік навчання** | |
| **Теоретичні відомості** | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **характеризує:** гігієнічні вимоги до занять аквааеробікою;  **пояснює:** значення правил гігієни під час занять в воді;  **володіє:** знаннями протехніку плавання кролем на спині;  **Ціннісний компонент**  **дотримується правил** безпеки під час уроків аквааеробікою. | Гігієнічні вимоги до занять аквааеробікою.  Техніка плавання кролем на грудях та кролем на спині.  Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| **Технічна та спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє:** технікою виконання вправ;  **здійснює:** раціональне використання вивчених технічних прийомів;  **виконує:** імітаційні рухи ногами; імітаційні рухи руками (гребкові рухи), дихальні вправи (на суші);  невербальних команд («повторити ще 4, 3, 2, 1 рази», «стоп», «спочатку», «марширувати», «руки сюди», «вперед, назад, праворуч/ліворуч», «добре», «поворот», «лоу-імпакт», «хай-імпакт», «тільки дивитись»), робота ногами, ковзання в положенні на спині, рухи ногами способом кроль; гребок правою (лівою) рукою; плавання з дощечкою; узгодження рухів з диханням; плавання способом кроль на спині, рухливі ігри («Жвавий м'яч», «Гойдалки» тощо), вправи біля бортика (нахили вліво, вправо, руки на бортику, відведення рук назад по черзі (рука на бортику), спиною до бортика (30 - 45 см, повороти тулуба навкруги, руки на стінку басейну, «велосипед» стійка ноги нарізно, ледве присівши, руки позаду в замок, нахили вперед з відведенням рук тощо) (у воді). | Спеціальні вправи для плавців, елементи техніки плавання способом кроль на спині; плавання способом кроль на спині; рухливі ігри. Вправи, які виконуються біля бортику басейну.  Повторення базових кроків, що вивчались на 1-му та 2-му році навчання. Вивчення подання команд за допомогою жестів. Освоєння стрибкових вправ на двох ногах, зі зміною положень ніг. Поєднання стрибків на місці з переміщенням та роботою руками. |
| **4 рік навчання** | |
| **Теоретичні відомості** | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **характеризує:** правила самоконтролю;  **пояснює:** значення і правила виконання вправ з аквааеробіки;  **володіє:** знаннями протехніку плавання брасом;  **Ціннісний компонент**  **дотримується правил** безпеки під час уроків аквааеробіки; | Правила самоконтролю. Значення і правила виконання вправ з аквааеробіки. Правила безпеки під час занять фізичними вправами. Техніка плавання брасом. |
| **Технічна та спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє:** технікою виконання вправ;  **здійснює:** раціональне використання вивчених технічних прийомів;  **виконує:** ходьбу, біг, стрибки, нахили, присідання, імітаційні вправи з плавання кролем на грудях, кролем на спині, брасом (на суші), затримку дихання та ковзання, ігри для розвитку фізичних якостей («Сміливі хлопці», «Брід» тощо), плавання кролем на грудях, кролем на спині та брасом по елементам та у повній координації, вправи без опори та з видів єдиноборств (руки зігнуті до пліч у сторони, кругові рухи руками руки в сторони, повороти тіла навколо осі, за допомогою одних рук руки в замок перед грудьми, повороти тулуба вліво, вправо руки в сторони, долоні догори, кругові рухи руками, удари та махи ногами) (у воді). | Спеціальні вправи для плавців, плавання брасом за елементами; плавання способом брас; рухливі ігри. Вправи без опори. Вправи з видів єдиноборств. Повторення вправ ходьби та бігу, стрибкових вправ, вправ, які виконуються біля бортику басейну, базових кроків з переміщенням, що вивчались на протязі попередніх років навчання. |
| **5 рік навчання** | |
| **Теоретичні відомості** | |
| **Знаннєвий компонент**  **характеризує:** основні засоби профілактики травматизму та захворювань при заняттях у воді;  **володіє:**  знаннями про домедичну допомогу при нещасних випадках на воді та протехніку плавання батерфляєм;  **Ціннісний компонент**  **дотримується правил** безпеки під час уроків аквааеробіки | Правила безпеки під час занять фізичними вправами. Профілактика травматизму та захворювань при заняттях в воді. Домедична допомога при нещасних випадках на воді. Техніка плавання батерфляєм. |
| **Технічна та спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє:** технікою виконання вправ;  **здійснює:** раціональне використання вивчених технічних прийомів, вправи для розтягування різних груп м’язів;  **виконує:** стрибкові вправи, імітаційні вправи з плавання кролем на грудях, кролем на спині, брасом, батерфляєм (на суші);  плавання батерфляєм по елементам, кролем на грудях, кролем на спині, брасом по елементам та в повній координації, ігри для розвитку фізичних якостей («Я пливу», «Поїзд в тунель!», «Дзеркальце» «Горобці у воді», «Футбол у воді», «Жаби», «Гвинт», «Хто кого?»), вправи без опори (ковзання або утримання тіла у воді за допомогою гребків руками: плавання по елементах, елементи синхронного плавання, удари та махи ногами), вправи зі спеціальними предметами (спеціальні пояси, гнучкі ласо, нуделси, рукавички з перетинками, дошки, поролонові гантелі, м'ячі, степ-платформи тощо), колове тренування в воді (3-5 станції) (у воді). | Спеціальні вправи для плавців, плавання батерфляєм за елементами; плавання способом батерфляй; рухливі ігри. Вправи зі спеціальними предметами. Вправи на релаксацію та статичну гнучкість. Повторення вправ без опори. Колове тренування в воді. |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Рік навчання | Навчальні нормативи | | Рівень навчальних досягнень учнів | | | |
| низький | середній | достатній | високий |
| 1 рік  навчання | Поплавок, медуза (хлопці та дівчата) | | не виконує вправи | неправильне горизонтальне положення тулуба у воді | надмірно піднята голова | помилки відсутні |
| Ковзання на грудях (хлопці та дівчата) | | великий кут атаки тулуба  («плавання стоячи») | голова сильно занурена у воду | руки та ноги недостат-ньо витягнуті | помилки відсутні |
| Комплекс 1 (хлопці та дівчата) | | помилки послідов-ності виконання вправ, помилки при виконанні базових кроків | помилки при виконанні базових кроків | дотриман-ня техніки виконання основних базових кроків | помилки відсутні |
| 2 рік  навчання | Плавання на ногах способом кроль на грудях із дощечкою (хлопці та дівчата) | | не виконує  вправи | 5 м | 10 м | 15 м |
| Ковзання на спині (хлопці та дівчата) | | не виконує вправи | таз провалює-ться донизу | руки та ноги недостат-ньо витягнуті | помилки відсутні |
| Комплекс 2 (хлопці та дівчата) | | помилки послідов-ності виконання вправ, помилки при виконанні базових кроків | помилки при виконанні базових кроків | дотриман-ня техніки виконання основних базових кроків | помилки відсутні |
| 3 рік навчання | Плавання на ногах способом кроль на спині (хлопці та дівчата) | | не виконує вправи | 5 м | 10 м | 15 м |
| Комплекс 3(хлопці та дівчата) | | помилки послідов-ності виконання вправ, помилки при виконанні базових кроків | помилки при виконанні базових кроків | дотриман-ня техніки виконання основних базових кроків | помилки відсутні |
| 4 рік навчання | Плавання на ногах способом брас із дощечкою, м(хлопці та дівчата) | | не виконує вправи | 5 м | 10 м | 15 м |
| Комплекс 4 (хлопці та дівчата) | | помилки послідовності виконання вправ, технічні помилки при виконанні рухів ногами  та руками. | помилки при виконанні рухів | нечіткі рухи | помилки відсутні |
| 5 рік навчання | Плавання 25м кролем на грудях, хв. | х | 10 м | 15 м | 20 м | 25 м |
| д | не виконує вправи | 10 м | 15 м | 20 м |
| Комплекс 5 (хлопці та дівчата) | | не виконує  вправ | не виконує 3 станцію | на 3 станції пропливає 10 м | виконує все |

**Комплекс 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Рахунок** | **Рухи ногами** | **Рухи руками** | **Напрям руху** |
| 1-8 | marching | на пояс | на місці |
| 1-8 | step touch | коло в сторону руху | в сторони |
| 1-8 | DOUBLE STEP TOUCH | на пояс | в сторони |
| 1-4 | TOE TAP | на пояс | в сторони |
| 1-4 | V-STEP | по одній вгору | Вперед |
| 1-8 | KNEE UP | вперед | Вперед |
| 1-8 | LEG KURL | вгору | в сторони |
| 1-4 | HEEL TOUCH | на пояс | Вперед |
| 1-8 | step touch | коло в сторону руху | в сторони |
| 1-16 | marching | на пояс | на місці |

**Комплекс 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Рахунок** | **Рухи ногами** | **Рухи руками** | **Напрям руху** |
| 1-8 | marching | через сторони вгору-вниз | на місці |
| 1-8 | step touch | по одній вгору | в сторони |
| 1-8 | side to side | в сторону | в сторони |
| 1-8 | V-STEP | вільно | Назад |
| 1-8 | TOE TAP | на пояс | в сторону |
| 1-8 | KNEE UP | вільно | Вперед |
| 1-8 | LEG KURL | вільно | в сторону |
| 1-8 | GRAPE WINE | вільно | в сторону |
| 1-8 | JOGGING | вільно | на місці |
| 1-8 | KICK | вільно | Вперед |
| 1-8 | STEP TOUCH | зігнути руки в сторони | в сторони |
| 1-8 | DOUBLE STEP TOUCH | батерфляй | в сторони |
| 1-8 | MAMBO | вільно | Вперед |
| 1-8 | JUMPING JACK | на пояс | на місці |
| 1-8 | BASIC STEP | руки вперед | Вперед |
| 1-8 | CROSS | вільно | на місці |
| 1-8 | LOW KICK | по одній вперед | Вперед |
| 1-8 | SLIDE | вперед | в сторони |
| 1-8 | CHASSE | круг руками в сторону руху | в сторони |
| 1-8 | TWIST JUMP | вільно | на місці |
| 1-8 | SKIP | вільно | на місці |
| 1-8 | marching | через сторони вгору-вниз | на місці |

**Комплекс 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Рахунок** | **Рухи ногами** | **Рухи руками** | **Напрям руху** |
| 1-8 | marching | через сторони вгору-вниз | на місці |
| 1-8 | step touch | на пояс | по діагоналі вперед |
| 1-8 | step touch | на пояс | по діагоналі назад |
| 1-8 | side to side | по одній в сторону | в сторони |
| 1-8 | step touch | на пояс | по квадрату |
| 1-8 | V-STEP | вільно | Назад |
| 1-8 | KNEE UP | вільно | Вперед |
| 1-8 | GRAPE WINE | вільно | по діагоналі вперед |
| 1-8 | JUMPING JACK | на пояс | на місці |
| 1-8 | GRAPE WINE | вільно | по діагоналі назад |
| 1-8 | JUMPING JACK | на пояс | на місці |
| 1-8 | JOGGING | вільно | вперед-назад |
| 1-8 | KICK | вільно | Вперед |
| 1-8 | STEP TOUCH | вільно | в сторони |
| 1-8 | DOUBLE STEP TOUCH | батерфляй | в сторони |
| 1-2 | CHASSE | вільно | Вправо |
| 1-2 | MAMBO | вільно | Вперед |
| 1-2 | CHASSE | вільно | Вліво |
| 1-2 | MAMBO | вільно | Вперед |
| 1-8 | JUMPING JACK | вільно | на місці |
| 1-8 | BASIC STEP | вільно | Вперед |
| 1-8 | CROSS | вільно | на місці |
| 1-8 | LOW KICK | по одній вперед | Вперед |
| 1-8 | CHASSE | вільно | по квадрату |
| 1-8 | marching | через сторони вгору-вниз | на місці |

**Комплекс 4 (біля бортика)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Зміст | Дозування | Організаційно-методичні вказівки |
| 1. | Нахили вліво, вправо, руки на бортику | 4 р. | середній темп |
| 2. | Відведення рук назад по черзі (руки на бортику) | 4 р. | спину пряма |
| 3. | Прогнутися назад, руки на бортику | 4 р. | намагатися головою дістати до води |
| 4. | Нахили вперед, прогнутися | 8 р. | видох в воду |
| 5. | Лежачи на воді, руки на бортику, робота ногами кролем | 8 р. | горизонтальне положення тіла, руки витягнуті |
| 6. | Спиною до бортику ≈ 30-45 см, повороти тулуба вправо-вліво, руки на бортик басейна | 8 р. | повороти – повільній темп |
| 7. | Лежачи на воді, руки на бортику, рухи ногами брасом | 8 р. | руки витягнуті, видих в воду |
| 8. | Лежачи на воді, руки на бортику, рухи ногами брасом, почергово лівою правою ногою | 8 р. | руки витягнуті |
| 9. | Стійка ноги нарізно, напівприсід, руки за спиною в замок, нахили вперед з відведення рук в сторони | 8 р. | плечі і руки в воді |
| 10. | Руки зігнуті до плечей в сторони, кругові рухи руками | 4 р. | руки в воді |
| 11. | Руки в сторони, долоні вгору, кругові рухи руками | 8 р. | руки в воді, плечі паралельно дну |
| 12. | Руки в сторони, повороти тіла навколо осі, за допомогою одних рук | 4 р. | амплітуда велика |

**Комплекс 5 (колове тренування)**

**Інтервал відпочинку між станціями 30 секунд**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Станція | Зміст | Дозування | Організаційно-методичні вказівки |
| 1. | Стоячі у воді у півнахилі в руках дошка, згинання розгинання рук (або від бортика басейна) | 10 р. |  |
| 2. | Лежачи на груді в воді, руки на бортику, робота ногами кролем | 30 раз | руки витягнуті |
| 3. | Плавання | 25 м |  |
| 4. | Видихи в воду | 12 р. |  |

*Автори:*

А. А. Ребрина, Ю. В. Щербина

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ГИРЬОВИЙ СПОРТ

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Гирьовий спорт – один з не багатьох видів спорту, історична спадщина якого є складовою національної культури України. Протягом віків вправи з гирями були неодмінним атрибутом народних свят і розваг, засобом демонстрації та розвитку фізичних якостей.

Найбільшого поширення вправи з гирями набули наприкінці ХІХ ст. Сучасна історія гирьового спорту починається з 60-х років ХХ ст. У цей час гирьовий спорт швидко поширюється серед молоді. Загальноосвітні школи відкривають секції з гирьового спорту, з’являються методичні посібники та наукові праці.

Вправи з гирями позитивно впливають на розвиток організму, зміцнюють серцево-судинну, дихальну та опорно-рухову системи, сприяють виправленню окремих недоліків статури.

Вивчення модулю «Гирьовий спорт» рекомендується починати у 9 класі. Модуль «Гирьовий спорт» спрямований на розвиток та підтримку на оптимальному рівні рухових якостей учня/учениці (фізичної сили, спритності (координованості), витривалості, гнучкості та ін.).

Варіативний модуль «Гирьовий спорт» складається з таких розділів: зміст навчального матеріалу, очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовні навчальні нормативи, перелік обладнання та інвентарю.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесено теоретичні відомості, спеціальну фізичну підготовку, техніко-тактичну підготовку.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

Під час проходження навчального матеріалу з гирьового спорту, треба на кожному уроці використовувати вправи загальної та спеціальної фізичної підготовки, спрямовані на розвиток фізичних якостей та здібностей.

З метою профілактики травматизму на кожному уроці слід звертати увагу на правила безпеки життєдіяльності під час занять гирьовим спортом (рекомендована вага гирі для учнів 9 класу: до 8 кг). Можливий диференційований поділ класу на групи для роботи на станціях з різним силовим навантаженням (дівчата займаються вправами з обтяженнями із врахуванням особливостей жіночого організму).

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають випробування (навчальні нормативи) для контролю якості розвитку фізичних якостей та здібностей особистості.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** гирьовий спорт;  **називає::** основні поняття та терміни гирьового спорту;  класифікацію фізичних вправ з обтяженнями;  **характеризує:**  вплив занять з обтяженнями на організм школяра/школярки;  особливості жіночого організму;  фізичні якості, що розвиваються на заняттях з обтяженнями;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки і під час занять гирьовим спортом | Характеристика гирьового спорту.  Основні поняття та терміни.  Вплив занять з обтяженнями на організм школяра/школярки.  Особливості жіночого організму.  Класифікація фізичних вправ з обтяженнями.  Засади розвитку фізичних якостей.  Матеріально-технічне забезпечення занять з гирьового спорту.  Правила безпеки під час занятьз обтяженнями |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень:**  **виконує:** підтягування на перекладині; згинання та розгинання рук в упорі лежачи; згинання та розгинання рук із гирею у ліктьових суглобах, лікті догори;  колові рухи тулубом з гирею за головою стоячи ноги нарізно;  колові рухи з гирею в руках; «пуловер» (лежачи на лаві, в руках гиря – переміщення ваги за голову та повернення назад);  нахили в боки, гиря за головою (в опущених руках);  переміщення гирі за голову та повернення назад лежачи на лаві.  **Учениця:**  **виконує:** колові рухи з гирею в руках; нахили в боки, гиря в опущених руках  **Учень, учениця**: утримує гирі в опущених руках | Силові вправи (підтягування на перекладині; згинання та розгинання рук в упорі лежачи).  Спеціально-допоміжні вправи з гирями вагою до 8 кг загального призначення.  Оригінальні вправи з гирями.  Кетлебелхолд (утримання гирі). |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| 1 рік вивчення | Підтягування у ви­сі, разів | Хл. | до 3 | 3 | 7 | 10 |
| Підтягування у ви­сі лежачи, разів | Дівч. | до 5 | 5 | 15 | 18 |
| Згинання та розги­нання рук в упорі лежачи, разів | Хл. | до 5 | 10 | 15 | 20 |
| Дівч. | до 4 | 7 | 10 | 13 |

**Обладнання та інвентар, потрібні для вивчення**

**модуля «Гирьовий спорт»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пор.** | **Обладнання та інвентар** | **Кількість**, шт. |
| 1 | Перекладина | 1 |
| 2 | Поміст | 5 |
| 3 | Гиря вагою 8 кг | 10 |
| 4 | Лава гімнастична | 1 |
| 5 | Ємність для магнезії | 1 |
| 6 | Пристосування для збереження гир | 1 |

*Автори:*

# А. А. Ребрина, Г. А. Коломоєць

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ПРОФЕСІЙНО-ПРИКЛАДНА ФІЗИЧНА ПІДГОТОВКА

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Однією із першорядних проблем нашого буття є проблема здоров’я нації. Особливу роль у розв’язанні цієї проблеми відіграє фізичне виховання, яке водночас є важливим засобом формування необхідних фізичних якостей та особистісних властивостей школярів. Одним із важливих розділів фізичного виховання є професійно-прикладна фізична підготовка, яка створює основну базу молодого покоління до подальшого успішного життя та швидкої адаптації до майбутньої трудової діяльності. Учні/учениці профільних і спеціальних класів загальноосвітніх навчальних закладів можуть проходити навчальний матеріал відповідно до їхнього профілю та спеціалізації.

Вивчення модулю «Професійно-прикладна фізична підготовка» (ППФП)» рекомендується починати з 9 класу. Варіативний модуль «Професійно-прикладна фізична підготовка» (ППФП) спрямовано на підтримку та розвиток основних професійно-прикладних фізичних та психологічних якостей, формування прикладних умінь та рухових навичок, підвищення функціональної стійкості організму учнів/учениць до умов обраної професійної діяльності майбутніх фахівців.

Варіативний модуль «Професійно-прикладна фізична підготовка» (ППФП) складається з таких розділів: теоретична підготовка, засоби ППФП, професійно-прикладні види спорту та перелік обладнання для вивчення ППФП. У розділі «Теоретична підготовка» представлені теоретичні відомості загальної трудової діяльності людини та особливості професійної діяльності фахівця на прикладі медиків, педагогів, військовослужбовців, економістів.

У розділі «Засоби ППФП» визначено комплекси вправ для формування основних професійно важливих психофізичних якостей, прикладних умінь і навичок.

У розділі «Професійно-прикладні види спорту»представлені засоби з різних видів спорту для вдосконалення основних професійно важливих якостей майбутніх спеціалістів народного господарства.

Для засвоєння навчального матеріалу з професійно-прикладної фізичної підготовки треба використовувати зміст окремого модуля програми, а також бажано застосовувати фрагменти програмного матеріалу на кожному уроці для спрямовування розвитку основних професійно важливих якостей та здібностей майбутніх фахівців.

З метою профілактики травматизму на кожному уроці слід звертати увагу на правила безпеки під час занять ППФП.

**1 рік навчання**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретична підготовка | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** професійно-прикладну фізичну підготовку та історію її розвитку; раціональний режим праці і відпочинку; засоби фізичної культури і спорту в рекреаційних цілях і активного відпочинку у відновленні працездатності;особливості трудової діяльності та основних професійно-важливих якостей фахівця на прикладі медичної сестри, санітарного лікаря, учителя, радіотехніка; особливості патріотичного виховання школярів; різні методики загартовування;  **обґрунтовано підбирає** вправи і види спорту, що тренують функціональний стан організму в різні періоди року;  **Діяльнісний компонент**  **складає** комплекс виробничої гімнастики, фізкультурної хвилинки, фізкультурної паузи;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять професійно-прикладною фізичною підготовкою | Поняття про професійно-прикладну фізичну підготовку. Історія розвитку професійно-прикладної фізичної підготовки. Раціональний режим праці і відпочинку. Вплив фізичних навантажень на організм людини. Активний відпочинок у відновленні працездатності. Особливості трудової діяльності та основних професійно-важливих якостей фахівця на прикладі медичної сестри, санітарного лікаря, учителя, радіотехніка. Патріотичне виховання школярів у процесі професійно-прикладної фізичної підготовки.  Правила загартовування. Правила безпеки під час занятьпрофесійно-прикладною фізичною підготовкою |
| *Засоби професійно-прикладної фізичної підготовки* | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** старти з різних положень на 10–15 м по сигналу; ходьбу(по можливості, до 5–6 км в день), ходьбу на лижах по рівній і пересіченій місцевості, тривалий біг, їзду на велосипеді, різні способи плавання, техніку порятунку на воді;  загальнорозвивальні вправи з подоланням особистої ваги і опором партнера; вправи з набивними м’ячами: кидки лівою, правою, двома від грудей, із-за спини (стоячи спиною вперед), гантелями, гумовими амортизаторами, експандерами, гімнастичними лавами; вправи статичної витривалості м'язів у професійних позах;  силові вправи на гімнастичних приладах, веслувальних та інших тренажерах, утримання вису на зігнутих руках, утримання ніг під різним кутом, згинання й розгинання рук в упорі лежачи на пальцях (юнаки), в упорі від стінки (дівчата); присідання; присідання з вистрибуванням;  різноманітні стрибки, стрибки в довжину з місця поштовхом з однієї і двох ніг на задану відстань, зі скакалкою: на двох ногах; із поворотом стопи вправо-вліво; згинаючи коліна вправо й вліво; «ноги разом, ноги нарізно»; поперемінно спереду права, ліва нога; на двох ногах, руки навхрест спереду; ноги навхрест (поперемінно); із подвійним обертом скакалки; із переміщенням; з обертами скакалки назад; із поворотом на 180º та 360º; що рухається по колу з ловінням й передачею м’яча партнеру; стрибки через бар’єри, вниз, у воду, на сходах зі зміною положення ніг; «пістолет» з опорою і без, стійку на лопатках, на голові (юнаки), на руках біля стінки (юнаки); вправи на диску «Здоров’я»; перетя­гування канату;  просторове орієнтування рук; здійснення тонких м’язових зусиль (кидки набивних м’ячів різних за вагою), максимальної кількості елементарних рухів рук за 10 с; стискання тенісного м’яча (з максимальним зусиллям, в половину сили, у чверть сили); метання м'яча в ціль і на певну відстань; підкидання тенісного м’яча однією рукою із-за спини й ловіння другою спереду, жонглювання двома й більше тенісними м’ячами; знаходження шахових фігур за допомогою пальців без зорового контролю;  балансування гімнастичної палиці на пальцях із перево­дом її із пальця на палець, вертіння м’ячів на підлозі в ліву і праву сторони; кидок обруча вперед із наступним котінням його до себе; обертання обруча на лівій або правій руці та за рахунок фаланг пальців;  різноманітні рухливі ігри, естафети і конкурси на рівні фізичного стомлення та нервового напруження, що потребують урівноваженості, уваги, мислення, пам'яті, емоційної стійкості і вольових якостей;  масаж і самомасаж; вправи для очей;  **Діяльнісний компонент**  **застосовує** методи загартування, терморегуляції (сауну), аутогенного тренування | Вправи для розвитку та формування основних професійно важливих якостей:  *медичної сестри та санітарного лікаря* (**з**агальної витривалості, швидкості дій та мислення,сили плечового поясу, координації рухів, спритності, концентрації уваги і стійкості, урівноваженості, удосконалення механізмів терморегуляції, вміння розслаблювати м’язи та ін.);  *вчителя початкових класів* (загальної витривалості, сили, спритності, швидкості, статичної витривалості м'язів професійних поз, швидкості складної реакції, стійкості до гіпокінезії; урівноваженості і рухливості нервових процесів, уваги, мислення, пам'яті, емоційної стійкості і вольових якостей та ін.); *радіотехніка* (статичної витривалості, координації рухів, чутливості пальців рук, хорошого зору, уваги, пам’яті, системного мислення та ін.). |
| ***Професійно-прикладні види спорту та їх елементи*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** спеціально розвивальні *гімнастичні та акробатичні* вправи (піднімання: тулуба в сід з положення лежачи; зігнутих або прямих ніг до кута 90º, 180º з вису на гімнастичній стінці; ніг до кута 45º лежачи на спині з опорою на передпліччя – поперемінне розведення і схрещування ніг; тулуба лежачи на животі, руки за головою; утримання: вису на напівзігнутих руках, кута на паралельних брусах, вису на напівзігнутих руках, з опором партнера;  опорні стрибки через козла, коня впоперек та в довжину, вправи з рівноваги, на паралельних брусах та перекладині, кільцях, лазіння по канату, пересування по гімнастичній колоді, вправи ритмічної гімнастики, степ-аеробіки);  **застосовує:**спеціально розвивальні *легкоатлетичні* бігові вправи – біг 30, 60 м, 200–600 м, рівномірний біг до 1000 м (дівчата), 1500 м (юнаки); біг зі зміною напряму руху, стрибки з місця і розбігу у довжину та висоту, метання малого м’яча з розбігу та кидання набивних м’ячів з різних вихідних положень;  **здійснює:** стійки *баскетболіста*; способи пересувань, зупинки, прискорення на 5–20 м з різних вихідних положень по звуковим і зоровим сигналам; серійні стрибки поштовхом однієї та двох ніг із діставанням високих предметів; вистрибування з присіду, стрибки «вглибину» з наступним вистрибуванням угору; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук; жонглювання м’ячем, асинхронне ведення м’яча без зорового контролю; передачі м’яча різними способами на певну відстань з опором захисника; кидки однією рукою зверху в стрибку із середньої і далекої дистанцій в русі з опором захисника; кидки м'яча в кільце з різної відстані з місця, після ведення, в стрибку;  **виконує:** стійки і пересування*волейболіста*; серійні стрибки поштовхом двох ніг з місця і розбігу із діставанням високих предметів; вистрибування з присіду; прийоми і передачі м’яча двома руками знизу і зверху в парах через сітку; верхню та нижню прямі подачі; вистрибування біля сітки з метою виконання нападного удару і блокування; роботу в парах.  **здійснює:** різні пересування *футболіста* на швидкість руху, поєднуючиз відволікаючими діями і вивченими способами зупинок, ведень, обведень,відбирань, жонглювань та ударів м’яча (ногою, головою) на точність і дальність, в умовах активного опору захисника та в навчальних іграх із збільшенням або зменшенням розмірів ігрового майданчика, збільшенням або зменшенням кількості гравців, тривалості гри;  **виконує:**  пересування *гандболіста*;ведення,ловіння та передачум’яча з максимальною швидкістю пересувань; кидки м’яча зігнутою рукою з опорного положення, в стрибку та з активним опором суперника в навчальних іграх;  **здійснює:** усі види *лижних ходів* по рівній і пересіченій місцевості; підйоми в гору ялиночкою і драбинкою; спуски в низькій і основній стійках; повороти в русі переступанням; гальмування упором і плугом;  **виконує:** утримання та набивання м’яча для *настільного тенісу* на ракетці; набивання м’яча для настільного тенісу ребром ракетки; комбінації серій захисних та атакуючих прийомів з настільного тенісу, гру атакуючого проти захисника, атакуючого проти атакуючого, захисника проти захисника, прийоми подач з нижнім, верхнім та змішаним обертом м’яча. | Вправи з: *гімнастики та акробатики, легкої атлетики, баскетболу, волейболу, футболу, гандболу, лижного спорту, настільного тенісу, бадмінтону* для розвитку та формування основних професійно-важливих якостей, умінь і навичок медичної сестри, санітарного лікаря, учителя, радіотехніка |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **Високий** |
| 1 рік вивчення | «Естафетний» тест (швидкість реакції, см) | Хл. | 19,0 | 18,0 | 17,3 | 16,3 |
| Дівч. | 19,5 | 18,5 | 17,5 | 16,5 |
| Тест Копилова  (координова-ність рук, с) | Хл. | 12,0 | 11,0 | 10,3 | 9,3 |
| Дівч. | 12,5 | 11,5 | 10,5 | 9,5 |

*Примітки:*

**Швидкість рухової реакції** визначається за допомогою «естафетного» тесту (хват падаючої гімнастичної палиці). Зміст цього тесту такий: учень/учениця набуває вихідного положення – ноги нарізно, руки зігнуті в ліктях і притиснуті до тулуба, пальці однієї руки стиснуті у кулак і вертикально утримують градуйовану в сантиметрах палицю діаметром 3–5 см і завдовжки 70–80 см. За сигналом учень/учениця швидко розтискає кисть і також швидко тією ж рукою захоплює палицю. Менша різниця (см) між двома хватами свідчить про кращу рухову реакцію. Тест повторюється 2–3 рази. Враховуються середні значення показника.

**Координованість рук** визначається за допомогою тесту Копилова (1987) «Десять вісімок».

***Обладнання***. Тенісний м’яч, секундомір.

***Проведення тесту***. Учень/учениця набуває вихідного положення – нахил тулуба вперед, м’яч тримає в одній руці. За командою «Можна!» максимально швидко виконує м’ячем уявну вісімку між ногами на рівні колін. При цьому м’яч передається з руки в руку.

***Результат***. Час виконання десяти «вісімок», реєструється з точністю до 0,1 с.

*Загальні вказівки та зауваження*.

1. За довільної амплітуди рук учень/учениця не повинен/не повинна відривати ступні від підлоги.

2. Попередньо для ознайомлення з тестом учень/учениця робить 4–5 повних «вісімок».

3. Надається одна залікова спроба.

4. Якщо м’яч випущено з рук, спроба повторюється.

**Обладнання, потрібне для вивчення модуля**

**«Професійно-прикладна фізична підготовка»**

(За наявності одного стадіону з біговою доріжкою; спортивного залу із розмітками для гри в баскетбол, волейбол, гандбол; гімнастичного залу та басейну; смуги перешкод)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **пор.** | **Обладнання** | **Кількість**, шт. |
| 1 | Гімнастичний мат | 2 |
| 2 | Гімнастична лава | 2 |
| 3 | Перекладина | 1 |
| 4 | Скакалка | 15 |
| 5 | Гімнастична палиця | 15 |
| 6 | Гімнастичні кільця | 2 |
| 7 | Гімнастичний кінь | 1 |
| 8 | Гімнастичний козел | 1 |
| 9 | Гімнастичний канат | 1 |
| 10 | Еспандер | 10 |
| 11 | Сітка для баскетбольних кілець | 2 |
| 12 | Сітка для футбольних воріт | 2 |
| 13 | Сітка для гандбольних воріт | 2 |
| 14 | Сітка для настільного тенісу | 4 |
| 15 | М’яч футбольний | 15 |
| 16 | М’яч, баскетбольний | 15 |
| 17 | М’яч волейбольний | 15 |
| 18 | М’яч гандбольний | 15 |
| 19 | М’яч набивний | 10 |
| 20 | М’яч для настільного тенісу | 50 |
| 21 | Стояк волейбольний | 4 |
| 22 | Ворота футбольні | 2 |
| 23 | Ворота гандбольні | 2 |
| 24 | Фішка | 15 |
| 25 | Секундомір | 1 |
| 26 | Свисток | 1 |
| 27 | Тенісний стіл | 4 |
| 28 | Ракетка для настільного тенісу | 8 |
| 29 | Лижі | 30 пар |
| 30 | Лижні палиці | 30 пар |
| 31 | Шахи | 15 комплектів |

Автори: **В. Г. Гусєв Н., М. Михальчук О., О. Гречанюк**

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

**Варіативний модуль**

**Бадмінтон**

**Пояснювальна записка**

Варіативний модуль «Бадмінтон» є складовою навчальної програми з фізичної культури для 5-9 класів загальноосвітніх навчальних закладів. Основна мета – збереження і зміцнення здоров’я, розвиток фізичних, психічних якостей та рухових здібностей учнів/учениць; підвищення рівня фізичної підготовленості дітей, формування знань, вміння і навичок здорового способу життя, дотримання особистої гігієни, загартування організму, запобігання травматизму.

Зміст модуля відповідає головним завданням програми та спрямований на формування в учнів/учениць знань щодо ефективного використання навичок гри у бадмінтон, удосконалення функціональних можливостей організму, набуття знань з предмету, виховання інтересу до занять бадмінтоном.

Варіативний модуль «Бадмінтон» складається з таких розділів: очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, зміст навчального матеріалу, орієнтовних навчальних нормативів, переліку необхідного обладнання.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

Програма модулю «Бадмінтон» розрахована на п’ять років послідовного вивчення матеріалу, від простого до складного. Зміст навчання кожного року включає закріплення й удосконалення вже вивчених елементів та навчання новим.

Теоретичні відомості надаються дітям як на початку уроку у формі короткого пояснення, так і під час періодів відпочинку як інформхвилинки, та під час виконання вправ у практичному контексті.

Спеціальна фізична підготовка є невід’ємною частиною заняття з бадмінтону. Вправи для розвитку необхідних бадмінтоністу фізичних якостей переважно включають у підготовчу та на початку основної частин уроку. При підборі вправ особливу увагу слід приділяти розвитку рухливості кисті та плечового суглобу, сили м’язів рук і плечового поясу, виконанню випадів і стрибкових вправ, бігу та пересуванням різними способами, із прискоренням та зміною напрямку і швидкості бігу, розвитку швидкісної сили, частоти рухів, координаційних здібностей, спритності та витривалості.

Надзвичайно ефективною, для початкового ознайомлення дітей із властивостями ракетки та волану є вправа з підбирання волану ракеткою (жонглювання воланом), яка дає змогу вивчити правильний хват ракетки, одержати поняття про застосування ударів відкритою та закритою стороною ракетки, навчитися керувати польотом волану, відчути силу удару, висоту та напрямок польоту волана. При навчанні жонглюванню воланом слід звернути увагу на хват ракетки, роботу кисті, випрямлення руки у момент удару, вихід ноги до волану в момент удару, правильне положення ракетки (відкрита чи закрита) при ударі по волану справа-зліва.

Для відпрацювання техніки ударних рухів застосовується «гра зі стінкою», яка дозволяє у стандартних умовах удосконалювати удар та окремі його фази. Ця вправа позитивно впливає на збільшення частоти рухів, силу удару, витривалість при виконанні ударів, покращенню реакції на волан.

Правильному навчанню технічним елементам у бадмінтоні сприятиме використання спеціальних підвідних вправ (кидки, і ловіння тенісного м’яча або волану). Наведемо приблизну послідовність навчання ударним діям: підвідні вправи, імітаційні вправи (використовуються підвісні стрічки, натягнутий джгут, сітка або штора), виконання руху після власного накидання волана в необхідну точку та після накидання партнером, двосторонній обмін ударами. При навчанні ударних дій особливу увагу слід звертати на точку удару, положення кисті, ліктя, ніг, випрямлення руки в момент удару, траєкторію польоту волана. Приблизна послідовність навчання переміщень на майданчику: підвідні вправи (пересування приставним кроком, навхрест, випадом, стрибком), імітація поєднання кроків, пересування з перенесенням волану, пересування з імітацією ударів, пересування з виконанням удару по волану після накидання партнером або подачею, пересування при двосторонньому обміні ударами. При вивченні переміщень враховують ритм, кількість кроків, положення стоп.

Для зацікавленості дітей у досягненні кращих результатів, а також для підняття емоційності заняття, доцільно використовувати набір вправ у ігровій або змагальній формі.

Після засвоєння навчального матеріалу, учні/учениці складають орієнтовні навчальні нормативи для контролю якості засвоєння технічних прийомів бадмінтону. Вчитель визначає їх кількість в залежності від кількості годин відведених на навчальний рік. У вправах, які виконуються до втрати волану, надається дві спроби.

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| **1 рік навчання** | |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| ***Учень, учениця:***  **Знаннєвий компонент**  **характеризує** історію розвитку українського бадмінтону;  **називає** загальні положення гри, назви ліній, розміри майданчика;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** режиму дня та особистої гігієна учнів; правил безпеки життєдіяльності під час занять бадмінтоном. | Історія розвитку українського бадмінтону.  Загальна характеристика гри.  Режим дня та особиста гігієна учнів.  Правила безпеки життєдіяльності під час занять бадмінтоном. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  ***Учень, учениця:***  **виконує:** пересування різними способами та кроками; кидки та ловіння тенісного м’яча з різних положень; стрибкові вправи, стрибки на скакалці; вправи із перенесенням воланів; вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового поясу; вправи для розвитку сили; вправи для пресу; вправи для розвитку рухливості та сили кисті; вправи на гнучкість; вправи для розвитку спритності;  **бере участь** у рухливих іграх та естафетах. | Рухливі ігри та естафети; пересування різними способами та кроками; кидки та ловіння тенісного м’яча з різних положень; стрибкові вправи, стрибки на скакалці; вправи із перенесенням воланів; вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового поясу; вправи для розвитку сили; вправи для пресу; вправи для розвитку рухливості та сили кисті; вправи на гнучкість; вправи для розвитку спритності. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **характеризує:** основні стійки та положення бадмінтоніста;  **має уявлення про** точку удару;  **Діяльнісний компонент**  **виконує:** спеціальні вправи з воланом (підкидання та ловіння волана рухом, що нагадує виконання удару справа); жонглювання, окремі удари справа та зліва; серію ударів справа та зліва у визначеній та довільній послідовності; подачу та удар над головою;  **вміє** корегувати точку удару, своє положення та підхід до волану. | Ігрова стійка бадмінтоніста. Спеціальні та підготовчі вправи з воланом. Створення уявлення про точку удару, положення ракетки та гравця у момент контакту ракетки з воланом. Вихідні та ударні положення гравця. Удари з власного підкидання з відносно фіксованою постановкою ніг.  Серія ударів справа та зліва з підкиданням волана партнером на відстані 3-4 м. Серія ударів справа та зліва у визначеній та довільній послідовності. Подачі з фіксацією перед ударного положення. Подача та удар над головою. |
| **2 рік навчання** | |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| ***Учень, учениця:***  **Знаннєвий компонент**  **розкриває** місце українського бадмінтону на сучасному етапі;  **володіє** правилами гри;  **характеризує** поняття точка удару, вихідне та ударне положення;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** прийоми щодо попередження травматизму на уроках;  **дотримується** правил безпеки життєдіяльності під час занять бадмінтоном | Місце українського бадмінтону на сучасному етапі.  Поняття точка удару, вихідне та ударне положення.  Основні правила змагань.  Попередження травматизму на уроках. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  ***Учень, учениця:***  **виконує** пересування різними способами та кроками; стрибки на скакалці, стрибкові вправи (з діставанням предметів, через перепони, настрибування, багатоскоки); вправи із набивними м’ячами; вправи із перенесенням предметів, воланів; вправи для розвитку рухливості та сили кисті; вправи для розвитку частоти рухів, сили, гнучкості;  **бере участь** у рухливих іграх та естафетах. | Пересування різними способами та кроками; стрибки на скакалці, стрибкові вправи (з діставанням предметів, через перепони, настрибування, багатоскоки); вправи із набивними м’ячами; вправи із перенесенням предметів, воланів; вправи для розвитку рухливості та сили кисті; вправи для розвитку частоти рухів, сили, гнучкості.  Рухливі ігри та естафети. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** удари (фронтальні та не фронтальні) справа та зліва;  **здійснює** вчасний та зручний підхід до волану; переміщення до вихідної позиції;  **вміє** коригувати підхід до волану та постановку ніг;  **звертає увагу** на вчасну готовність до удару та точку удару | Переміщення та окремі удари. Серія ударів справа та зліва у визначеній та довільній послідовності. Серія зв’язаних ударів роздільно справа та зліва. Серія зв’язаних ударів справа та зліва у довільній послідовності. Підхід до волану з фіксацією перед ударного положення та ловіння волану зверху. Удар по волану. Фронтальні та не фронтальні удари відкритим боком ракетки (справа), зверху, збоку, високий, закритим боком ракетки, тощо. |
| **3 рік навчання** | |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| ***Учень, учениця:***  **Знаннєвий компонент**  **характеризує** досягнення українських бадмінтоністів;  **називає** видатних бадмінтоністів України, основні змагання з бадмінтону;  **обґрунтовує значення** спеціальних та підготовчих вправ;  **пояснює** методику здійснення самоконтролю за фізичним навантаженням під час занять | Досягнення українських бадмінтоністів.  Організація самостійних занять з бадмінтону.  Значення спеціальної фізичної підготовки бадмінтоністів.  Морально-вольові якості спортсменів.  Контроль та самоконтроль за фізичним навантаженням під час занять. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  ***Учень, учениця:***  **виконує** вправи із перенесенням предметів, воланів; човниковий біг; стрибки на скакалці, стрибкові вправи; біг та пересування різними способами, із прискоренням; вправи з набивними м’ячами; вправи для розвитку вибухової сили; вправи для розвитку витривалості, сили, гнучкості; вправи для розвитку сили та рухливості кисті. | Вправи із перенесенням предметів, воланів; човниковий біг; стрибки на скакалці, стрибкові вправи; біг та пересування різними способами, із прискоренням; вправи з набивними м’ячами; вправи для розвитку вибухової сили; вправи для розвитку витривалості, сили, гнучкості; вправи для розвитку сили та рухливості кисті. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **застосовує** стійки під час подачі (правобічні, лівобічні);  **виконує** зустріч волана у зустрічній точці та спрямовує його у заданому напрямку; атаку «стрілою», скорочені удари, удари зверху, знизу в умовах гри з партнером. | Стійки під час подачі. Подачі відкритим та закритим боком ракетки, висока, висока атакуюча, пласка, коротка. Переміщення до вихідної позиції (підготовка до старту і рух волана). Підхід до волану. Скорочений удар висока та низька «свічка». Атака «стрілою», підставки біля сітки. Удари зверху, збоку, знизу в умовах гри з партнером та ігрових діях. |
| **4 рік навчання** | |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| ***Учень, учениця:***  **Знаннєвий компонент**  **характеризує:** особливості фізичної підготовки бадмінтоністів; вплив занять бадмінтоном на основні системи та функції організму;  **називає** вправи, які запобігають травматизму юних бадмінтоністів;  **пояснює** методику розвитку фізичних якостей;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час виконання фізичних вправ | Особливості фізичної підготовки бадмінтоністів з урахуванням віку та статі. Розвиток основних фізичних якостей юних бадмінтоністів.  Методика розвитку фізичних якостей (витривалість, спритність).  Профілактика шкільного та спортивного травматизму. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  ***Учень, учениця:***  **виконує:** біг та пересування різними способами, з прискоренням, з зміною напрямку, із зміною швидкості, за зоровим та звуковим сигналом; стрибкові вправи, з використанням гімнастичної лави, багатоскоки; човниковий біг; вправи на координацію рухів, вправи для розвитку витривалості, спритності, силові вправи, вправи для розвитку гнучкості. | Біг та пересування різними способами, з прискоренням, з зміною напрямку, із зміною швидкості, за зоровим та звуковим сигналом; човниковий біг; стрибкові вправи, з використанням гімнастичної лави, багатоскоки; вправи на координацію рухів, вправи для розвитку витривалості, спритності, силові вправи, вправи для розвитку гнучкості. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **застосовує** різноманітні стійки під час прийому волана;  **виконує** прийом подачі, удари з ходу, удари по волану з виходом до сітки;  **здійснює** нападаючий удар «смеш»; фронтальні удари закритим боком ракетки зверху;  **бере участь** у навчальній грі. | Стійки під час подачі: правобічна, лівобічна (висока, середня). Прийом подачі. Удари по волану з виходом до сітки. Нападаючий удар «смеш». Фронтальні удари закритим боком ракетки зверху: високий атакуючий, плаский, нападаючий. Навчальна гра з використанням коротких подач, м’яких і високо-далеких ударів. |
| **5 рік навчання** | |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| ***Учень, учениця:***  **Знаннєвий компонент**  **характеризує:** досягнення українського бадмінтону на міжнародному рівні; методику розвитку фізичних якостей; тактичну підготовку бадмінтоністів (індивідуальні та групові дії гравців);  **називає** основні вимоги до суддівства, покарання за порушення правил гри;  **аналізує** спеціальні вправи бадмінтоніста, технічні прийоми (подачі, удари, пересування тощо);  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** основних правил проведення самостійних занять з бадмінтону; основних положень та правил гри; вимог правил безпеки та самоконтролю за фізичним навантаженням;  **володіє** прийомами надання домедичної допомоги. | Український бадмінтон на сучасному етапі.  Тактико-технічна підготовка бадмінтоністів. Індивідуальні та групові дії гравців. Методика розвитку швидкісно-силових якостей.  Основні засади суддівства, покарання за порушення правил гри.  Профілактика травматизму під час занять бадмінтоном.  Надання домедичної допомоги. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  ***Учень, учениця:***  **виконує:** біг та пересування різними способами, з прискоренням, з зміною напрямку, із зміною швидкості, за зоровим та звуковим сигналом; вправи для розвитку швидкісно-силових якостей; човниковий біг; вправи з перенесенням воланів; складнокоординаційні вправи; вправи для розвитку гнучкості, витривалості; вправи з набивними м’ячами. | Біг та пересування різними способами, з прискоренням, з зміною напрямку, із зміною швидкості, за зоровим та звуковим сигналом; вправи для розвитку швидкісно-силових якостей; човниковий біг; вправи з перенесенням воланів; складнокоординаційні вправи; вправи для розвитку гнучкості, витривалості; вправи з набивними м’ячами. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** різноманітні подачі в одиночній та парній грі; удар «смеш» в стрибку; обманні дії;  **застосовує:** удари з льоту з пересуванням вперед, удари над головою у стрибку, обманні подачі. контратаку під час прийому подачі;  **володіє:** технікою ігрових вправ: (короткі удари, прийом подачі; гра проти трьох партнерів);  **бере участь** у грі проти трьох партнерів (3 серії по 3 хв.). | Подачі в одиночній та парній грі. Особливості тактики жіночої парної та змішаної гри. Удосконалення техніки ігрових вправ: подачі, «коротких» ударів, прийом подачі, гра проти трьох партнерів. Удари з льоту з пересуванням вперед, удари над головою у стрибку, «смеш» у стрибку. Обманні дії (фінти), застосування ударів «незручних» для суперника, з наступною атакою. Удар знизу з затримкою. Обманні подачі. Контратака під час прийому подачі суперника, скерована подача з наступним виходом до сітки та завершальним ударом. |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рік навчання** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| низький | середній | достатній | Високий |
| 1 рік навчання | Підбивання (жонглювання) ракеткою | хл. | 25 | 30 | 40 | 45 |
| дівч. | 20 | 25 | 30 | 35 |
| Виконання подачі з положення готовності  (10 подач) | хл | 2 | 5 | 7 | 9 |
| дівч | 1 | 3 | 5 | 7 |
| 2 рік навчання | Підбивання (жонглювання) ракеткою | хл | 30 | 35 | 42 | 47 |
| дівч | 25 | 30 | 35 | 37 |
| Бігова імітація «конверт»\*, сек. | Хл | 40 | 37 | 35 | 33 |
| дівч | 45 | 40 | 37 | 35 |
| 3 рік навчання | Коротка подача (10 подач) | хл | 1 | 2 | 4 | 6 |
| дівч | 1 | 2 | 3 | 5 |
| Скорочений удар з центру майданчика (10 ударів) | хл | 1 | 2 | 3 | 4 |
| дівч | жодного влучного удару | 1 | 2 | 3 |
| 4 рік навчання | Високодалека подача  (10 подач) | хл | 2 | 3 | 4 | 6 |
| дівч | жодного влучного удару | 2 | 3 | 4 |
| Скорочений удар з центру майданчика (10 ударів) | хл | 2 | 3 | 4 | 5 |
| дівч | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 рік навчання | Прямий удар зверху у зазначену зону 1,2,3,4 (10 ударів) | хл | 2 | 4 | 5 | 6 |
| дівч | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Прийом «смеша» коротким ударом (10 спроб) | хл | 1 | 2 | 3 | 6 |
| дівч | жодного влучного удару | 1 | 2 | 4 |

**\*** **Вправа виконується послідовно без зупинок.**

 Учень стоїть на своїй половині в центрі майданчика обличчям до сітки. За командою про початок виконання вправи учитель накидає волан над учнем, який ударом зверху перебиває волан на сторону суперника. Учитель зразу же накидає волан у лівий передній кут майданчика. Учень в кроці (випаді) відбиває волан ударом знизу і вертається   у вихідне положення (в центр майданчика); учитель накидає волан у правий передній кут майданчика, учень  повторює дію  перебиваючи   волан на сторону суперника,  та вертаючись у вихідне положення. Учитель накидає волан в правий  задній кут учень  виконує дію  перебиваючи   волан  ударом зверху на сторону суперника,  та вертаючись у вихідне положення, учитель накидає волан у лівий задній кут, учень  повторює дію  перебиваючи   волан ударом зверху  на сторону суперника,  та вертаючись у вихідне положення.

**Обладнання, яке необхідне для вивчення модулю «Бадмінтон»**

1. Спортивний зал із розміткою майданчиків для гри у бадмінтон.
2. Бадмінтоні сітки – одна на кожен майданчик.
3. Бадмінтоні стійки – по дві на кожен майданчик.
4. Бадмінтоні ракетки – одна для кожного учня.
5. Волани – один на кожного учня.
6. Скакалки – одна на кожного учня.
7. Гімнастичні лави – одна на 7-8 учнів.
8. Тенісні м’ячі – один на кожного учня.
9. Набивні м’ячі (0,5 – 2 кг) – один на двох учнів.

*Автор:* **Е. А. Єрьоменко**

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ХОРТИНГ

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Варіативний модуль «Хортинг» навчальної програми з фізичної культури для 5–9 класів загальноосвітніх навчальних закладів включає оздоровчі, загальнофізичні, технічні, а також виховні аспекти українського національного виду спорту хортинг і розроблений відповідно до вимог Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти.

Метою впровадження варіативного модуля «Хортинг» у середній загальноосвітній школі є: зміцнення здоров’я та всебічна фізична підготовка учнів/учениць; виховання морально-етичних якостей особистості та патріотичне виховання учнів/учениць на оздоровчих та культурних традиціях українського народу; формування постави, розвиток якостей швидкості, спритності й координації рухів, вивчення спеціальних підготовчих вправ хортингу, вивчення основних стійок і технік, методів переміщення в стійках і виконання початкових форм (комплексів) хортингу, вивчення правил поведінки в спортивному залі, «Правил спортивного етикету» відповідно до вимог Української федерації хортингу, вивчення дихальних вправ, вправ оздоровчого характеру, освоєння правил особистої гігієни.

Варіативний модуль «Хортинг» складається з розділів: зміст навчального матеріалу та очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовні навчальні нормативи та перелік обладнання і індивідуального спорядження, яке потрібне для вивчення модуля.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесено теоретичні відомості, загальну та спеціальну фізичні підготовки, техніко-тактичну підготовку. Під час вивчення елементів техніки хортингу діти не займаються в парах, а певні рухові навички формуються в них за допомогою оздоровчих формальних комплексів та ефективних дихальних вправ. При цьому навчальний матеріал модуля адаптований до занять з учнями/ученицями різної підготовленості, передбачає загальноосвітню, а не спортивну спрямованість і містить найпростіші елементи техніки хортингу, які подані у вигляді оздоровчих формальних комплексів, теоретичні відомості, а також вправи з елементами хортингу для розвитку фізичних якостей.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок.

Під час навчання технічних прийомів хортингу треба на кожному уроці використовувати такі вправи загальної та спеціальної фізичної підготовки: прискорення з різних вихідних положень, біг зі зміною швидкості та напрямку за сигналом, багаторазові повторення оздоровчої базової техніки рухів хортингу по повітрю в стійці та у переміщеннях, виконання оздоровчих навчальних форм хортингу – формальних комплексів, вистрибування із присіду вгору, підйоми з присіду у стійку з махами прямими ногами, а також дотримуватися методики послідовності вивчення підготовчих та оздоровчих прийомів базової техніки хортингу, використовуючи підвідні вправи.

З метою профілактики травматизму на кожному уроці слід перевіряти місця проведення занять, дотримуватися вимог методики навчання спеціальних оздоровчих вправ хортингу, застосовуючи спеціальні розвивальні вправи для елементів базової техніки, під час вивчення підготовчих елементів техніки хортингу різними способами треба звертати увагу на правильне переміщення учнів/учениць по хорту (тренувальному майданчику).

Модуль «Хортинг» проводить відповідно підготовлений вчитель, який має фахову підготовку.

Під час проведення уроків з хортингу вчитель повинен застосовувати особисто-орієнтовний та диференційований підхід до учнів/учениць. У процесі навчання хортингу в 5–9 класах застосовуються такі групи методів:

– наочні (показ вправ, демонстрація вправ на схемі, макеті, екрані тощо);

– словесні (розповідь, пояснення, вказівка, зауваження, переконання, бесіда тощо);

– практичні (метод вправ та його варіанти – початкове вивчення технічних дій у цілому або частинами), метод багаторазового повторення (перемінний, інтервальний, ігровий, змагальний тощо).

Упродовж усього навчально-оздоровчого процесу вчитель має постійно проводити виховні заходи, бесіди, у яких слід постійно звертати увагу на те, що хортинг народжений в Україні на культурних традиціях українського народу.

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають випробування (навчальні нормативи) для контролю якості засвоєння спеціальних вправ та елементів оздоровчої техніки хортингу.

В межах рівня виставляють середній або вищий бал. Під час складання навчальних нормативів оцінюють виконання технічного елемента кожною дитиною окремо.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** історію виникнення та розвитку українського національного виду спорту хортинг;  оздоровчі принципи хортингу; особливості його оздоровчого напряму та користі від занять, місце та роль у системі фізичного виховання;  поняття про фізичний розвиток і фізичну підготовку у хортингу;  шкідливість куріння для здоров’я школяра;  **називає** види фізкультурно-оздоровчих заходів в режимі дня школяра, правила їх виконання;  **описує** спортивну форму хортингу – хортовку, та її гігієнічні вимоги;  **називає:** види сучасного спортивного інвентарю;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять хортингом | Історія виникнення та розвитку українського національного виду спорту хортинг.  Оздоровчі принципи хортингу.  Особливості його оздоровчого напряму та користі від занять, місце та роль у системі фізичного виховання.  Поняття про фізичний розвиток і фізичну підготовку у хортингу.  Шкідливість куріння для здоров’я школяра.  Фізкультурно-оздоровчі заходи в режимі дня школяра, правила їх виконання.  Спортивна форма хортингу – хортовка, та її гігієнічні вимоги.  Сучасний спортивний інвентар.  Правила безпеки під час занять хортингом |
| ***Загальна та спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стройові вправи і прийоми; загальнорозвивальні вправи:з гантелями, еспандерами; обтяжувачами; у парах; підстрибування вгору з упору присівши;  стрибки: з місця у довжину, у присіді, пересуваючись у різні боки вбік, вперед, назад, через гімнастичну лаву;на одній нозі, з ноги на ногу, поштовхом двома ногами, багатоскоки; перекид уперед та назад; стійка на лопатках; міст;  *Вправи для розвитку фізичних якостей*:  старт, стартовий розбіг, біг 30 м, 60 м, прискорення 10–30 м;  згинання та розгинання рук в упорі лежачи (***хлопці*** від підлоги, ***дівчата*** від гімнастичної лави);  «човниковий» біг 4×9 м, стрибки стрибки через скакалку (вперед і назад);  рівномірний біг до 1000 м (***хлопці*** 1000 м, ***дівчата*** 500 м);  ходьбу із закритими очима з махом ніг, пробіжка, 2–3 стрибки на одній нозі, поворот на носках у напівприсіді, присід, упор стоячи на коліні із закритими очима;  **застосовує** страхування під час виконання вправ;  **бере участь** у рухливих іграх загальнорозвивального характеру «Малюкбол», «Ривок за м’ячем», «Мисливці й качки»; спеціально-прикладного характеру; з техніко-тактичним ухилом («Чехарда», «Бій півнів» з елементами хортингу; естафети з елементами хортингу для розвитку фізичних якостей), стрибки через скакалку (вперед, назад) | ***Загальна фізична підготовка***  Стройові та організовувальні вправи і прийоми;вправи з предметами;  перешикування, повороти в русі; підстрибування вгору з упору присівши; різновиди стрибків, акробатичні вправи  ***Спеціальна фізична підготовка***  *Вправи для розвитку фізичних якостей:*  **швидкості:** біг 30 м, 60 м,  прискорення 10–30 м,  **сили:** згинання та розгинання рук в упорі лежачи від гімнастичної лави.  **спритності:** «човниковий» біг, стрибки через скакалку;  **витривалості:** рівномірний біг від 500 до 1000 м (без урахування часу).  **координації рухів:** вправи у стані рівноваги на підлозі: зв’язка рухових елементів, ходьба із закритими очима з махом ніг, пробіжка, 2–3 стрибки на одній нозі, поворот на носках у напівприсіді, присід, упор стоячи на коліні із закритими очима;  *рухливі ігри*: загальнорозвивального характеру «Малюкбол», «Ривок за м’ячем», «Мисливці й качки»; спеціально-прикладного характеру; з техніко-тактичним ухилом («Чехарда», «Бій півнів» з елементами хортингу; естафети з елементами хортингу для розвитку фізичних якостей), стрибки через скакалку |
| **Примітка**. Віковий період учнів 5 класу найсприятлівіший для роз­витку спритності (хлопці й дівчата), витривалості (хлопці й дівчата), швидкості (дівчата), сили (дівчата), швидкісно-силових якостей (дів­чата), та помірного розвитку сили і швидкісно-силових якостей (хлопці) | |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє:** основними стійками та переміщеннями поєдинку хортингу, основними видами оздоровчих елементів і вправ хортингу руками та ногами;  **виконує:** види оздоровчих елементів і вправ хортингу руками та ногами; переміщення у однобічній та фронтальній стійках з виконанням імітаційних рухів руками та ногами по повітрю;  *самострахування при падінні на хорт* *(м’який килім чи гімнастичні мати)*: на спину, на бок, на сідниці;  *спеціальні акробатичні вправи*: ***хлопці*** – стійку на голові й руках із допомогою; перекид із стійки назад і стає у стійку хортингіста; перекид із стійки вперед і стає у стійку хортингіста; довгий перекид уперед і стає у стійку хортингіста; комбінації елементів вправ; ***дівчата*** – комбінації елементів вправ (два перекиди вперед, міст, два перкиди назад);  **Діяльнісний компонент**  **демонструє:** навчальні форми хортингу на 8 рахунків і самостійно – першу захисну;  *групове виконання форми*:  виконання вивченої форми у стройо­вій коробці; взаємодія учнів перед­ньої та задньої ліній, які вишику­вані для групового виконання оздоровчого комплексу хортингу | *Стійка хортингіста, її різновиди*:  стійки, способи пересувань, види пересувань, зупинки, повороти на місці, ведення обзору при пересуваннях, подвійний крок, перенесення ваги тіла з ноги на ногу;  *елементарні технічні рухи*:  види оздоровчих елементів і вправ хортингу руками та ногами; переміщення у однобічній та фронтальній стійках з виконанням імітаційних рухів руками та ногами по повітрю;  *самострахування при падінні на хорт* *(м’який килім чи гімнастичні мати)*: на спину, на бок, на сідниці;  *спеціальні акробатичні вправи*: ***хлопці*** – стійка на голові й руках із допомогою; перекиди зі стіки хортингіста та повернення у стійку після виконання перекиду (вперед, назад, боком); довгий перекид уперед; комбінації елементів вправ; ***дівчата*** – комбінації елементів вправ;  *вивчення і демонстрація форм* (*оздоровчих базових комплексів*): форма «Перша захисна» (1З) – «First Defensive Form» (1D), під рахунок і самостійно;  *групове виконання форми*:  виконання вивченої форми у стройовій коробці; взаємодія учнів передньої та задньої ліній, які ви­шикувані для групового виконання оздоровчого комплексу хортингу |
| **Примітка.** *Стройова коробка* – квадратний стрій з чотирьох колон по чотири учні | |

**2 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** історію та завдання заснування і подальшого розвитку хортингу в Україні; місце українського хортингу на сучасному етапі розвитку міжнародного спорту; результати виступів українських спортсменів на міжнародній арені;  оздоровчу та прикладну спрямованість хортингу;  правила спортивного етикету хортингу, естетичного виховання відповідно до вимог Української федерації хортингу;  **Ціннісний компонент**  **наводить** приклади естетичного ви­ховання у процесі занять хортингом;  **орієнтується** у знаннях пунктів всеукраїнської програми УФХ «Хортинг проти наркотиків»;  **пояснює** значення негативного впливу шкідливих звичок на розумову та фізичну працездатність;  **називає:** принципи розвитку вольових якостей у процесі занять хортингом; видатних спортсменів України;  **дотримується** правил безпеки під час занять спеціальними фізичними вправами хортингу | Історія та завдання заснування хортингу в Україні. Місце українського хортингу на сучасному етапі розвитку міжнародного спорту, результати виступів українських спортсменів на міжнародній арені.  Оздоровча та прикладна спрямованість хортингу.  Правила спортивного етикету, естетичне виховання відпо­відно до вимог Української федерації хортингу.  Всеукраїнська програма УФХ «Хортинг проти наркотиків». Негативний вплив шкідливих звичок на розумову та фізичну працездатність.  Розвиток вольових якостей у процесі занять хортингом. Видатні спортсмени України.  Правила безпеки під час занять спеціальними фізич­ними вправами хортингу |
| ***Загальна та спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стройові та організовувальні вправи і прийоми;вправи з предметами;  перешикування, повороти в русі; підстрибування вгору з упору присівши; акробатичні вправи;  різновиди стрибків: (стрибкові вправи у «стійці хортингіста»); на одній нозі, з ноги на ногу, поштовхом двома ногами, багатоскоки, стрибки через скакалку (вперед і назад);  **імітує** техніку рук по повітрю на час (2, 3, 4 хв);  **виконує** згинання та розгинання рук в упорі лежачи (***хлопці*** – від підлоги, ***дівчата*** – від гімнастичної лави);  швидкісні розвороти та зміни напрямку бігу, лівим та правим боком, біг з обертанням (вліво, вправо);  вправи з широкою амплітудою рухів руками і ногами; махові рухи; пасивні нахили, відведення ніг та рук за допомогою партнера;  стрибки: в довжину з місця, (вперед, назад, в сторони), багатоскоки;  **бере участь** у навчальних розважальних іграх з м’ячем за спрощеними правилами, рухливій грі «Малюкбол»;  рухливих іграх загальнорозвивального характеру; спеціально-прикладного ха­рактеру; з техніко-тактичним ухилом («Чехарда», «Бій півнів» з елементами хортингу; естафети з елементами хортингу для розвитку фізичних яко­стей), стрибки через скакалку (вперед і назад) | ***Загальна фізична підготовка***  Стройові та організовувальні вправи і прийоми;вправи з предметами;  перешикування, повороти в русі; підстрибування вгору з упору присівши; різновиди стрибків, акробатичні вправи;  ***Спеціальна фізична підготовка***  *Вправи для розвитку фізичних якостей:*  **спритності:** стрибки, різновиди переміщень: (приставні, схресні кроки), стрибки через скакалку;  **витривалості:** імітаційні вправи техніки рук по повітрю на час (2, 3, 4 хв);  **сили:** згинання та розгинання рук в упорі лежачи;  **швидкості та реакції:** біг: 30 м, 60 м, прискорення 10–30 м, біг із зміною напрямку, оберти на 180°, лівим та правим боком, біг з обертанням (вліво, вправо);  **гнучкості:** вправи з широкою амплітудою рухів;  **швидкісно-силових якостей:** стрибки в довжину з місця (вперед, назад, в сторони), багатоскоки;  *Навчальні розважальні ігри*:  навчальні розважальні ігри з м’ячем за спрощеними прави­лами; рухлива гра «Малюкбол»;  *рухливі ігри*: загальнорозвивального характеру; спеці­ально-прикладного характе­ру; з техніко-тактичним ухи­лом («Чехарда», «Бій півнів» з елементами хортингу; естафети з елементами хортингу для розвитку фізичних якостей), стрибки через скакалку |
| **Примітка.** Віковий період учнів 6 класу найсприятлівіший для розвитку витривалості, гнучкості, сили і швидкісно-силових якостей у дівчат | |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** способи пересувань у стійках (вперед, назад, по колу, підкроком, приставним кроком у фронтальній стійці, вільні пересування); зміна стійки; чергування різних способів пересувань;  *поєднання способів пересування з технічними базовими рухами хортингу*: пересування в стійці хортингіста приставними кроками (вправо, вліво, вперед, назад), вибір вихідного положення для виконання технічної дії (рукою, ногою);  *спеціальні акробатичні вправи*:  ***хлопці*** – стійку на голові й руках із допомогою; перекид із стійки назад і стає у стійку хортингіста; перекид із стійки вперед і стає у стійку хортингіста; довгий перекид уперед і стає у стійку хортингіста; комбінації елементів вправ; ***дівчата*** – комбінації елементів вправ (два перекиди вперед, міст, два перкиди назад);  *спеціальні дихальні вправи*: спеціальні дихальні вправи хортингу оздоровчого напряму (на місці, в русі); дихання брюшне; затримка подиху перед вико­нанням швидкісної технічної дії; видих з напруженням;  **володіє:**  *технікою рук*: імітаційні вправи захистів (верхнього, нижнього); оздоровча гімнастика із застосуванням техніки рук хортингу;  *технікою ніг*: імітаційні вправи, махові вправи прямими ногами (знизу вверх, ззовні всередину, зсередини назовні); оздоровча гімнастика із застосуванням техніки ніг хортингу.  **Діяльнісний компонент**  **виконує:**  самоконтроль на заняттях з навчання техніки рук і ніг.  **демонструє:** навчальну форму хортингу на 8 рахунків і самостійно – першу атакувальну;  *групове виконання форми*:  виконання вивченої форми у стройовій коробці; взаємодія учнів передньої та задньої ліній, які вишикувані для групового виконання оздоровчого комплексу хортингу | *Пересування*: способи пересувань у стійках (вперед, назад, по колу, підкроком, приставним кроком у фронталній стійці, вільні пересуван­ня); зміна стійки; чергування різних способів пересувань;  *поєднання способів пересування з технічними базовими рухами хортингу*: пересування в стійці хортингіста приставними кроками (вправо, вліво, вперед, назад), вибір вихідного положення для виконання технічної дії (рукою, ногою);  *спеціальні акробатичні вправи*: ***хлопці*** – стійка на голові й руках із допомогою; перекиди зі стійки хортингіста та повернення у стійку після виконання перекиду (вперед, назад, боком); довгий перекид уперед; комбінації елементів вправ; ***дівчата*** – комбінації елементів вправ;  *спеціальні дихальні вправи*:  спеціальні дихальні вправи хортингу оздоровчого напряму (на місці, в русі); дихання брюшне; затримка подиху перед виконанням швидкісної технічної дії; видих з напруженням;  *техніка рук*: імітаційні вправи захистів (верхнього, нижнього); оздоровча гімнастика із застосуванням техніки рук хортингу;  *техніка ніг*: імітаційні впра­ви, махові вправи прямими ногами (знизу вверх, ззовні всередину, зсередини назов­ні); оздоровча гімнастика із застосуванням техніки ніг хортингу;  самоконтроль на заняттях з навчання техніки рук і ніг.  *вивчення і демонстрація форм* (*оздоровчих базових комплексів*): форма «Перша атакувальна» (1А) – «First Attacking Form» (1A), під рахунок і самостійно.  *групове виконання форми*:  виконання вивченої форми у стройовій коробці; взаємодія учнів передньої та задньої ліній, які вишикувані для групового виконання оздоровчого комплексу хортингу |

**3 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий та ціннісний компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** культурні традиції українського народу, традиції Запорозької Січі, особливості виду спорту хортинг, його місце та роль у системі фізичного виховання, значення систематичних занять фізичними вправами для зміцнення здоров’я;  **має поняття** про**:** будову і функції організму людини; засади здорового способу життя; вплив фізичних вправ на організм; значення систематичних занять фізичними вправами для зміцнення здоров’я, розвитку фізичних здібностей та досягнення високих спортивних результатів у хортингу;  **називає** види технічних прийомів хортингу та його оздоровчої системи;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил**:** особистої гігієни; питного режиму; безпеки під час занять хортингом | Культурні традиції українського народу. Традиції Запорозької Січі. Особливості виду спорту хортинг, його місце та роль у системі фізичного виховання, значення систематичних занять фізичними вправами для зміцнення здоров’я;  Відомості про будову і функції організму людини. Засади здорового способу життя. Вплив фізичних вправ на організм. Значення систематичних за­нять фізичними вправами для зміцнення здоров’я, розвитку фізичних здібностей та досягнення високих спортивних результатів у хортингу. Класифікація технічних прийомів хортингу та його оздоровча система. Роль гігієни у житті людини. Питний режим |
| ***Загальна та спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стройові та організовувальні вправи і прийоми;вправи з предметами;  перешикування, повороти в русі; підстрибування вгору з упору присівши; різновиди стрибків, акробатичні вправи;  згинання та розгинання рук в упорі лежачи (***хлопці*** від підлоги, ***дівчата*** від гімнастичної лави);  старт, стартовий розбіг, біг 30 м, 60 м, прискорення 10–30 м, біг з високим підніманням стегна, стрибкові вправи, спеціальні махові вправи для ударної техніки, стрибки через скакалку на час (вперед, назад і в русі вперед);  пересування у 3-метровій зоні з імітацією технічних рухів хортингу у завершальних точках переміщення; пересування у парі з партнером на дистанції 2 м;  «човниковий» біг 4×9 м;  стрибок у довжину з місця; викид ноги вперед при піднятті із присіду під рахунок: (***хлопці*** з повного присіду, ***дівчата*** у напівприсіді);  *рівномірний біг* без урахування часу 800 м (дівчата), 1000 м (хлопці);  **Діяльнісний компонент**  **бере участь** у *рухливих іграх* загальнорозвивального характеру; спеціально-прикладного характеру; з техніко-тактичним ухилом («Чехарда», «Бій півнів» з елементами хортингу; естафети з елементами хортингу для розвитку фізичних якостей), стрибки через скакалку (вперед і назад) | ***Загальна фізична підготовка***  Стройові та організовувальні вправи і прийоми;вправи з предметами;  перешикування, повороти в русі; підстрибування вгору з упору присівши; різновиди стрибків, акробатичні вправи.  ***Спеціальна фізична підготовка***  *Вправи для розвитку фізичних якостей:*  **сили:** згинання та розгинання рук в упорі лежачи.  **швидкості:** біг: 30 м, 60 м,  прискорення 10–30 м, спеціальні бігові вправи, стрибкові вправи, спеціальні махові вправи хортингу, стрибки через скакалку на час (вперед, назад і в русі вперед);  **швидкості пересувань:** пересування у 3-метровій зоні з імітацією технічних рухів хор­тингу у завершальних точках переміщення; пересування у парі з партнером на дистанції 2 м;  **спритності:** «човниковий» біг;  **швидкісно-силових якостей:**  стрибок у довжину з місця; викид ноги вперед при піднятті із присіду під рахунок;  **витривалості:** *рівномірний біг* без урахування часу 800 м (дівчата), 1000 м (хлопці);  *рухливі ігри*: загальнорозвивального характеру; спеціально-прикладного характеру; з техніко-тактичним ухилом («Чехарда», «Бій півнів» з елементами хор­тингу; естафети з елементами хортингу для розвитку фізичних якостей), стрибки через скакалку |
| **Примітка.** Віковий період учнів 7 класу найсприятлівіший для розвитку витривалості у хлопців | |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** пересування та поєднання способів пересування з технічними базовими рухами хортингу; техніка простих поворотів у русі в стійці;  *самострахування* при падіннях на гімнастичні мати (на спину, на бок, на сідниці);  **володіє:**  *технікою рук*: імітаційні вправи захистів на середній рівень (внутрішнього, зовнішнього); оздоровча гімнастика із застосуванням техніки рук хортингу;  *технікою ніг*: імітаційні вправи, махові вправи прямими ногами (в сторону, назад), викиди голеностопу (вперед, в сторону); оздоровча гімнастика із застосуванням техніки ніг хортингу;  **виконує:** *комбінації рук і ніг*: самоконтроль на заняттях з навчання техніки рук і ніг; допоміжні спеціальні вправи для засвоєння техніки рук і ніг; узгодження рухів руками і ногами; ігри та розваги з використанням оздоровчої техніки хортингу;  **демонструє:** навчальну форму хортингу на 16 рахунків і самостійно – другу захисну;  *групове виконання форми*:  виконання вивченої форми у стройовій коробці; взаємодія учнів передньої та задньої ліній, які вишикувані для групового виконання оздоровчого комплексу хортингу | ***Класифікація технічних елементів хортингу***  *Пересування*: поєднання способів пересування з технічними базовими рухами хортингу; техніка простих поворотів у русі в стійці;  *самострахування*: самострахуванняпри падіннях на гімнастичні мати (на спину, на бок, на сідниці);  *техніка рук*: імітаційні вправи захистів на середній рівень (внутрішнього, зовнішнього); оздоровча гімнастика із застосуванням техніки рук хортингу;  *техніка ніг*: імітаційні вправи, махові вправи прямими ногами (в сторону, назад), викиди го­леностопу (вперед, в сторону); оздоровча гімнастика із застосуванням техніки ніг хортингу;  *комбінації рук і ніг*: самоконтроль на заняттях з навчання техніки рук і ніг; допо­міжні спеціальні вправи для за­своєння техніки рук і ніг; узгодження рухів руками і ногами; ігри та розваги з використанням оздоровчої техніки хортингу;  *вивчення і демонстрація форм* (*оздоровчих базових комплексів*): форма «Друга захисна» (2З) – «Second Defensive Form» (2D), під рахунок і самостійно.  *групове виконання форми*: виконання вивченої форми у стройовій коробці; взаємодія учнів передньої та задньої ліній, які вишикувані для групового виконання оздоровчого комплексу хортингу |

**4 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий та ціннісний компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** гігієнічні вимоги та правила санітарії під час занять хортингом;  **має поняття** про**:** значення та осно­вні правила загартування; основні засоби та методика застосування процедур загартування; використання природних сил (сонця, повітря, води) для загартування організму; варіанти загартувань;  **характеризує:** поняття про режим, його значення у життєдіяльності людини; види та варіанти режимів дня;  **має поняття** про**:** рекомендації щодо порядку дня хортингістів; харчування та його значення у збереженні та зміцненні здоров’я; продукти харчування та їх склад і цінність;  **називає** засоби попередження інфекційних захворювань;  **розповідає** про роль нервової системи в процесі оволодіння руховими діями хортингу | Гігієнічні вимоги та правила санітарії під час занять хортингом.  Значення та основні правила загартування. Основні засоби та методика застосування процедур загартування. Використання природних сил (сонця, повітря, води) для загартування організму.  Поняття про режим, його значення у життєдіяльності людини.  Рекомендації щодо порядку дня хортингістів.  Харчування, його значення у збе­реженні та зміцненні здоров’я,  енерговитрати під час фізичних навантажень.  Засоби попередження інфекційних захворювань.  Роль нервової системи в процесі оволодіння руховими діями хортингу |
| ***Загальна та спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:**  загальнорозвивальні фізичні вправи:  стрибкові вправи, спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового поясу, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного пресу, спини, вправи на розтягування;  *вправи на витривалість*:  рівномірний біг без урахування часу 800 м (дівчата), 1000 м (юнаки);  *спеціальні фізичні вправи*:  – згинання і розгинання рук в упорі лежачи;  – піднімання тулубу в сід;  – шпагат поздовжній (frontsplit) на ліву, праву ногу, 20 см від підлоги;  – шпагат поперечний (side split), 30 см від підлоги;  – вистрибування вгору із присіду, 30 разів;  – стрибки через скакалку на час (вперед і назад);  *акробатичні вправи*: перекид уперед; перекид назад; довгий перекид; перекид вперед через перешкоди різної довжини й висоти, зі страховкою; падіння на спину зі страховкою; перекид вперед через плече (ліве, праве);  **виконує:**  високе піднімання стегна із фронтальної стійки (3 хв) по черзі правою й лівою ногою із частим повторенням;  спеціальну вправу на витривалість із застосування техніки рук і ніг по повітрю «Вільне імітування на час» (3 хв);  **бере участь** у рухливих іграх за­гальнорозвивального характеру; спеціально-прикладного характеру; з техніко-тактичним ухилом («Чехарда», «Бій півнів» з елементами хортингу; естафети з елементами хортингу для розвитку фізичних якостей), стрибки через скакалку на час (вперед і назад) | ***Загальна фізична підготовка***  *Загальнорозвивальні* *фізичні вправи*: стрибкові вправи, спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового поясу, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного пресу, спини, вправи на розтягування;  *вправи на витривалість*:  рівномірний біг без урахування часу 800 м (дівчата), 1000 м (юнаки).  ***Спеціальна фізична підготовка***  *Спеціальні фізичні вправи*:  – згинання і розгинання рук в упорі лежачи;  – піднімання тулубу в сід;  – шпагат поздовжній (frontsplit) на ліву, праву ногу, 20 см від підлоги;  – шпагат поперечний (side split), 30 см від підлоги;  – вистрибування вгору із присіду, 30 разів;  – стрибки через скакалку на час (вперед і назад);  *акробатичні вправи*: перекид уперед; перекид назад; довгий перекид; перекид вперед через перешкоди різної довжини й висоти, зі страховкою; падіння на спину зі страховкою; перекид вперед через плече (ліве, праве);  *вправи на спеціальну витривалість*:  високе піднімання стегна із фронтальної стійки (3 хв) по черзі правою й лівою ногою із частим повторенням;  спеціальна вправа на витривалість із застосування техніки рук і ніг по повітрю «Вільне імітування на час» (3 хв);  *рухливі ігри*: загальнорозвивального характеру; спеціально-прикладного характеру; з техніко-тактичним ухилом («Чехарда», «Бій півнів» з елементами хортингу; естафети з елементами хортингу для розвитку фізичних якостей), стрибки через скакалку |
| **Примітка.** Віковий період учнів 8 класу найсприятлівіший для розвитку гнучкості (хлопці й дівчата), сили та швидкісно-силових якостей (хлопці) | |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** пересування та поєднання способів пересування з технічними базовими рухами хортингу; повороти в русі у стійках на 90, 180, 270°; повний розворот у стійці навколо вертикальної осі (на 360°);  удосконалення техніки пересувань кроком, підкроком, приставним кроком та техніки зміни стійки (на місці і в русі);  *оздоровчі дихальні вправи хортингу*: брюшне дихання; з підніманням діафрагми; змінним темпом (повільний вдих – швидкий видих, швидкий вдих – повільний видих), оздоровчі дихальні вправи на місці та у русі в стійці;  **володіє:**  *технікою рук*: імітаційні вправи захистів долонею на середній та верхній рівень (внутрішнього, зовнішнього), махи і викиди рук вперед (розслаблених, напружених);  *технікою ніг*: імітаційні вправи, махові вправи прямими ногами (в сторону, назад), викиди голеностопу (вперед, в сторону);  *технікою тулубу*: швидкісні рухи тулубом (вліво, вправо); утримання центру ваги тіла; вибір стійки, положення рук і позиції тулубу для виконання технічних дій хортингу;  **демонструє:** навчальну форму хортингу на 16 рахунків і самостійно – другу атакувальну;  *групове виконання форми*:  виконання вивченої форми у стройовій коробці; взаємодія учнів передньої та задньої ліній, які вишикувані для групового виконання оздоровчого комплексу хортингу | *Пересування*: поєднання способів пересування з технічними базовими рухами хортингу; повороти в русі у стійках на 90, 180, 270°; повний розворот у стійці навколо вертикальної осі (на 360°);  удосконалення техніки пересувань кроком, підкроком, приставним кроком та техніки зміни стійки (на місці і в русі);  *оздоровчі дихальні вправи хортингу*: брюшне дихання; з підніманням діафрагми; змінним темпом (повільний вдих – швидкий видих, швидкий вдих – повільний видих), оздоровчі дихальні вправи на місці та у русі в стійці;  *техніка рук*: імітаційні вправи захистів долонею на середній та верхній рівень (внутрішнього, зовнішнього), махи і викиди рук вперед (розслаблених, напружених);  *техніка ніг*: імітаційні вправи, махові вправи прямими ногами (в сторону, назад), викиди голеностопу (вперед, в сторону);  *техніка тулубу*: швидкісні рухи тулубом (вліво, вправо); утримання центру ваги тіла; вибір стійки, положення рук і позиції тулубу для виконання технічних дій хортингу;  *вивчення і демонстрація форм* (*оздоровчих базових комплексів*): форма «Друга атакувальна» (2А) – «Second Attacking Form» (2A), під рахунок і самостійно.  *групове виконання форми*: виконання вивченої форми у стройовій коробці; взаємодія учнів передньої та задньої ліній, які вишикувані для групового виконання оздоровчого комплексу хортингу |

**5 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий та Ціннісний компоненти**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** гуманістичні ідеали та патріотичну складову національ­них видів спорту у різних країнах світу;  вплив занять хортингом на основні функції й системи організму;  **називає:** основні засоби запобігання ВІЛ/СНІДу;  **має поняття про:** психологічну підготовку в хортингу;  основні технічні дії у хортингу;  основні чинники, що впливають на якість техніки хортингіста під час відпрацювання прийомів: розташування центру ваги тіла, тримання рівноваги, використання сили інерції та маси тіла при пересуванні;  **називає:**  види тактики хортингу; основні поняття тактики: стратегія, тактика, система, стиль; найпростішу тактичну підготовку технічних дій;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил самоконтролю та безпеки під час виконання елементів техніки хортингу | Гуманістичні ідеали та патріотична складова національних видів спорту у різних країнах світу.  Вплив занять хортингом на основні функції й системи організму. Запобігання ВІЛ/СНІДу.  Поняття про психологічну підготовку в хортингу.  Основні технічні дії у хортингу.  Основні чинники, що впливають на якість техніки хортингіста під час відпрацювання прийомів.  Ознайомлення з тактикою хортингу. Основні поняття тактики: стратегія, тактика, система, стиль. Види тактики. Найпростіша тактична підготовка технічних дій.  Правила самоконтролю та безпека під час виконання елементів техніки хортингу |
| ***Загальна та спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового поясу, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного пресу, спини, вправи на розтягування;  *вправи на витривалість*:  спеціальні бігові вправи; стрибкові вправи; рівномірний біг 800 м (дівчата), 1000 м (хлопці);  *вправи на спеціальну витривалість*:  – мах прямою ногою вверх із фронтальної стійки (4 хв по черзі правою й лівою ногою із частим повторенням);  – внутрішній мах прямою ногою із фронтальної стійки (4 хв по черзі правою й лівою ногою із частим повторенням);  – «вільне імітування на час» (вільне імітування елементів техніки, 2 рази по 3 хв з проміжком відпочинку 1 хв);  **бере участь** у рухливих іграх загальнорозвивального характеру; спеціально-прикладного характеру; з техніко-тактичним ухилом (з елементами хортингу; естафети з елементами хортингу для розвитку фізичних якостей), стрибки через скакалку на час (вперед і назад) | ***Загальна фізична підготовка***  *Загальнорозвивальні фізичні вправи*: вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового поясу, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного пресу, спини, вправи на розтягування;  *вправи на витривалість*:  спеціальні бігові вправи; стриб­кові вправи; рівномірний біг 800 м (дівчата), 1000 м (хлопці).  ***Спеціальна фізична підготовка***  *Вправи на спеціальну витривалість*:  – мах прямою ногою вверх із фронтальної стійки (4 хв по черзі правою й лівою ногою із частим повторенням);  – внутрішній мах прямою ногою із фронтальної стійки (4 хв по черзі правою й лівою ногою із частим повторенням);  – «вільне імітування на час» (вільне імітування елементів техніки), 2 рази по 3 хв з проміжком відпочинку 1 хв;  *рухливі ігри*: загальнорозвивального характе­ру; спеціально-прикладного ха­рактеру; з техніко-тактичним ухилом (з елементами хортингу; естафети з елементами хортингу для розвитку фізичних яко­стей), стрибки через скакалку |
| **Примітка.** Віковий період учнів 9 класу найсприятлівіший для розвитку витривалості (хлопці), гнучкості (дівчата), помірного розвитку сили (хлопці) та швидкісно-силових якостей (дівчата) | |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** пересування та поєднання способів пересування з технічними базовими рухами хортингу; швидкісні пересування; пересування з обертами та візуальним контролем навколо;  *оздоровчі дихальні вправи*: брюшне дихання; з підніманням діафрагми; змінним темпом (повільний вдих– швидкісний видих, швидкісний вдих – повільний видих); оздоровчі дихальні вправи на місці та у русі в стійці; швидкісний видих; підвідні вправи для посилення технічних елементів швидкісним видихом;  **володіє:**  *технікою рук*: імітаційні вправи та викиди передпліччя на середній та верхній рівень (вперед, вбік), махи і викиди рук знизу, збоку (розслаблених, напружених);  махові оберти двома руками (вперед, назад) на місці та в русі; виконання серій оздоровчих елементів техніки хортингу;  *технікою ніг*: імітаційні вправи, махові вправи, повільні й швидкісні високі піднімання стегна (прямо, збоку, із повільним оздоровчим та швидкісним видихом); викиди голеностопу (вперед збоку, назад); виконання серій імітаційних вправ техніки ніг;  *технікою тулубу*: оберти тулубу на місці та в русі; нахили, уклони (вліво, вправо), нирки з легким присідом на ногах; імітація підворотів спиною до партнера (простих та з виставленням ноги); дії тулубу при виконанні амплитудних вправ;  **виконує:**  *комбінації технік рук і ніг*:  рівномірне виконання вивченої техніки по елементах, в координації під рахунок на час (2, 4, 6 хв);  *вивчення і демонстрація форм* (*оздоровчих базових комплексів*):  **демонструє:** навчальну форму хор­тингу на 24 рахунки і самостійно – третю захисну;  *групове виконання форми*: виконання вивченої форми у стройовій коробці; взаємодія учнів передньої та задньої ліній, які вишикувані для групового виконання оздоровчого комплексу хортингу;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки життєдіяльності на уроках | *Пересування*: поєднання способів пересування з технічними базовими рухами хортингу; швидкісні пересування; пересування з обертами та візуальним контролем навколо;  *оздоровчі дихальні вправи*: брюшне дихання; з підніманням діафрагми; змінним темпом (повільний вдих-швидкісний видих, швидкісний вдих-повільний видих); оздоровчі дихальні вправи на місці та у русі в стійці; швидкісний видих; підвідні вправи для посилення технічних елементів швидкісним видихом;  *техніка рук*: імітаційні вправи та викиди передпліччя на середній та верхній рівень (вперед, вбік), махи і викиди рук знизу, збоку (розслаблених, напружених);  махові оберти двома руками (вперед, назад) на місці та в ру­сі; виконання серій оздоровчих елементів техніки хортингу;  *техніка ніг*: імітаційні вправи, махові вправи, повільні й швидкісні високі піднімання стегна (прямо, збоку, із повільним оздоровчим та швидкісним видихом); викиди голеностопу (вперед збоку, назад); виконання серій імітаційних вправ техніки ніг;  *техніка тулубу*: оберти тулубу на місці та в русі; нахили, уклони (вліво, вправо), нирки з легким присідом на ногах; імітація підворотів спиною до партнера (простих та з виставленням ноги); дії тулубу при виконанні амплитудних вправ;  *комбінації технік рук і ніг*: рівномірне виконання вивченої техніки по елементах, в координації під рахунок на час (2, 4, 6 хв);  *вивчення і демонстрація форм* (*оздоровчих базових комплек­сів*):форма «Третя захисна» (3З) – «Third Defensive Form» (3D), під рахунок і самостійно;  *групове виконання форми*: виконання вивченої форми у стройовій коробці ; взаємодія учнів передньої та задньої ліній, які вишикувані для групового виконання оздоровчого комплексу хортингу |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| 1 рік вивчення | Згинання та розгинання рук в упорі лежачи, (кількість разів) | Хл.  (від підлоги) | До 4 | 4 | 7 | 10 |
| Дівч.  (від лави) | До 4 | 4 | 6 | 8 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с,  (кількість разів) | Хл. | До 10 | 10 | 20 | 28 |
| Дівч. | До 9 | 9 | 18 | 27 |
| Виконання форми хортингу (формаль­ного комплексу): перша захисна, 1–12 балів (хлопці і дівчата) | | 1–2–3 | 4–5–6 | 7–8–9 | 10–11–12 |
| 2 рік вивчення | Згинання та розгинання рук в упорі лежачи, (кількість разів) | Хл.  (від підлоги) | До 6 | 6 | 10 | 14 |
| Дівч.  (від лави) | До 5 | 5 | 7 | 9 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с,  (кількість разів) | Хл. | До 11 | 11 | 19 | 29 |
| Дівч. | До 10 | 10 | 18 | 28 |
| Виконання форми хортингу (формаль­ного комплексу): перша атакувальна,  1–12 балів (хлопці і дівчата) | | 1–2–3 | 4–5–6 | 7–8–9 | 10–11–12 |
| 3 рік вивчення | Згинання та розгинання рук в упорі лежачи,  (кількість разів) | Хл.  (від підлоги) | До 9 | 9 | 14 | 18 |
| Дівч.  (від лави) | До 6 | 6 | 9 | 12 |
| Нахил уперед з поло­ження сидячи, (см) | Хл. | До 2 | 2 | 4 | 7 |
| Дівч. | До 7 | 7 | 9 | 12 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с,  (кількість разів) | Хл. | До 12 | 12 | 20 | 30 |
| Дівч. | До 11 | 11 | 19 | 29 |
| Стрибки через скакал­ку за 1 хв,  (кількість разів) | Хл. | 60 | 65 | 70 | 80–90 |
| Дівч. | 57 | 60 | 65 | 70 |
| Виконання форми хортингу (формально­го комплексу): друга захисна, 1–12 балів (хлопці і дівчата) | | 1–2–3 | 4–5–6 | 7–8–9 | 10–11–12 |
| 4 рік вивчення | Згинання та розгинання рук в упорі лежачи, (кількість разів) | Хл.  (від підлоги) | До 10 | 10 | 15 | 20 |
| Дівч.  (від лави) | До 7 | 7 | 10 | 13 |
| Нахил уперед з поло­ження сидячи, (см) | Хл. | До 2 | 2 | 5 | 8 |
| Дівч. | До 8 | 8 | 10 | 13 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с,  (кількість разів) | Хл. | До 13 | 13 | 21 | 31 |
| Дівч. | До 12 | 12 | 20 | 30 |
| Стрибки через скакал­ку за 1 хв,  (кількість разів) | Хл. | 70 | 75 | 80 | 90–100 |
| Дівч. | 67 | 70 | 75 | 80 |
| Виконання форми хортингу (формального комп­лексу): друга атаку­вальна, 1–12 балів (хлопці і дівчата) | | 1–2–3 | 4–5–6 | 7–8–9 | 10–11–12 |
| 5 рік вивчення | Згинання та розгинання рук в упорі лежачи, (кількість разів) | Хл.  (від підлоги) | До 12 | 12 | 18 | 25 |
| Дівч.  (від лави) | До 8 | 8 | 12 | 15 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с,  (кількість разів) | Хл. | До 14 | 14 | 22 | 32 |
| Дівч. | До 13 | 13 | 21 | 31 |
| Техніка ніг по повітрю за 30 с, (кількість разів) | Хл. | 28 | 31 | 34 | 37 |
| Дівч. | 24 | 26 | 29 | 32 |
| Стрибки через скакалку за 1 хв, (кількість разів) | Хл. | 80 | 85 | 90 | 100–110 |
| Дівч. | 77 | 80 | 85 | 90 |
| Виконання форми хортингу (формального комп­лексу): третя захисна, 1–12 балів (хлопці і дівчата) | | 1–2–3 | 4–5–6 | 7–8–9 | 10–11–12 |

**Обладнання, потрібне для вивчення модуля «Хортинг»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пор.** | **Обладнання** | **Кількість,** шт. |
| 1 | Бруси гімнастичні паралельні  (або навісні) | 1 |
| 2 | Лава гімнастична | 4 |
| 3 | Мат гімнастичний | 4 |
| 4 | Перекладина гімнастична (або навісна) | 2 |
| 5 | Скакалка | 10 |
| 6 | Стінка гімнастична | 4 |

**Індивідуальне спорядження, потрібне для вивчення модуля «Хортинг»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пор.** | **Індивідуальне спорядження** | **Кількість,** шт. |
| 1 | Взуття спортивне (кросівки або кеди) | 1 |
| 2 | Уніформа хортингу «хортовка»  (куртка і брюки) | 1 |

Автори: **О.М.Єгорова; В.А.Козьменко; В.Д.Ярова; Цибко О.О.**

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

**Варіативний модуль**

**«Регбі»**

**Пояснювальна записка**

Матеріал варіативного модуля «Регбі» спрямований на вдосконалення фізичних, морально-вольових,психологічних якостей,вирішення виховних, освітніх та оздоровчих завдань уроку фізичної культури. Основний зміст модуля відповідає головним завданням програми, формуючи через навчання регбі та його елементів стійкого інтересу учнів/учениць до занять фізичною культурою, спортом, до здорового способу життя.

Основна мета: зміцнення здоров`я, розвиток фізичних, психічних якостей та рухових здібностей учнів/учениць, підвищення рівня фізичної підготовленості, формування знань, умінь і навичок здорового способу життя, дотримання особистої гігієни, запобігання травматизму, формування навичок використання елементів регбі для самостійних занять та розвитку організму. Регбі має важливе прикладне значення. Завдяки комплексу фізичних і психологічних якостей, що розвиває регбі, гра може використовуватись в інших видах спорту та модулях шкільної програми. В грі дуже важливими є бігова підготовка, ігрове мислення, вміння миттєво орієнтуватися в обстановці за мінімальний проміжок часу. Граючи, можливо «непомітно» навчитися гарно, правильно і швидко бігати та отримати атлетичний гарт. Регбі є гарним засобом для вдосконалення основних професійно важливих якостей майбутніх спеціалістів народного господарства. Вирішуючи освітні, оздоровчі та виховні завдання, регбі швидше й ефективніше від багатьох інших засобів формує із учнів/учениць загартованих, вольових і сильних людей. Враховуючи вікові, анатомо-фізіологічні, статеві особливості учнів/учениць в умовах школи доцільно проводити заняття з регбі за спрощеними правилами, де відсутні елементи силової контактної боротьби. Це гра в тег-регбі та тач– регбі. Брати участь в них можуть разом хлопці та дівчата. Проводити гру можна на ігровому майданчику, в спортивному залі, на футбольному полі. Орієнтовні розміри майданчика залежать від кількості гравців в команді. Якщо в ній 4-5 гравців, то досить майданчика довжиною 25-30 метрів і шириною 12-15 метрів. При збільшенні кількості гравців до 6-7, потім 8-9 та 10-11 кожного разу збільшуються розміри майданчика: по довжині – на 5 метрів, по ширині – на 3 – 4 метри. Тривалість гри в тег-регбі, тач регбі: два тайми від 5 до10 хвилин із п’ятихвилинною перервою між ними в залежності від віку учнів/учениць.

Варіативний модуль «Регбі» складається із змісту навчального матеріалу, очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовних навчальних нормативів та переліку обладнання.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесені теоретичні відомості, спеціальна фізична, техніко-тактична підготовка. Під час навчання прийомів гри з регбі необхідно на кожному уроці використовувати вправи загальної та спеціальної фізичної підготовки, застосовуючи змагально-ігровий метод.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь, навичок поданого матеріалу.

**1 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **характеризує:** історію розвитку регбі в світі, в Україні;  **дає** загальну характеристику гри;  **називає:** основні елементи техніки та правила гри;  **пояснює**: санітарно-гігієнічні вимоги до інвентарю, одягу, режиму дня, правила особистої гігієни;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки та основних правил гри. | Історія розвитку регбі.  Основні правила гри.  Санітарно-гігієнічні вимоги до спортивного інвентарю, режиму дня, особистої гігієни.  Правила безпеки під час занять регбі. |
| **Спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** прискорення з місця на 5; 10; 15; 20метрів із різних вихідних стартових положень за зоровим та слуховим сигналами зі зміною напрямку бігу (човниковий біг); рухливі ігри, естафети;  **володіє:** вправами для зміцнення верхнього плечового поясу, рук, тулубу, ніг. | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей, рухливі ігри та естафети, спортивні ігри з елементами регбі. |
| **Техніко-тактична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** пересування різними способами без м’яча та з м’ячем, поєднуючи техніку прийомів пересувань з технікою володіння м’ячем;  **володіє:** правильним триманням м’яча в двох руках перед собою на місці, в русі під час бігу, під час оббігання перешкод, перекладанням м’яча із однієї руки до іншої в русі; із протидією; передачею м’яча «звичайною» на місці, в русі - «віялом», «поїзд»; прийомом м’яча після передачі, м’яча що котиться, що лежить;  **застосовує:** захист лінією та напад «віялом»; в захисті – торкання двома руками суперника, який володіє м’ячем (тач) , зривання стрічки (тег). | Різні способи пересування, поєднання бігу зі стрибками, зупинкам, ривками, поворотами.  Тримання м’яча, перекладання м’яча з однієї руки в іншу.  Передача звичайна та прийом м’яча (вперед, назад, вліво, вправо) на місці, в русі.  Групові дії в нападі, захисті.  Торкання суперника двома руками (тач), зривання стрічки (тег). |

**2 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **характеризує** історію розвитку регбі,  **дає** коротку характеристику різновидів гри в регбі;  **називає** основні елементи техніки та правила гри;  **пояснює та наводить приклади** негативного впливу шкідливих звичок на здоров’я учнів та досягнення у спорті;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять регбі, правил гри. | Історія розвитку регбі, різновиди гри: «регбі - 7», «регбі - 13», «регбі - 15», «тач - регбі», «тег – регбі».  Основні правила гри в регбі.  Шкідливі звички та їх вплив на здоров’я, досягнення у спорті.  Правила безпеки під час занять регбі. |
| **Спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** «човниковий біг» 4 х 9м та прискорення із різних стартових положень 5, 10, 15, 20м по зоровому та слуховому сигналах; швидкісно-силові вправи з елементами бігу, стрибків, метань, єдиноборств;  **застосовує:** естафети, рухливі ігри, спортивні ігри з елементами регбі за спрощеними правилами. | Спеціальні вправи для розвитку швидкості, спритності, сили, швидкісно-силової витривалості, рухливі ігри, естафети з регбійним м’ячем та без м’яча. |
| **Техніко-тактична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** пересування різними способами в поєднанні із технікою володіння м’ячем; тримання м’яча на місці, в русі: під час ходьби, бігу, бігу з подоланням перешкод, із протидією захисника; перекладання м’яча із однієї руки в іншу в русі, з протидією; передачу м’яча «торпеда» (із обертанням), прийом м’яча після передачі – на місці, в русі; передачу «звичайна» на місці: вперед, вліво та вправо, назад; в русі: в двійках, в трійках, в групах (поїзд);  **володіє** груповими діями в нападі – «віяло», в захисті – «лінія»;  **застосовує** відбір м’яча у суперника, індивідуальні та групові дії в нападі та захисті, зупинку суперника торканням двома руками (тач) та зриванням стрічки (тег);  **бере участь** у навчальних та рухливих іграх з регбі. | Різні способи пересувань; кроком, бігом із зупинкою, зміною напрямку, приставними кроками, ривки, зупинки, повороти. Тримання м’яча в двох руках перед собою, перекладання м’яча із однієї руки в іншу руку. Передачі «звичайна», «торпеда» (із підкруткою) та прийом м’яча: на місці, в русі; відбір м’яча у суперника: лежачи, сидячи, стоячи.  Взаємодія 2-х і більше гравців в нападі; передачі в русі «віялом» групові дії в захисті: захист «лінією».  Навчальна гра регбі: доторкання двома руками суперника, який володіє м’ячем (тач-регбі), зривання стрічки (тег-регбі). |

**3 рік вивчення**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **характеризує:** місце українського регбі на сучасному етапі розвитку європейського спорту;  **називає** правила гри, правила контролю та самоконтролю під час занять регбі;  **Ціннісний компонент**  **дотримується правил** гри та безпеки під час занять регбі. | Українське регбі на сучасному етапі розвитку європейського спорту.  Правила гри в регбі.  Правила контролю та самоконтролю під час занять регбі.  Профілактика травматизму під час занять регбі. | |
| **Спеціальна фізична підготовка** | | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання спеціальних вправ для розвитку рухових якостей;  **виконує:** передачу «звичайну» стоячи та в русі під час естафет та навчальних ігор з елементами регбі, човниковий біг 4х10 м, прискорення зі зміною напрямку бігу на 5, 10, 15, 20, 25 м. | Спеціальні вправи, рухливі ігри, естафети з регбійним м’ячем та без м’яча; спортивні ігри за спрощеними правилами із елементами регбі для розвитку спритності, швидкості, швидкісно-силових якостей, сили, витривалості. | |
| **Техніко-тактична підготовка** | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** пересування різними способами , «човниковий» біг 4х10м, прискорення з місця на 5, 10, 15, 20, 25, 30 м зі зміною напрямку бігу без м’яча, правильне тримання м’яча під час виконання бігу, оббігання перешкод, під час протидії суперника, перекладання м’яча із однієї руки в іншу на місці, в русі;  **володіє**: передачею «звичайна» та «торпеда» на місці, в русі в парах,трійках, групах по 4, 5, 6, 7 гравців,прийомами , що відволікають увагу суперника; перекладання м’яча із рук в руки двома руками;  **застосовує:** переміщення та передачі під час взаємодії 2х та більше гравців в нападі-«віяло» та захисті-захист лінією, набігання лінією;  **здійснює:** узгоджені дії в нападі та захисті, зупинку суперника з м’ячем торканням двома руками (тач), зриванням стрічки (тег). | | Пересування різними способами та їх поєднання, обманні рухи: «степ-крок» (з відхиленнями вліво-вправо), фінт на передачу.  Тримання м’яча двома руками перед собою в русі, під час бігу по прямій; під час бігу з оббіганням перешкод, з протидією.  Перекладання м’яча з однієї руки в іншу в русі: кроком, бігом, з протидією; передачі м’яча на місці та в русі; «звичайна», «торпеда» (з обертаннями).  Прийом м’яча на місці, в русі; перекладання м’яча із рук в руки двома руками (вперед, вліво, вправо, назад), стоячи, в русі, рухаючись назустріч один одному, з правого боку, з лівого боку, з-за спини.  Групові дії в нападі та захисті, передачі в русі з просуванням вперед «віялом» в трійках та п’ятірках; захист «лінією», набігання «лінією».  Навчальні ігри за правилами тач - регбі, тег- регбі. |

**4 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **характеризує**: регбі як вид спорту в сучасному Олімпійському русі, особливості фізичної підготовки регбістів з урахуванням віку та статі;  **розкриває** значення спеціальної фізичної підготовки регбіста;  **знає**: правила організації змагань, правила гри;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил гри та безпеки під час занять регбі. | Регбі в сучасному олімпійському русі.  Особливості фізичної підготовки регбістів із урахуванням віку та статі учнів.  Значення спеціальної фізичної підготовки регбістів.  Правила змагань, суддівство регбі. |
| **Спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання спеціальних та загально-розвивальних вправ;  **виконує**: передачу «звичайну» на місці та в русі під час естафет, рухливих ігор, навчальних ігор з елементами регбі; «човниковий» біг 4х10 м; прискорення зі зміною напрямку бігу на 5, 10. 15, 20, 25, 30 м. | Спеціальні фізичні вправи для розвитку рухових якостей, рухливі ігри та естафети з регбійним м’ячем та без м’яча.  Спортивні ігри за спрощеними правилами з елементами регбі. |
| **Техніко-тактична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує**: пересування різними способами з м’ячем, без м’яча, тримання м’яча в 2-х руках перед собою, перекладання м’яча із однієї руки в іншу в русі, із протидією;  **володіє**: передачею «звичайною» на місці, в русі, із супротивом; в двійках, в трійках передачею «торпеда» (із обертанням) в двійках, трійках, перекладанням із рук в руки двома, прийомом м’яча;  **здійснює**: удари по м’ячу ногою, ловить м’яч після удару ногою;  **застосовує**: в навчальних та двосторонніх іграх «хрест» та відволікальні дії в нападі, взаємодію гравців в нападі «віялом»; захист «лінією», набігання «лінією», зупинка суперника, який володіє м’ячем, торканням двома руками (тач), зриванням стрічки (тег);  **бере** **участь**: у навчальній та двосторонній грі із зупинкою торканням двома руками суперника, який володіє м’ячем (тач), зриванням стрічки (тег). | Пересування гравців: поєднання ходьби, бігу із зупинками, поворотами, прискореннями, стрибками, приставними кроками.  Відволікальні дії: «степ-крок» з відхиленням вліво-вправо, фінт на передачу.  Тримання м’яча в двох руках перед собою, перекладання м’яча з однієї руки в іншу, із рук в руки двома руками; передачі м’яча: «звичайна», «торпеда» (з обертанням) на місці, в русі: «поїзд», «віяло».  Прийом м’яча після передачі - на місці та в русі.  Удар по м’ячу ногою з рук; по м’ячу що котиться, коротка «свічка», довга «свічка»; ловіння та прийом м’яча після удару ногою на місці, в русі, відбір м’яча лежачи, сидячи, стоячи в парах.  Перехресний вихід – «хрест», взаємодія гравців у нападі: рух гравців «віялом», «хрест», взаємодія в захисті: захист «лінією», набігання «лінією».  Навчальна та двостороння гра. |

**5 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| **Теоретичні відомості** | |
| **Учень, учениця:**  **Знаннєвий компонент**  **характеризує**: регбі як засіб виховання морально-вольових якостей, психологічної стійкості, вдосконалення фізичних якостей, особливості техніки і тактики гри;  **називає**: основні поняття та правила гри, склад та обов’язки суддівської бригади, називає та пояснює правила надання домедичної допомоги в разі травмування;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки, та самоконтролю за фізичним навантаженням. | Роль регбі у вихованні морально-вольових якостей особистості. Техніко–тактична підготовка регбістів.  Регбі, як засіб фізичного виховання, вдосконалення фізичних якостей. Основні правила гри. Суддівство змагань, матеріально-технічне забезпечення тренувань та змагань.  Прийоми самоконтролю за фізичним навантаженням.  Правила надання домедичної допомоги в разі травмування. |
| **Спеціальна фізична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** човниковий біг 4 х10м, 4х15м, 4х20м, біг на відрізках 10,15,20,30,60м, стрибкові вправи, бігові вправи, силові вправи із предметами та протидією партнера;  **володіє** технікою виконання передач м’ячем в естафетах, рухливих іграх, спортивних іграх з елементами регбі. | Спеціальні вправи, рухливі ігри, естафети із регбійним м’ячем та без м’яча, спортивні ігри за спрощеними правилами із елементами регбі для розвитку швидкісно-силових якостей, спритності, витривалості. |
| **Техніко-тактична підготовка** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує**: різні способи пересувань в поєднанні з технічними прийомами у нападі та захисті, передачі м’яча на точність, з протидією суперника;  **здійснює**: удари по м’ячу ногою, ловить м’яч після удару ногою; застосовує: в навчальних та двосторонніх іграх «хрест», «подвійний хрест» та відволікальні дії в нападі, взаємодію гравців в нападі «віялом», комбінацію «сходинка», «прокидання», захист «лінією» з переміщенням лінії вліво та вправо; з набіганням та зонним захистом,  **вміє**: зупиняти суперника, який володіє м’ячем, торканням двома руками (тач), або зриванням стрічки (тег),  **виконує** обігрування суперників 1х1, 2х1,2х2 в ігровому коридорі шириною 10-15 метрів. | Пересування різними способами: кроком, приставним кроком, прискорення зі зміною напрямку руху, зупинки, передачі м’яча на місці та в русі; прийом м’яча після передачі: на місці та в русі.  Удар по м’ячу ногою з рук; по м’ячу що котиться, коротка «свічка», довга «свічка».  Ловіння та прийом м’яча після удару ногою на місці, в русі.  Відбір м’яча лежачи, сидячи, стоячи в парах.  Індивідуальні та колективні дії в захисті та нападі, взаємодія в групах. Відволікальні дії, ігрова вправа 1х1, 2х1, 2х2.  Навчальна та двостороння гра із торканням двома руками суперника, який володіє м’ячем (тач), зриванням стрічки (тег). |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

**1 рік вивчення**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рік вивчення** | | **Навчальні нормативи** | | **Рівень навчальних досягнень** | | | | | | | | | | | |
| **початковий** | | | **середній** | | | **достатній** | | | **високий** | | |
| **1 рік вивчення** | | 10 передач стоячи на місці на відстані 4 метри способом «звичайна» хлопці  дівчата | | жодної правильної передачі | | | 3  2 | | | 5  4 | | | 6  5 | | |
| «Човниковий біг» 4х6м з м’ячем в двох руках перед собою із занесенням спроби за лінію (4 м’ячі) (хлопці, дівчата) | | жодної правильно виконаної спроби | | | 1 | | | 2 | | | 3 | | |
| 12 передач в русі в парах із забіганням вперед, зупинкою, поворотом (поїзд) способом «звичайна» передача: хлопці  дівчата | | жодної правильної передачі | | | 3  2 | | | 6  5 | | | 9  8 | | |
| 12 передач способом «звичайна» в трійках з просуванням вперед «віялом »: хлопці  дівчата | | жодної правильної передачі | | | 2  1 | | | 3  2 | | | 4  3 | | |
| **2 рік вивчення** | | 10 передач стоячи на місці на відстані 5 метрів способом «звичайна»:хлопці  дівчата | жодної правильної передачі | | | | 4  2 | | | 6  4 | | | 8  6 | | |
| Перекладання м’яча із однієї руки в іншу із оббіганням перешкод (фішок)  хлопці  дівчата | жодного правильного разу | | | | 2  1 | | | 3  2 | | | 4  3 | | |
| «Човниковий біг» 4х9м із занесенням спроби за лінію (4 м’ячі) – м’яч в обох руках перед собою (хлопці, дівчата) | жодної правильно виконаної спроби | | | | 1спроба | | | 2спроби | | | 3спроби | | |
| Передача м’яча на дальність способом «торпеда» (з обертанням) – 5 передач (хлопці, дівчата) | жодної правильної передачі | | | | 1 | | | 2 | | | 3 | | |
| 12 передач способом «звичайна» в трійках з просуванням вперед «віялом»  хлопці  дівчата | жодної правильної передачі | | | | 3  2 | | | 4  3 | | | 5  4 | | |
| **рік вивчення** | | Передача «Звичайна» в парах на відстані 6 метрів. 10 передач  хлопці  дівчата | | | жодної правильної передачі | | | | 4  3 | | | 6  5 | | | 8  7 | |
| 12 передач в русі, в парах із забіганням вперед, зупинкою, поворотом (поїзд) способом «звичайна» передача (хлопці і дівчата) | | | жодної правильної передачі | | | | 4  3 | | | 6  6 | | | 10  9 | |
| 12 передач способом «звичайна» в трійках з просуванням вперед «віялом » хлопці  дівчата | | | жодної правильної передачі | | | | 3  2 | | | 4  3 | | | 5  4 | |
| Передача м’яча на дальність способом «торпеда» - 5 передач  хлопці  дівчата | | | 7 м  4 м | | | | 9 м  6 м | | | 13 м  8 м | | | 17 м  12 м | |
| Човниковий біг 4х9 м з м’ячем в двох руках перед собою із занесенням спроби за лінію (хлопці, дівчата) | | | 1правильно виконана спроба | | | | 2 | | | 3 | | | 4 | |
| **4 рік вивчення** | | Передача «звичайна» в парах на відстань 7м (10 передач) хлопці  дівчата | | | | жодної правильної передачі | | 4  4 | | | 7  6 | | | 9  8 | | | |
| 12 передач в русі, в парах, із забіганням вперед, зупинкою, поворотом (поїзд) способом «звичайна» передача: хлопці  дівчата | | | | жодної правильної передачі | | 6  4 | | | 7  7 | | | 10  9 | | | |
| 12 передач способом «звичайна» в трійках, з просуванням вперед «віялом »хлопці  дівчата | | | | жодної правильної передачі | | 3  3 | | | 5  4 | | | 6  5 | | | |
| Передача м’яча на дальність способом «торпеда» - 5 передач  хлопці  дівчата | | | | 8м  5м | | 10м  8м | | | 15м  10м | | | 20м  13м | | | |
| «Човниковий біг» 4х10 м із занесенням спроби за лінію (4 м’ячі) – м’яч в двох руках перед собою: хлопці  дівчата | | | | 1правильно виконана спроба | | 2 спроби  2 спроби | | | 3спроби  3 спроби | | | 4спроби  4спроби | | | |
| **5 рік вивчення** | Передача «торпеда» на точність за 30 секунд на відстань15м (5 мячів) (хлопці, дівчата) | | | | жодної правильної передачі | | 1-2 | | | 3- 4 | | | 5 | | | |
| Передача ногою на точність в квадрат 5х5м за 30 сек (5м’ячів) : хлопці дівчата | | | | жодної правильної передачі | | 3  2 | | | 4  3 | | | 5  4 | | | |
| Човниковий біг 4х9 м (4 м’ячі) тримаючи м’яч в двох руках перед собою із занесенням спроби за лінію хлопці  дівчата | | | | 11,2-11,4  12,0-11,9 | | 11,1-10,9  11,8-11,6 | | | 10,8-10,4  11,5-11,0 | | | 10,3-10,0  10,9-10,7 | | | |
| 6 передач способом «звичайна» в трійках з просуванням вперед «віялом»: хлопці  дівчата | | | | жодної правильної передачі | | 3  2 | | | 4-5  3-4 | | | 6  5-6 | | | |

**Обладнання, необхідне для вивчення модуля «Регбі»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Обладнання | кількість |
| 1 | Спортивний зал, футбольне поле або спортивний майданчик з ґрунтовим чи трав'яним покриттям | По 1 шт. |
| 2 | М’ячі регбійні | 15шт |
| 3 | Фішки | 30шт. |
| 4 | Манішки | 2х10 шт. |
| 5 | Насос | 1шт. |
| 6 | Секундомір | 1шт. |
| 7 | Свисток | 1 шт. |
| 8 | Ворота для регбі | 1-2 пари |

*Автори:*

**В.В. Леськів, С.М. Чешейко, Г. А. Коломоєць**

**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА**

**З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ**

**для загальноосвітніх навчальних закладів**

**5–9 класи**

**Варіативний модуль**

**ПЕТАНК**

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Петанк» складається зі змісту навчального матеріалу, очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовних навчальних нормативів, переліку обладнання, яке потрібне для вивчення цього модуля та додатку (правила гри у петанковий спорт, техніки та тактики гри).

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесено теоретичні відомості, спеціальну фізичну підготовку, техніко-тактичну підготовку.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

Петанк розвиває силу, спритність, точність, окомір, волю, витримку. Петанковий спорт має велике оздоровче значення, оскільки гра відбувається на свіжому повітрі в будь-яку пору року.

Петанк кулі виготовляється з металу і являє собою циліндр з діаметром 45–50 мм та вагою 0,7-0,85 кг. Петанкіст обов’язково повинен доглядати за ними. Це потрібно насамперед тому, що кулі петанкіста – індивідуальне знаряддя, яке майже ніколи не підходить іншому петанкістові. До того ж, у процесі тренувань або змагання нерідко буває необхідно замінити кулі, замінити кошенет тощо. Всі інші розміри (вага тощо) правилами не обмежуються і вибираються петанкістом відповідно до його смаку, індивідуальних особливостей, зросту, фізичного розвитку тощо. Найкраще кулі мати середнього розміру. Для початкуючих петанкістів рекомендується користуватися кулі вагою від 700 до 850 г. Для дівчат та хлопчиків слід використовувати полегшений варіант куль (від 400 до 450 г). Кулі мають мати паспорт, де вказано марка виробника, вага, розмір та код куль.

З метою профілактики травматизму на кожному уроці необхідно перевіряти місця проведення занять, дотримуватися вимог методики навчання рухових дій, застосовуючи спеціальні бігові вправи, вправи для кидань, підвідні та спеціально-розвивальні вправи.

Під час проведення уроків з «Петанку» вчитель має застосовувати індивідуальний та диференційований підхід до учнів/учениць.

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениця складають випробування (навчальні нормативи) для контролю якості засвоєння теоретичного матеріалу та рухових дій.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє:** поняттям про петанк;  **розповідає:** про місце занять, обладнання, інвентар для занять петанковим спортом; правила гри;  **описує:** кулі, кошонет, мерило, коло.  **Ціннісний компонент**  свідомо ставиться до власного здоров’я та здоров’я інших;  **дотримується:** правил безпеки під час занять фізичними вправами. | Поняття про петанк. Місце занять, обладнання, інвентар. Правила гри. Стратегія гри. Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** Спеціальні вправи для верхньої частини тіла: вправи для плечей, лікоть, кісті та пальців, спеціальні бігові вправи: біг із закиданням гомілок, біг із високим підніманням стегна, біг із прискоренням за сигналом, повторний біг 3–5 разів по 30 м, 2–3 рази по 60 м, біг у повільному темпі до 1500 м; спеціальні вправи для метань: метання малого м’яча в горизонтальну та вертикальну ціль; естафети.  **бере участь:** у рухливих іграх з розвитку швидкісно-силових здібностей. | Спеціальні бігові вправи,  спеціальні вправи для кидків,  рухливі ігри для розвитку швидкісно-силових здібностей: «Вовк і кози», «У довгої лози», «Лоза», «У річку, гоп», «Переправа через річку», «Класики», «Сміхота», «Гречка», «Півник», «Пускайте нас», «У царя», «Хвіст», «Крук», «Вуж», «У відьми», «Яструб» та естафети. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє:** ігровою петанкиста;  **виконує:** захват кулі; визначати відстань до цілі;  **дотримується** правил безпеки під час занять петанковим спортом. | Ігрова стійка петанкиста. Захват кулі. Визначення відстані до цілі (кошонету). |
| **2 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу учнів** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє:** місцем знаходження кошонета, кулі;  **Діяльнісний компонент**  **розрізняє:** два види кидків: сидячи (ставить кулю), стоячи (вибивати кулю);  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять фізичними вправами. | Поняття: Ставити кулю, вибивати кулю. Два види кидків: стоячи та сидячи. Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса (вправи з гімнастичною палицею тощо), сили верхніх та нижніх кінцівок (згинання та розгинання рук в упорі лежачи, підтягування, вправи з гантелями, гирями), черевного пресу, спини; вправи на розтягування;  **бере участь** у рухливих іграх з розвитку спритності. | Спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного пресу, спини; вправи на розтягування; рухливі ігри для розвитку спритності: «Вовк і хорт», «Шило», «У кужмірки», «Кузьмарки», «Панас», «Жмурки», «Петре, де ти?», «Кобла», «Хорт», «У бобра», «Ой летіла зозуленька», «Море», «Рак-неборак», «Вкрасти сало», «Верниголова», «Жук», «Дзвіниця», «Вежа», «Гори» та естафети. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** два види кидків: стоячи з різними траєкторіями, сидячи з різними траєкторіями, всі кидки виконуються до кошонета;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять петанковим спортом. | Виконання кидків. Кидок з верхньою, середньою та низькою траєкторією. Кидки стоячи та сидячи. |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** розвиток петанкового спорту в Україні та за кордоном;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки під час занять фізичними вправами | Розвиток петанкового спорту в Україні та за кордоном. Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** спеціальні бігові вправи: біг із закиданням гомілок, біг із високим підніманням стегна, біг із прискоренням за сигналом, повторний біг, біг у повільному темпі до 1500 м; спеціальні вправи для кидків: метання малого м’яча в горизонтальну та вертикальну ціль; вправи для розвитку: сили верхніх та нижніх кінцівок (згинання та розгинання рук в упорі лежачи, підтягування, вправи з гантелями, гирями), вправи з набивними м’ячами, вправи для розвитку спритності, точності, окоміру («човниковий» біг 4х9 м). | Спеціальні бігові вправи,  спеціальні вправи для кидків. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** кидки по кулям, розташованих перед та за кошонетом, кидки в кошонет. Вибиття куль в різних положеннях;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки під час занять петанковим спортом. | Кидки по кулям, розташованих перед та за кошонетом, кидки в кошонет. Вибиття куль в різних положеннях. |
| **4 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє:** правилами самостійних занять петанковим спортом;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки під час занять фізичними вправами. | Правила самостійних занять петанковим спортом.  Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** спеціальні вправи для кидань: метання малого м’яча в горизонтальну та вертикальну ціль; вправи для розвитку: швидкісно-силових якостей, спритності («човниковий» біг 4 9 м); точності, окоміру, вправи з набивними м’ячами для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук, рухливі ігри та естафети. | Спеціальні вправи для кидань. Рухливі ігри та естафети. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** кидки по кулям та кошонету;  бере участь: у грі «ПЕТАНК»;  **формує:** стиль гри на основі індивідуальних можливостей та схильностей;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять петанковим спортом. | Кидки на вибивання куль. Кидки стоячи різними траєкторіями та різними положеннями куль. Кидки на вибивання кошонету. Вибиття кошонету. |
| **5 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** тактика гри, вибиті кулі та кошонет; різні поняття (поінт та шутер);  **формує:** стиль гри на основі індивідуальних можливостей та схильностей;  **пояснює:** впровадження регулярних занять фізичними вправами у повсякденне життя;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки під час занять фізичними вправами. | Тактика гри, вибиті кулі та кошонет; поняття (поінт та шутер), різні терміни. Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** прискорення з місця на 5, 10, 15 м з різних вихідних положень; «човниковий» біг 4 9 м; чергування прискорень, зупинок, поворотів, бігу зі зміною напрямку за зоровим сигналом; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук, рухливі ігри та естафети. | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей, рухливі ігри та естафети. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** основні кидки з кола до кошонету, вибиття куль та кошонету,  кидки стоячи, сидячи;  **демонструє:** техніку кидка куль;  **бере участь:** у грі «ПЕТАНК»; | Основні кидки з кола до кошонету;  вибиття куль та кошонету;  кидки стоячи, сидячи. |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Рік навчання | Навчальні нормативи | **Рівень навчальних досягнень** | | | |
| низький | середній | достатній | високий |
| 1 рік навчання | знати назви основних стійок:  *хлопці і дівчата* | 1 – 4 | 5 – 7 | 8 – 11 | 12 – 15 |
| 2 рік навчання | вміти виконувати два види кидка кулею, кількість видів:  *хлопці і дівчата* | знає  техніку виконання | 1 | 2 | 3 |
| 3 рік навчання | З 10 куль вибити 6 куль (з відстані 6м):  *хлопці і дівчата* | 1 – 2 | 3 – 4 | 5 – 6 | 7 – 8 |
| 4 рік навчання | З 10 куль вибити 7 куль (з відстані 7м):  *хлопці і дівчата* | 1 – 4 | 5 – 8 | 9 – 12 | 13 – 14 |
| 5 рік навчання | З 10 куль вибити 7 куль (з відстані 8м):  *хлопці і дівчата* | 1 – 5 | 6 – 9 | 10 – 13 | 14 – 15 |

**Рекомендований перелік обладнання та інвентарю, необхідного для вивчення навчального матеріалу варіативного модуля «Петанк»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Обладнання та інвентар | Кількість |
| 1. | Кулі для петанку (металеві) | 40 шт. |
| 2 | Кулі для петанку (мягкі (тканина)) | 40 шт. |
| 3. | Кошонет (деревяний, мягкий) | 40 + 40 шт. |
| 4. | Обруч | 20 шт. |
| 5 | Гімнастичні палиці | 20 шт. |
| 6. | Огороджувальні бар’єри | 40 шт. |
| 7. | Кошик | 10 шт. |
| 8. | Лічильники рахунку | 10 шт. |
| 9. | Методична література- техніка гри в петанк | 1 шт. |
| 10. | Диски СD, DVD, відеокасети з технічної та тактичної підготовки у петанку | 2 шт. |

**Автори: О. М. Лакіза**, **В.В. Зелінський**, **Ю.Б. Строкін**

**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА**

**З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ**

**для загальноосвітніх навчальних закладів**

**5–9 класи**

**Варіативний модуль «КОРФБОЛ»**

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Однією з найважливіших складових зміцнення та збереження здоров’я в підлітковому періоді розвитку дітей є підвищення їх рухової активності. Реалізація цього надважливого завдання тісно пов'язано з оптимізацією навчально-виховного процесу із застосуванням інноваційних засобів навчання та здійснення міжпредметних зв’язків. Все це повинно знаходити своє відображення в уроках фізичної культури. Одним з доступних, легких в засвоєнні для учнів/учениць середньої школи, повинна стати захоплююча спортивна гра - корфбол.

Корфбол – один із засобів фізичної культури, по праву вважається грою для всіх вікових груп завдяки досить простим правилам, відсутності гендерних обмежень і нескладному обладнанню. Навчання корфболу з успіхом можливо починати з початкової школи.

Корфбол - це ігровий вид спорту, що є різновидом баскетболу, поширений в європейських країнах світу. Україна є 60-м членом міжнародної федерації «Корфболу»*.* Гра активно поширюється серед молоді у західних регіонах України. Це змішаний вид спортивних ігор. Команда складається з чотирьох дівчат і чотирьох хлопців. Змагання проводяться як в спортивному залі, так і на відкритому повітрі. У модулі «Корфбол» програми 5-9 класів загальноосвітніх навчальних закладів міститься навчальний матеріал, схожий за технікою і тактикою виконання основних ігрових прийомів і дій до модуля «Баскетбол»: пересування по майданчику, різновиди ловлі і передачі м'яча, кидки м'яча в кошик, взаємодії «Передав і виходь» та ін.

Навчальна програма «Корфбол. 5–9 кл.» розроблена відповідно до вимог Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1392.

**Метою** варіативного модуля «Корфбол» для 5–9 класів є підвищення в учнів/учениць стійкої мотивації щодо занять фізичною культурою; збереження свого здоров’я, підвищення рівня фізичного розвитку та фізичної підготовки; гармонійний розвиток фізичних і психічних якостей; усвідомлення важливості здорового способу життя.

Мета реалізовується комплексом таких навчальних, оздоровчих і виховних **завдань**:

* формувати загальні уявлення про фізичну культуру, спортивні ігри, корфбол, їх значення в житті людини, збереження та зміцнення здоров’я, вдосконалення фізичного розвитку;
* розширити руховий досвід, вдосконалити навички життєво необхідних рухових дій для використання їх у повсякденній та ігровій діяльності;
* розширити функціональні можливості організму дитини через цілеспрямований розвиток основних фізичних якостей і природних здібностей;
* формувати ціннісні орієнтації щодо використання фізичних вправ як одного з головних чинників здорового способу життя;
* формувати практичні навички для самостійних занять фізичними вправами та проведення активного відпочинку.

Програма варіативного модулю «Корфбол» розроблено на п’ять років. Вона містить пояснювальну записку, зміст навчального матеріалу, очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовні навчальні нормативи та перелік обладнання, необхідного для освоєння модуля.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесені теоретичні відомості з розвитку цього виду спорту, важливі якості спеціальної фізичної підготовки гравців, елементі техніки і тактики гри.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок учнів.

В розділі «Орієнтовні навчальні нормативи» представлені тести для оцінювання розвитку спеціальних якостей та рівня засвоєння учнями техніко - тактичних навичок гри.

Запропонована програма дозволить підвищити рухову активність та мотивацію учнів/учениць до занять фізичною культурою, засвоїти необхідні теоретичні знання, техніко-тактичні прийоми гри, удосконалити рухові вміння і навички, підвищити фізичні якості школярів/школярок.

При навчанні технічних прийомів з корфболу необхідно на кожному уроці використовувати вправи загальної та спеціальної фізичної підготовки, а також дотримуватися послідовної методики навчання атакуючих і захисних прийомів техніки гри. Широко використовувати підвідні вправи, більшість з яких можуть бути запозичені з гри у баскетбол. Під час навчання необхідно застосовувати вправи ігрового характеру, рухливі ігри та естафети.

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають випробування (навчальні нормативи) для контролю якості засвоєння технічних прийомів з корфболу.

**1 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію розвитку корфболу;  **пояснює:** основні елементи техніки; правила гри; розміри ігрового майданчика;  **визначає** принципи гігієни та санітарії при занятті корфболом;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять корфболом; правил самоконтролю на заняттях корфболом. | Історія розвитку корфболу.  Ігровий майданчик. Правила гри. Поняття про техніку гри. Гігієна тіла, одягу, спортивної форми, режим дня. Правила безпеки під час занять корфболом. Самоконтроль на заняттях корфболом. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення на 5, 10, 15 м з різних стартових положень за зоровим і звуковим сигналами; «човниковий» біг 45м; рухливі ігри «День і ніч», «Квач», «Невід», «Виклик номерів» та ін..; естафети;  **володіє** стрибками в довжину з місця; з розбігу; серійними в гору; з діставанням високопідвішених предметів. | Розвиток спеціальних фізичних якостей. Рухливі ігри та естафети. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** стійки корфболіста та різноманітні пересування в нападі й захисті; зупинки стрибком та двома кроками; повороти на місці; подвійний крок,кидки м’яча однією рукою від плеча, двома руками від грудей з місцята в русі; пенальті; вихід на вільне місце для отримання м'яча;  **володіє:** ловінням і передачею м’яча двома руками від грудей; однією рукою від плеча на місці і в русі та з відскоком від підлоги;  **застосовує:** перехоплення;вірне розташування на майданчику; взаємодію двох гравців «Передай м'яч і виходь»; технічні прийоми нападу і захисту у взаємодіях з партнерами під час гри. Рухливі ігри «Перестрілка», «М’яч середньому», «М’яч капітану». | Стійки, способи пересувань, зупинки, повороти на місці, подвійний крок. Передачі, кидки м’яча. Перехоплення м’яча. Правильне розташування на майданчику. Взаємодії двох гравців. |
| **2 рік вивчення** | | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** | |
| ***Теоретичні відомості*** | | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію роз­витку корфболу в Україні;  **пояснює** методику організації самостійних занять корфболом;  **Ціннісний компонент**  **обґрунтовує** особливості харчування під час занять фізичними вправами;  **наводить приклади** негативного впливу шкідливих звичок на здоров’я людини;  **дотримується** правил безпеки під час занять корфболом. | Історія розвитку корфболу в Україні.  Організація самостійних занять корфболом. Раціональне харчування під час занять фізичними вправами.Шкідливі звички та їх негативний вплив на здоров’я людини.  Правила безпеки на заняттях корфболом. | |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення з місця на 5, 10, 15м з різних вихідних положень; «човниковий» біг 49 м; чергування прискорень та бігу, зупинок, пово­ротів, бігу зі зміною напрямку за зоровим сигналом; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук; вправи на гнучкість; рухливі ігри «День і ніч», «Салки», «Виклик номерів» та ін.; естафети;  **застосовує:** серійні стрибки поштовхом однієї та двох ніг із діставанням високих предметів; вистрибування з присіду. | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей. Рухливі ігри та естафети. | |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** чергування вивчених способів пересувань з метою звільнення від опіки захисника; вихід на вільне місце для отримання м'яча; ловля і передача м'яча одній рукою від плеча, двома руками від грудей та знизу; кидки однією рукою зверху,двома руками від голови (дівчата) та в русі (з двох кроків); перехоплення м’яча; пенальті; фінти; протидію нападаючому гравцю з м’ячем;  **застосовує:** різновиди передач м’яча в парах, трійках; вірне розташування на майданчику; оптимальний вибір місця для одержання передачі м’яча; взаємодію двох гравців «Передай м'яч і виходь»; взаємодії трьох гравців «Трикутник»; взаємодії у четвірках»; технічні прийоми нападу й захисту у взаємодії з партнерами під час рухливих ігор; рухливі ігри «М’яч капітану», «Боротьба за м’яч» та ін.; навчальні ігри; гру в монокофбол;  **здійснює:** передачи в колонах, парах, трійках, четвірках з опором захисника. | Пересування. Ловля і передачі м’яча однією рукою від плеча; двома від грудей. Кидки однією рукою зверху. Пенальті. Фінти. Правильне розташування на майданчику при взаємодіях. Взаємодії двох гравців. | |
| **3 рік вивчення** | | | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** | | |
| ***Теоретичні відомості*** | | | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** розвиток корфболу на сучасному етапі;  **називає** провідні країни та міжнародні змагання з виду спорту;  **пояснює:** засоби фізичної підготовки корфболіста; методику виховання витривалості;  **наводить правила** самоконтролю під час занять корфболом; зовнішні ознаки втоми і перевтоми та засоби її запобігання;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять корфболом. | Розвиток корфболу на сучасному етапі;  Міжнародні змагання з корфболу.  Методика виховання витривалості.  Самоконтроль на заняттях корфболом. | | |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | | | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення з місця на 5, 10, 15, 20м з різних стартових положень; «човниковий» біг 49м; серійні стрибки поштовхом двох і однієї ноги з діставанням високих предметів; вправи з обтяженнями, набивними м’ячами; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса кистей рук та гнучкості; рухливі ігри «Скакуни», «Бігуни»; «Квач – дай руку» та естафети з бігом, зупинками і стрибками. | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей. Рухливі ігри та естафети. | | |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | | | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** різноманітні способи пересувань, бігу, фінтів з м’ячем і без м’яча під час активної протидії захисників; поєднання вивчених способів пересувань, фінтів з метою звільнення від опіки захисника; чергування різних прийомів ловлі та передач м’яча двома руками знизу, від грудей та зверху з відскоком від підлоги; перехоплення м’яча;  **застосовує:** кидки однією рукою з місця, в русі й у стрибку; пенальті; підбір м’яча, що відскочив від кошика; взаємодії гравців в двійках, трійках, четвірках «Передай м'яч і виходь; рухливі ігри «М’яч ловцю», «Квачі – перестрілка», «Колове полювання», «Чотири м’ячі» та ін.; технічні прийоми нападу і захисту у взаємодіях з партнерами під час навчальних ігор; монокорфбол. | Чергування різних способів пересувань, передач та кидків м’яча. Гра в захисті: протидія атакуючим прийомам суперника. Підбір м’яча. Пенальті | | |
| **4 рік вивчення** | | | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** | | |
| ***Теоретичні відомості*** | | | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує:** спеціальну фізичну підготовку корфболіста; швидкісно-силові якості, спритність та методику їх виховання;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять. | Спеціальна фізична підготовка корфболіста. Методика виховання швидкісно-силових якостей та спритності. Правила безпеки корфболіста. | | |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** прискорення з різних вихідних положень на 5, 10, 15, 20м; «човниковий» біг 49м; серійні стрибки поштовхом однієї та двох ніг з діставанням високих предметів; вправи з обтяженнями, набивними м’ячами; естафети; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук, вправи на гнучкость. | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей, рухливі ігри та естафети. | | |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | | | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** поєднання різних способів пересувань, зупинок, стійок та обманних рухів (фінтів) з м’ячем і без м’яча в нападу та захисту; поєднання вивчених способів пересувань з метою звільнення від опіки захисника; кидки однією рукою зверху в стрибку, двома руками зверху (дівчата) з місця та у русі, з опором захисника; ловля м'яча після передачі партнера з подальшим виконанням кидка; пенальті;  **застосовує:** передача м’яча двома руками знизу від грудей; передачі м’яча у стрибку; підбір м’яча, що відскочив від кошика; взаємодії двох, трьох, чотирьох гравців «Передай м'яч і виходь»; рухливі ігри «М’яч ловцю», «Квачі – перестрілка», «Колове полювання», «Чотири м’ячі» та ін.; технічні прийоми нападу й захисту у взаємодіях з партнерами під час навчальної гри 2х2, 3х3, 4х4 на один кошик та двосторонній грі; переключення гравців від дій в нападі до дій в захисті;  **здійснює:** протидію кидку м’яча; пенальті; боротьбу за м’яч, що відскочив від кільця;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять корфболом. | Різні способи пересувань, зупинок, передач, кидків м’яча, фінтів в нападі. Протидії атакуючим діям суперників. Підбір м’яча. Пенальті. Взаємодії двох, трьох, чотирьох гравців. | | |
| **5 рік вивчення** | | | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** | | |
| ***Теоретичні відомості*** | | | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** методику виховання спритності;  **пояснює** профілактику травматизму на заняттях корфболом;  **наводить приклади** домедичної допомоги;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять. | Методика виховання спритності.  Профілактика травматизму і надання домедичної допомоги. Правила безпеки під час занять корфболом. | | |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | | | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** прискорення з місця на 5, 10, 15, 20м з різних вихідних положень; «човниковий» біг 49м; вправи з обтяженнями, набивними м’ячами; вправи для розвитку сили м’язів тулуба, плечового пояса та кистей рук, гнучкості; естафети; рухливі ігри;  **застосовує:** біг зі зміною напрямку за зоровим сигналом; зупинками, поворотами, серійні стрибки поштовхом однієї та двох ніг із діставанням високих предметів; вистрибування з присіду; стрибки «вглибину» з наступним вистрибуванням угору. | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей, рухливі ігри та естафети. | | |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** різні способи пересувань, зупинок у поєднанні з обманними рухами (фінтами) з м’ячем і без м’яча; технічні прийоми нападу й захисту у тактичних взаємодіях і при активному опорі суперників; пенальті; перехоплення, блокування при боротьбі за м’яч, що відскочив від щита;  **застосовує:** передачі м’яча різними способами при опорі захисника; кидки однією рукою зверху в стрибку із середньої і далекої дистанцій в русі; ловля м'яча після передачі партнера з подальшим виконанням кидка з опором захисника; пенальті; підбір м’яча, що відскочив від кошика; вивчені прийоми в умовах навчальної гри 2х2, 3х3, 4х4 на одне кільце, монокорфболу та у двосторонній грі; підвідні ігри «М’яч капітану», «Боротьба за м’яч», «Колове полювання», «Чотири м’ячі»; взаємодії гравців в системі гри 4:0, 3:1; переключення гравців від дій в нападі до дій в захисті;  **використовує** технічні прийоми нападу й захисту у взаємодіях з партнерами під час гри. | Різні способи пересувань, ловлі, передач і перехоплень м’яча, фінтів в умовах жорст­кого опору захисників. Кидки м’яча після двох кроків та з місця. Пенальті. Підбір м’яча. Протидії нападнику. | | |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

| **Рік вивчення** | **Навчальний норматив** | **Рівень навчальних досягнень** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **початковий** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| 1 рік вивчення | Човниковий біг 3х10м (с) хлопці  дівчата | 11,5  12,0 | 10,8  11,0 | 10,2  10.5 | 9,5  10,0 |
| 6 кидків м’яча у кошик на відстані 1- 3 - 5 м (кількість влучень): (хлопці і дівчата) | жодного влучного кидка | 1 | 2 | 3 |
| 6 пенальті (кількість влучень):  (хлопці і дівчата) | жодного влучного кидка | 1 | 2 | 3 |
| 2 рік вивчення | Човниковий біг 3х10м (с) хлопці  дівчата | 11,0  12,0 | 10,0  10,3 | 9,7  10,0 | 9,3  9,7 |
| 6 кидків м’яча у кошик на відстані 1- 3 - 5 м (кількість влучень):  Хлопці  дівчата | жодного влучного кидка | 1  1 | 2  2 | 4  3 |
| 6 пенальті (кількість влучень): хлопці  дівчата | жодного влучного кидка | 1  1 | 2  2 | 4  3 |
| 3 рік вивчення | Човниковий біг 6х5м (с) хлопці  дівчата | 12,0  12,6 | 11,6  12,0 | 11,2  11,8 | 10.8  11,4 |
| Кидки м’яча у кошик на відстані 2- 4 - 6 м (кількість влучень за 1 хв.): хлопці  дівчата | 3  3 | 5  4 | 6  5 | 8  7 |
| 6 пенальті: (кількість влучень): хлопці  дівчата | жодного влучного кидка | 1  1 | 2  2 | 4  3 |
| 4 рік вивчення | Човниковий біг 6х5м (с) хлопці  дівчата | 11,8  12,2 | 11,2  11,9 | 10,8  11,6 | 10,4  10,8 |
| Кидки м’яча у кошик на відстані 2- 4 - 6 м (кількість влучень за 1 хв.): хлопці  дівчата | 3  3 | 6  5 | 7  6 | 9  9 |
| 10 пенальті: (кількість влучень): хлопці  дівчата | 1  1 | 3  2 | 4  3 | 6  5 |
| 5 рік вивчення | Човниковий біг 3х5м (с) : хлопці  дівчата | 11,4  12,0 | 11,0  11,6 | 10,6  11,2 | 10,2  10,5 |
| Кидки м’яча у кошик на відстані 2- 4 - 6 м (кількість влучень за 1 хв.): хлопці  дівчата | 10  9 | 15  13 | 17  15 | 20  17 |
| 10 пенальті: (кількість влучень): хлопці  дівчата | 3  2 | 5  4 | 6  5 | 7  6 |

**Обладнання, необхідне для вивчення**

**модуля «Корфбол»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Обладнання | Кількість  (шт.) |
| 1 | Спортивний зал із розміткою | 1 |
| 2 | Літній майданчик із розміткою | 1 |
| 3 | Корфбольні стійки | 4 |
| 4 | Корфбольні кошики | 4 |
| 5 | Корфбольні або баскетбольні м’ячі | 10-15 |
| 6 | Міні-баскетбольні або волейбольні м’ячі | 10-15 |

*Автори програми:*

**Азарченков П.М., Рапинець О.М., Карпинець М.В., Чейпеш А.П.**

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

**Варіативний модуль**

**з ФЕХТУВАННЯ**

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Модуль «Фехтування» є складовою навчальної програми з фізичної культури для загальноосвітніх навчальних закладів. Основний зміст модуля відповідає головним завданням програми, формуючи через навчання фехтування стійкий інтерес школярів до занять фізичною культурою зокрема та здорового способу життя взагалі.

Варіативний модуль «Фехтування» складається з таких розділів: зміст навчального матеріалу та очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць.

При цьому навчальний матеріал модуля адаптований до занять з учнями/ученицями різного рівня підготовленості, передбачає загальноосвітню спрямованість, а також містить найпростіші елементи техніки та дій у нападі й захисті, теоретичні відомості і вправи з елементами фехтування для розвитку фізичних якостей учнів/учениць.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

Під час побудови навчального процесу варто використовувати різноманітні дидактичні методи, враховуючи вікові та статеві особливості учнів/учениць, матеріалу, що вивчається, а також наявні матеріальні можливості школи.

При вивченні модуля «Фехтування» з дівчатами слід враховувати особливості будови жіночого організму та притаманні фізіологічні процеси, тому доцільно проводити вивчення матеріалу диференційовано, а ігри – окремо з дівчатами та хлопцями.

У процесі навчання фехтування в 5–9 класах застосовують такі групи методів:

– наочні (показ вправ, демонстрація вправ на схемі, макеті, екрані тощо);

– словесні (розповідь, пояснення, вказівка, зауваження, переконання, бесіда тощо);

– практичні (метод вправ та його варіанти — початкове вивчення прийомів у цілому або частинами), метод багаторазового повторення (перемінний, інтервальний, ігровий, змагальний тощо).

Під час вивчення елементів техніки та дій у нападі й захисті в учнів/учениць формуються певні рухові навички. Тому кожний прийом вивчають відповідно до стадій формування рухової навички. При цьому варто дотримуватися такої послідовності:

– ознайомлення з прийомом;

– вивчення прийому у спрощених умовах;

– удосконалення прийому в умовах, близьких до змагальних;

– закріплення прийому у парному поєдинку.

**1 рік вивчення**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** | |
| ***Теоретичні відомості*** | | |
| Знаннєвий компонент  **Учень, учениця:**  **розуміє**  історію розвитку фехтування;  **Ціннісний** **компонент**  свідомо ставиться до власного здоров’я та здоров’я інших;  **дотримується** правил: фехтування; безпеки під час уроків фехтування. | | Історія розвитку фехтування.  Правилабезпеки на уроках фехтування. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання спеціальних вправ;  **виконує** вправи з елементами фехтування для розвитку фізичних якостей,  **бере участь у:** рухливих іграх та естафетах з м’ячем: «Квач і м’яч», «Боротьба за м’яч», «Голова і хвіст», «Хокей з кільцем»); спортивних іграх - гандбол, баскетбол, футбол за спрощеними правилами. | | Рухливі ігри та естафети з м’ячем. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** стройові вправи зі зброєю; тримання зброї; вихідне положення для фехтування; вітання («салют»); бойова стійка. Пересування кроками та стрибками вперед і назад, випад та закривання в бойову стійку вперед і назад, поєднання різних видів пересувань;  **застосовує:** переміни позицій та з’єднань на місцях та у пересуваннях, прості атаки у різні сектори уражувальної поверхні. Тактичні різновиди простих атак – основна, на підготовку, повторна, у відповідь;  **володіє:** технікою простих захистів: 4, 6, 7, 8 (рапіра, шпага); 3, 4, 5, 2(шабля) напівколовими та коловими захистами. Відповіді після захистів – прості та з фінтами.  Побудова фехтувальних фраз з включенням простих атак, контратак, захистів з відповідями. | | Основні положення та рухи.  Атакуючі дії.  Захисні дії. |

**2 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **розуміє** історію українського фехтування, дитячо-юнацьке та професійне фехтування в Україні;  **має поняття** про видатних фехтувальників України;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил: парних поєдинків у фехтуванні; безпеки під час уроків фехтування | Витоки українського фехтування. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання спеціальних вправ;  **дотримується** спрощених правил спортивних ігор;  **виконує** вправи з елементами фехтування для розвитку фізичних якостей | Рухливі ігри та естафети з м’ячем. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** стройові вправи зі зброєю; тримання зброї; вихідне положення для фехтування; вітання («салют»); бойова стійка. Пересування кроками та стрибками вперед і назад, випад та закривання в бойову стійку вперед і назад, поєднання різних видів пересувань;  **застосовує:** переміни позицій та з’єднань на місцях та у пересуваннях; уколи та удари на мішенях з різних позицій та дистанцій; прості атаки у різні сектори уражувальної поверхні; тактичні різновиди простих атак – основна, на підготовку, повторна, у відповідь.  Атаки з батманом і захватом у верхні та нижні позиції. Атаки з одним та декількома фінтами (обманами) з нанесенням уколів (ударів) у різні сектори уражувальної поверхні.  **володіє** технікою простих захистів: 4, 6, 7, 8 (рапіра, шпага); 3, 4, 5, 2 (шабля, напівколовими та коловими захистами. Відповіді після захистів – прості та з фінтами.  Контратаки з випередженням у різні сектори уражувальної поверхні.  Побудова фехтувальних фраз з включенням контратак, захистів з відповідями. | Основні положення та рухи.  Позиції та з’єднання.  Атакуючі дії. Захисні дії. |

**3 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює** правила поведінки в залі фехтування. Захисні пристрої та їх застосування. Життєво важливі для захисту частини тіла фехтувальника;  **характеризує** фехтування, як мистецтво володіння холодною зброєю. Фехтування в стародавньому світі. Зародження спортивного фехтування. Фехтування на Олімпійських іграх. Передові школи фехтування світі.  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки при виконанні загальнопідготовчих та спеціальних вправ зі зброєю. | Виникнення та сучасний стан розвитку фехтування в Україні.  Правила поведінки в залі фехтування. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє**  технікою виконання вправ;  **виконує** рухливі ігри:«Стрибуни», «Півники», «Біг раків», «Човник», «Сторінки книги», «Жабки», «Біг пінгвінів»; ривкові та махові рухи руками; колові рухи руками в плечових, ліктьових та лучезап'ястних суглобах; нахили, повороти та обертання голови; нахили, повороти, колові рухи тулубом; різноманітні присідання; махові рухи ногами; різноманітні стрибки; біг з різною швидкістю. | Стройові вправи.  Загальнорозвиваючі вправи.  Вправи для розвитку швидкісних та швидкісно–силових якостей.  Рухливі ігри.  Вправи для розвитку фізичних якостей. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** стройові вправи зі зброєю; тримання зброї; вихідне положення для фехтування; вітання («салют»); бойова стійка. Пересування кроками та стрибками вперед і назад, випад та закривання в бойову стійку вперед і назад, поєднання різних видів пересувань;  **застосовує** переміни позицій та з’єднань на місцях та у пересуваннях. Уколи та удари на мішенях з різних позицій та дистанцій; прості атаки у різні сектори уражувальної поверхні. Тактичні різновиди простих атак – основна, на підготовку, повторна, у відповідь.  Складні атаки з батманом і захватом у верхні та нижні позиції. Дійсні та удавані дії на зброю з нанесенням уколів (ударів) у різні сектори уражувальної поверхні.  Складні атаки з одним та декількома фінтами (обманами) з нанесенням уколів (ударів) у різні сектори уражувальної поверхні.  Тактичні різновиди складних атак – основна, на підготовку, повторна, у відповідь;  **володіє** технікою простих захистів: 4, 6, 7, 8 (рапіра, шпага); 3, 4, 5, 2(шабля). Складні захисти 4–6, 6-4, 4-6-4, 6-4-6 (рапіра, шпага); 5-3, 4-3, 5-2 (шабля), напівколовими та коловими захистами. Відповіді після захистів – прості та складне і з фінтами. Побудова багатотемпових захисних зав’язок (фраз).  Контратаки з випередженням у різні сектори уражувальної поверхні.  Побудова фехтувальних фраз з включенням простих та складних атак, контратак, захистів з відповідями. | Основні положення та рухи.  Позиції та з’єднання.  Атакуючі дії.  Захисні дії. |

**4 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє** основними знаннями щодо розвиткуфехтування в Україні;  **має поняття** про специфічну термінологію фехтування, зброю, спорядження та одяг фехтувальників;  **орієнтується в** основних поняттях фізичної, технічної, тактичної, психічної підготовленості фехтувальника. Засоби та методи удосконалення окремих компонентів майстерності;  **дотримується** термінології фехтування (визначення та аналіз технічних, тактичних, методичних та суддівських термінів; формування національної термінології; застосування української термінології у процесі занять).  **Ціннісний компонент**  **свідомо ставиться** до власного здоров’я та здоров’я інших;  **дотримується** правил безпеки при виконанні загальнопідготовчих та спеціальних вправ зі зброєю. | Сучасний станрозвитку фехтування в Україні. Термінологія фехтування.  Зброя, спорядження та одяг фехтувальників. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання вправ; ігрових вправ та рухливих ігор: «Хитрий м’яч», «Ривок за м’ячем», «Дожени», «Слухай сигнал», «Удар у стінку», «Швидко зміни місце», «Хто швидкі ший», «Злови предмет зі своєї руки», «Хто швидше захопить предмет», «Накрити м’яч рукою»;  **виконує** уколи (удари) на мішені з різних дистанцій, швидкісні пересування кроками вперед і назад; швидкісні пересування по фехтувальній доріжці випадами із закриванням вперед;  присідання в бойовій стійці; погойдування на випаді, намагаючись дістати стегном до п’ятки попереду стоячої ноги; випадки максимальної довжини з низького сіду по черзі в один і другий бук; з положення випаду стрибком, прийняття бойової стійки і стрибком повернутися на випад; у положенні бойової стійки та випаду тягнутись озброєною рукою і тулубом вперед; у присіді з широко розставленими ногами переносити вагу тіла. | Вправи для розвитку швидкісних і швидкісно-силових якостей.  Ігрові вправи та рухливі ігри. Спеціальні вправи. Вправи для розвитку гнучкості пружності.  Вправи для розвитку координаційних здібностей. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** уколи в мішень на швидкість та влучність з різних позицій та дистанцій; пересування зі зміною швидкості, ритму, амплітуди; вивчення 2-ї та 9-ї (рапіра, шпага); 1- 6-ї (шабля) позицій. Вивчення ударів лезом, обухом, плазом, поковзом, з різних позицій та у різні сектори урадуваної поверхні (шабля);  **застосовує** складні атаки з дійсними та удаваними діями на зброю, з фінтами та нанесення уколів (ударів) у різні сектори уражувальної поверхні. Вивчення комбінованих атак з батманом; батман-фінт-укол (удар).  Контратаки з випередженням (виграшем фехтувального темпу) та без випередження (з опозицією, з ухилом). Положення «пряма рука», його тактична суть та техніка виконання;  **визначає**: раціональні шляхи використання вивчених технічних прийомів у даній ситуації; правильну позицію та страхування під час організації протидії атакувальним діям; техніки простих (прямих, напів-колових, колових) та складних захистів. Техніка виконання захистів відбивом, підставлянням, відведенням поступаючись. Техніка захистів гардою (шпага). Вивчення захистів 2 та 9 (рапіра, шпага), 1 та 6 (шабля) позицій з відповідями у різні сектори уражувальної поверхні. Складні захисти від атак з дією на зброю та атак з фінтами. Побудова багатотемпових захисних зав’язок (фраз). Удосконалення бойових дій у парах, індивідуальних заняттях, навчальних боях. | Основні положеннята рухи.  Атакуючі дії. Захисні дії. |

**5 рік вивчення**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **володіє** знаннями про географію розвитку фехтування. Система всеукраїнських юнацьких змагань;  **орієнтується в** основних поняттях фізичної, технічної, тактичної, психічної підготовленості фехтувальника. Засоби та методи удосконалення окремих компонентів майстерності. Значущість окремих складових майстерності на етапах підготовки;  **дотримується** термінології фехтування, визначення та аналіз технічних, тактичних, методичних та суддівських термінів. Формування національної термінології. Застосування української термінології у процесі занять.  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки при виконанні загальнопідготовчих та спеціальних вправ зі зброєю. | Сучасний стан розвитку фехтування в Україні.  Участь фехтувальників України в Олімпійських іграх.  Складові майстерності фехтувальника.  Термінологія фехтування.  Зброя, спорядження та одяг фехтувальників. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **володіє** технікою виконання вправ; ігрових вправ та рухливих ігор: «Хитрий м’яч», «Ривок за м’ячем», «Дожени», «Слухай сигнал», «Удар у стінку», «Швидко зміни місце», «Хто швидкі ший», «Злови предмет зі своєї руки», «Хто швидше захопить предмет», «Накрити м’яч рукою»;  **виконує:** уколи (удари) на мішені з різних дистанцій, швидкісні пересування кроками вперед і назад; швидкісні пересування по фехтувальній доріжці випадами із закриванням вперед; присідання в бойовій стійці; погойдування на випаді, намагаючись дістати стегном до п’ятки попереду стоячої ноги; випадки максимальної довжини з низького сіду по черзі в один і другий бук; з положення випаду стрибком, прийняття бойової стійки і стрибком повернутися на випад; у положенні бойової стійки та випаду тягнутись озброєною рукою і тулубом вперед; у присіді з широко розставленими ногами переносити вагу тіла з однієї ноги на другу. | Вправи для розвитку швидкісних і швидкісно-силовихякостей.  Ігрові вправи та рухливі ігри. Спеціальні вправи.  Вправи для розвитку гнучкості пружності  Вправи для розвитку координаційних здібностей фехтувальників. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** уколи в мішень на швидкість та влучність з різних позицій та дистанцій; пересування зі зміною швидкості, ритму, амплітуди; вивчення 2-ї та 9-ї (рапіра, шпага); 1-ї та 6-ї (шабля) позицій. Вивчення ударів лезом, обухом, плазом, поковзом, з різних позицій та у різні сектори урадуваної поверхні (шабля);  **застосовує:** складні атаки з дійсними та удаваними діями на зброю, з фінтами та нанесення уколів (ударів) у різні сектори уражувальної поверхні. Вивчення комбінованих атак з батманом; батман-фінт-укол (удар).  Контратаки з випередженням (виграшем фехтувального темпу) та без випередження (з опозицією, з ухилом). Положення «пряма рука», його тактична суть та техніка виконання;  **визначає:** раціональні шляхи використання вивчених технічних прийомів у даній ситуації; правильну позицію та страхування під час організації протидії атакувальним діям; техніки простих (прямих, напівколових, колових) та складних захистів. Техніка виконання захистів відбивом, підставлянням, відведенням поступаючись. Техніка захистів гардою (шпага). Закріплення захистів 2 та 9 (рапіра, шпага), 1 та 6 (шабля) позицій з відповідями у різні сектори уражувальної поверхні. Складні захисти від атак з дією на зброю та атак з фінтами. Побудова багатотемпових захисних зав’язок (фраз);  **бере участь у:** бойових діях у парах, індивідуальних заняттях, навчальних боях. | Основні положення та рухи.  Атакуючі дії. Захисні дії. |

**Орієнтовні навчальні нормативи для оцінювання розвитку фізичних якостей**

| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Низький** | **Середній** | **Достатній** | **Високий** |
| 1 рік вивчення | Човниковий біг  4 х 9 м (с) (3 спроби) | Хл. | | | 12,6 і  Більше | 12,5- 12,3 | 12,2-11,9 | 11,8 -11,5 |
| Дівч. | | | 13 і  Більше | 12,9 -12,6 | 12,5 12,1 | 12,0 -11,7 |
| Стрибок у довжину з місця, см (3 спроби) | Хл. | | | 120 і  Менше | 121 - 139 | 140 - 159 | 160 -180 |
| Дівч. | | | 105 і  Менше | 106 - 119 | 120 - 139 | 140 - 160 |
| Викрут з палкою (відстань між руками, см) 3 спроби (хлопці і дівчата) | | | | 75см і  Більше | 74 -70см | 69 -66см | 65 см і  менше |
| Точність уколу з випадом у мішень діаметром 10 см (рапіра, шпага) 10 спроб (хлопці і дівчата) | | | | 1 або жодного влучного уколу | 2 | 3 | 4 і  більше |
| Точність удару з випадом у правий (лівий) бік – ширина смуги 10 см (шабля) 10 спроб (хлопці і дівчата) | | | | 1 або жодного влучного уколу | 2 | 3 | 4 і  більше |
| 2 рік вивчення | Човниковий біг  4 х 9 м, с (3 спроби) | Хл. | | | 12,6 і  Більше | 12,5 -12,1 | 12,0 -11,7 | 11,6 -11,2 |
| Дівч. | | | 13,0 і  Більше | 13,1- 12,6 | 12,5 - 12,0 | 11,9 -11,7 |
| Стрибок у довжину з місця, см (3 спроби) | Хл. | | | 125 і  Менше | 126 -149 | 150-169 | 170 - 190 |
| Дівч. | | | 110 і  менше | 111 -129 | 130 -149 | 150 -170 |
| Викрут з палкою (відстань між руками, см) 3 спроби (хлопці і дівчата) | | | | 70см і  більше | 69 -68см | 67 -66см | 65см і  менше |
| Точність уколу з випадом у мішень діаметром 10 см (рапіра, шпага) 10 спроб (хлопці і дівчата) | | | | 3 і  менше | 4 | 5 | 6 і  більше |
| Точність удару з випадом у правий (лівий) бік – ширина смуги 10 см (шабля) 10 спроб (хлопці і дівчата) | | | | 3 і  менше | 4 | 5 | 6 і  більше |
| 3 рік вивчення | Човниковий біг  4 х 9 м, с (3 спроби) | Хл. | | | 12,2 і більше | 12,4 -  12,9 | 11,8 - 11,4 | 11,3 -11,0 |
| Дівч. | | | 13,2 і  більше | 13,1 -12,5 | 12,4 - 11,9 | 11,8 11,6 |
| Стрибок у довжину з місця, см (3 спроби) | Хл. | | | 135 і  менше | 136 -  159 | 160 -179 | 180-200 |
| Дівч. | | | 120 і  менше | 121 -  139 | 140- 159 | 160- 180 |
| Викрут з палкою (відстань між руками, см) 3 спроби (хлопці і дівчата) | | | | 65см і  більше | 64 -63см | 62 -61см | 60см і  менше |
| Точність уколу з випадом у мішень діаметром 10 см (рапіра, шпага ) 10 спроб (хлопці і дівчата) | | | | 3 і менше | 4 | 5 | 6 і  більше |
| Точність удару з випадом у правий (лівий) бік – ширина смуги 10 см (шабля) 10 спроб (хлопці і дівчата) | | | | 3 і  менше | 4 | 5 | 6 і  більше |
| 4 рік вивчення | Човниковий біг  4 х 9 м, с | | Хл. | | 11,7 і  більше | 11,9 -11,5 | 11,3 -11,0 | 10,8 -10,6 |
| Дівч. | | 12,7 і  більше | 12,5 12,2 | 12,0 11,8 | 11,6 -11,2 |
| Стрибок у довжину з місця, см (3 спроби) | | Хл. | | 145 і менше | 150 -160 | 170- 180 | 185 - 205 |
| Дівч. | | 125 і  менше | 130 -140 | 145- 160 | 165 - 185 |
| Пересування кроками вперед у бойовій фехтувальній стійці  (14 м), с (3спроби) | | Хл. | | 14с і  більше | 13,9 -13с | 12,9 -12,1с | 12с і  менше |
| Дівч. | | 14,2с і  більше | 14,1-13,3с | 13,1 -12,3с | 12,2с і  менше |
| Точність уколу з випадом у мішень діаметром 10 см (10 спроб - рапіра, шпага) (хлопці і дівчата) | | | | 4 і  менше | 5 | 6 | 7 і  більше |
| Точність удару з випадом у правий (лівий) бік – ширина смуги 10 см (10 спроб - шабля) (хлопці і дівчата) | | | | 4 і менше | 5 | 6 | 7 і  більше |
| 5 рік вивчення | Човниковий біг  4 х 9 м, с ( 3 спроби) | | | Хл. | 11,6 і  більше | 11,4 11,0 | 10,8 -10,6 | 10,4 -10,2 |
| Дівч. | 12,6 і  більше | 12,4 -12,0 | 11,8 - 11,6 | 11,4 - 11,0 |
| Стрибок у довжину з місця, см (3 спроби) | | | Хл. | 155і  менше | 160 -170 | 180 - 190 | 200 -220 |
| Дівч. | 130 і  менше | 135 - 145 | 150 -160 | 170 -190 |
| Пересування кроками вперед  (14 м), с (3 спроби) | | | Хл. | 13 і  більше | 12,9 -12,0 | 11,9 -11,1 | 11 і  менше |
| Дівч. | 13,2 і  більше | 13,1 -12,2 | 12,1 -11,3 | 11,2 і  менше |
| Точність уколу з випадом у мішень діаметром 10 см (10 спроб - рапіра, шпага) (хлопці і дівчата) | | | | 5 і  менше | 6 | 7 | 8 і  більше |
| Точність удару з випадом у правий (лівий) бік – ширина смуги 10 см (10 спроб)-шабля (хлопці і дівчата) | | | | 5 і  менше | 6 | 7 | 8 і  більше |

**Примітки**

**Батман –** короткий поштовх сильною або середньою частиною своєї зброї по слабій частині клинка противника з метою виведення його в бік.

**Батман обухом** – поштовх обухом своєї шаблі по зброї противника.

**Гарда –** металічний щиток випуклої форми на руків’ї рапіри, шпаги або шаблі для захисту кисті від уколів та ударів.

**Дуате –** здимання і розслаблення пальців озброєної руки при управлінні клинком.

**Проста атака** – атака, яка складається з одного руху зброєю – уколу прямо, переводом або переносом.

**Складна атака –** атака, яка складається із кількох рухів зброєю, яка виконується з обманом, дією на зброю, та їх комбінацій без втрати темпу.

**Проста дія –** бойова дія, яка складається з одного закінченого руху зброєю**.**

**Складна дія -** бойова дія, яка складається з двох або кількох рухів зброєю або тілом, а також вирішує певні тактичні задачі**.**

**Сектори ураження –** уражувальна поверхня фехтувальника, умовно поділена на певні нумеровані ділянки тіла в навчальних цілях для графічного запису прийомів і місць ураження уколом (ударом) на уроці.

**Позиція** – певне доцільне положення озброєної руки і зброї по відношенню до тіла бійця. Позиції розрізняються по номерах – від 1 до 9. Номер позиції визначається положенням озброєної руки і зброї у тій чи іншій фехтувальній лінії. У кожній фехтувальній лінії може бути декілька позицій, при яких озброєну руку тримають долонею вверх або вниз. У верхній-внутрішній – 4 – 5 позиції, у нижній-зовнішній – 8 -2 позиції, у нижній-внутрішній – 7 – 1 позиції.

**Автори:**

**Г. А. Коломоєць**, **А. А. Ребрина, В. В. Деревянко**

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

ВІЙСЬКОВО-СПОРТИВНІ ІГРИ

3 роки навчання

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Рухова активність та планомірне фізичне навантаження формують фундамент для майбутнього активного та здорового життя людини. Військово-спортивні ігри – це профілактика багатьох захворювань, реалізація ігрових видів діяльності з використанням інноваційних технологій щодо формування гармонійно розвинених, фізично, психічно, соціально і духовно здорових майбутніх громадян – патріотів України.

Варіативний модуль «Військово-спортивні ігри» 3 роки навчання складається із пояснювальної записки, змісту навчального матеріалу, очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовних навчальних нормативів, і переліку обладнання, необхідного для засвоєння модуля.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесено теоретичні відомості, загальну фізичну підготовку, спеціальну підготовку та військово-прикладну фізичну культуру, військово-спортивні ігри. Теоретичні відомості подаються в межах теоретичних занять та під час виконання практичних завдань.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

Кожний урок обов’язково включає в себе:

* загальну фізичну підготовку;
* спеціальну підготовку та військово-прикладну фізичну культуру;
* теоретичні відомості та знайомство з військово-спортивними іграми;
* військово-спортивні ігри, естафети і спортивні змагання.

Метою програми є формування стійкої мотивації до захисту власного життя і здоров’я, фізичного розвитку та фізичної підготовки засобами військово-спортивних ігор; виховання та розвиток повноцінної особистості, гармонійної людини, патріота Батьківщини; підготовка учнів/учениць до участі у фінальних етапах Всеукраїнських патріотичних військово-спортивних ігор «Сокіл» («Джура»), «Хортинг», «Козацький гарт», «Школа безпеки», «Сheck point» тощо.

Основним завданням модуля є сформувати в учнів/учениць почуття патріотизму, волі до перемоги, сміливості, наполегливості, організованості та дисципліни.

Під час ігор учні/учениці розвиваються фізично і духовно. Участь в іграх виявляє їх прагнення до збереження духовності та культури власного народу, готовність молодих людей стати справжніми патріотами-захисниками України.

Перевагою варіативного модуля є широкий арсенал різноманітних ігор військово-патріотичного спортивного спрямування, які входять до системи виховання та можливість засобами ігор реалізовувати Концепцію національно-патріотичного виховання дітей та молоді, що сприяє всебічному гармонійному розвитку учнів/учениць, підвищенню рівня їх патріотизму та фізичної підготовленості, зацікавленості до уроків фізичної культури.

Також варіативний модуль не потребує спеціального обладнання та інвентарю, що набуває особливої значимості в умовах соціально-економічної кризи, яка виникла в нашій країні.

З метою профілактики травматизму на уроці слід дотримуватися правил безпечної поведінки.

Для оцінювання розвитку фізичних якостей використовують орієнтовні навчальні нормативи. Під час оцінювання кожна дитина виконує такі випробування окремо або в команді. При цьому в парі з учнем/ученицею може бути вчитель або учень/учениця, який/яка володіє цими навичками на високому рівні.

Під час навчання можна використовувати різноманітні рухливі ігри та естафети, вправи ігрового характеру тощо.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію розвитку військово-спортивних та рухливих ігор в Україні та регіонах; особливості військової (професійної) діяльності захисника Вітчизни;  **розкриває** стан національно-патріотичне виховання дітей та молоді в контексті українського державотворення;  **називає:** основні вектори Концепції національно-патріотичного виховання дітей та молоді; професійно-важливі якості захисника Вітчизни та засоби розвитку важливих професійних якостей та особистісних властивостей;  **Ціннісний компонент**  **свідомо ставиться** до власного здоров’я та здоров’я інших;  **дотримується** правил безпеки на уроках і під час позаурочних занять. | Національно-патріотичне виховання дітей та молоді в контексті українського державотворення.  Основні вектори Концепції національно-патріотичного виховання дітей та молоді  Історія розвитку військово-спортивних та рухливих ігор в Україні та регіонах.  Особливості військової (професійної) діяльності захисника Вітчизни. Визначення його професійно-важливих якостей. Засоби розвитку важливих професійних якостей та особистісних властивостей.  Правила безпеки на уроках і під час та позаурочних заняттях. |
| ***Загальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** комплекси вправ на координацію, швидкість, спритність, гнучкість, силу і витривалість | Стройові та загальнорозвивальні вправи.  Розвиток основних фізичних якостей. |
| ***Спеціальна підготовка та військово-прикладна фізична культура*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стрибкові вправи; спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного преса, спини; вправи на розтягування; вправи для розвитку швидкості, спритності, прикладних психофізичних якостей та особистісних властивостей засобами військово-спортивних ігор; підвідні та підготовчі вправи; метання гранат; прийоми самозахисту;  **визначає:** рівень розвитку основних та спеціальних фізичних якостей;  **бере участь: у** подоланні смуги перешкод; заходах з прикладних видів спорту («Хортинг», «Військово-спортивний хортинг», «Поліцейський хортинг», «Пластун», «Бойовий гопак», «Пожежно-прикладний спорт», «Рятувальне багатоборство», «Прикладні стрілецькі види спорту», «Військово-прикладне багатоборство», «Гирьовий спорт» та інші). | Розвиток спеціальних фізичних якостей.  Визначення рівня розвитку основних та спеціальних фізичних якостей.  Фізичні вправи для розвитку прикладних фізичних якостей.  Стрибкові вправи, спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного преса, спини; вправи на розтягування; вправи для розвитку швидкості, спритності.  Розвиток прикладних психофізичних якостей та особистісних властивостей засобами військово-спортивних ігор.  Система підвідних та підготовчих вправ. Прискорений рух, та метання гранат.  Основи самозахисту. Навчання рухових дій: рухові уміння, рухові навички, рухові уміння вищого порядку. Особливості завдань та вибір методів в залежності від предмету навчання.  Прикладні види спорту в системі патріотичного виховання дітей та молоді («Хортинг», «Військово-спортивний хортинг», «Поліцейський хортинг», «Пластун», «Бойовий гопак», «Пожежно-прикладний спорт», «Рятувальне багатоборство», «Прикладні стрілецькі види спорту», «Військово-прикладне багатоборство», «Гирьовий спорт» та інші). |
| ***Військово-спортивні ігри*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **знає і розуміє** організацію і проведення Всеукраїнських військово-спортивних ігор, естафет, розваг**;**  **називає:** основні Всеукраїнські військово-спортивні ігри  **характеризує** Положення про Всеукраїнські ігри патріотичного спрямування  **володіє** навичками командної гри, в якій учні безпосередньо змагаються за спрощеними правилами ігор;  **виконує:** етапи та види програми Всеукраїнських військово-спортивних ігор  **приймає участь:** у військово-спортивних, рухливих та народних іграх, естафетах, козацьких забавах, спортивних змаганнях за спрощеними правилами.  **застосовує:** загальну фізичну підготовку у військово-спортивних та рухливих іграх, естафетах, змаганнях за спрощеними правилами. | Організація та проведення Всеукраїнських військово-спортивних ігор, естафет, розваг.  Всеукраїнські військово-спортивні ігри – як вагомий засіб патріотичного виховання дітей та молоді України. Положення про Всеукраїнські ігри патріотичного спрямування.  Всеукраїнська дитячо-юнацька військово-патріотична гра «Сокіл» («Джура»). Молодий українець ХХІ століття: хто він? Як Всеукраїнська гра «Джура» сприяє цьому процесу.  Всеукраїнська військово-спортивна гра «Хортинг-патріот». Філософське та прикладне значення хортингу в формуванні сучасного патріота України.  Всеукраїнський військово-патріотичний фестиваль «Козацький гарт». Значення фестивалю у системі виховання громадянина України.  «Школа безпеки» як пожежно-прикладний вид діяльності та профорієнтація на майбутню професію.  Гра «Сheck point» як елемент миротворчої місії на благо України.  Елементи військово-спортивних, рухливих та народних ігор, естафети, козацькі забави. |

**2 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **розкриває** місце Всеукраїнської гра «Сокіл» («Джура») у виховній системі;  **називає:** основні засоби виховання волі, характеру, формування світогляду засобами гри «Сокіл» («Джура»);  **володіє** знаннями про український національний характер і виховний ідеал гри «Сокіл» («Джура»); технікою виконання прикладних фізичних вправ;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки життєдіяльності на уроках і під час позаурочних занять;  **застосовує:** перевірку особистої гігієни, гігієнічних вимог місця проведення змагань | Український національний характер і виховний ідеал гри Всеукраїнської гри «Сокіл» («Джура»). Основи виховання волі, характеру, формування світогляду засобами гри.  Розвиток професійно-важливих якостей майбутніх захисників Вітчизни: рухової координації, концентрації та стійкості уваги, логічного мислення, точності рухів та ін.  Правила контролю та самоконтролю під час занять. Особиста гігієна спортсмена. Гігієнічні вимоги до місць проведення спортивних змагань. Загартовування організму.  Правила безпеки життєдіяльності на уроках і під час позаурочних занять. |
| ***Загальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** комплекси вправ на координацію, швидкість, спритність, гнучкість, силу і витривалість | Стройові та загальнорозвивальні вправи.  Розвиток основних фізичних якостей. |
| ***Спеціальна підготовка та військово-прикладна фізична культура*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стрибкові вправи; спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного преса, спини; вправи на розтягування; вправи для розвитку швидкості, спритності; прикладних психофізичних якостей та особистісних властивостей засобами військово-спортивних ігор; основні прийоми самозахисту;  **визначає:** рівень розвитку основних та спеціальних фізичних якостей;  **бере участь:** у заходах з прикладних видів спорту в системі патріотичного виховання дітей та молоді («Хортинг», «Військово-спортивний хортинг», «Поліцейський хортинг», «Пластун», «Бойовий гопак», «Пожежно-прикладний спорт», «Рятувальне багатоборство», «Прикладні стрілецькі види спорту», «Військово-прикладне багатоборство», «Гирьовий спорт» та інші). | Розвиток спеціальних фізичних якостей.  Визначення рівня розвитку основних та спеціальних фізичних якостей.  Фізичні вправи для розвитку прикладних фізичних якостей.  Стрибкові вправи, спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного преса, спини; вправи на розтягування; вправи для розвитку швидкості, спритності.  Розвиток прикладних психофізичних якостей та особистісних властивостей засобами військово-спортивних ігор.  Подолання смуги перешкод та метання гранати.  Основні прийоми самозахисту.  Прикладні види спорту в системі патріотичного виховання дітей та молоді («Хортинг», «Військово-спортивний хортинг», «Поліцейський хортинг», «Пластун», «Бойовий гопак», «Пожежно-прикладний спорт», «Рятувальне багатоборство», «Прикладні стрілецькі види спорту», «Військово-прикладне багатоборство», «Гирьовий спорт» та інші). |
| ***Військово-спортивні ігри*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **знає і розуміє** організацію і проведення Всеукраїнських військово-спортивних ігор, естафет, розваг; права і обов’язки учасників заходів**;** умови створення і діяльності роїв «козачат», «джур» чи «молодих козаків»;  **називає:** основні аспекти Всеукраїнських військово-спортивних ігор; історичні витоки козацьких єдиноборств та їх основні види;  **володіє** навичками командної гри, в якій учні безпосередньо змагаються за спрощеними правилами ігор; вмінням орієнтуватися за топографічною мапою та на місцевості  **виконує:** етапи та види програми Всеукраїнських військово-спортивних ігор**;**  **вміє:** подавати команди та діяти в строю; розподіляти обов’язки у групі залежно від завдань; стройову пісню;  **застосовує:** загальну фізичну підготовку у військово-спортивних та рухливих іграх, естафетах, змаганнях за спрощеними правилами;  **приймає участь:** у військово-спортивних, рухливих та народних іграх, естафетах, козацьких забавах, спортивних змаганнях за спрощеними правилами;  **бере участь:** у заходах річного календарного циклу Всеукраїнської гри «Сокіл» («Джура»): відкриття року, збірки, тренування, свята, мандрівки, екскурсії, таборування під час канікул (осінніх, зимових і весняних), підсумкові заходи, літнє таборування; огляді–змаганні військово–спортивного вишколу | Організація та проведення Всеукраїнських військово-спортивних ігор, естафет, розваг. Права і обов’язки учасників змагань. Права і обов’язки суддів.  Військове орієнтування: топографічна мапа, компас, орієнтування на місцевості та поняття азимуту.  Організація заходів річного календарного циклу Всеукраїнської гри «Сокіл» («Джура»): відкриття року, збірки, тренування, свята, мандрівки, екскурсії, таборування під час канікул (осінніх, зимових і весняних), підсумкові заходи, літнє таборування; огляди–змагання військово–спортивного вишколу. Основи військового впоряду. Стрій і пісня.  Всеукраїнська військово-спортивна гра «Хортинг-патріот». Історичні витоки козацьких єдиноборств та їх основні види.  Всеукраїнські патріотичні військово-спортивні ігри «Хортинг», «Козацький гарт», «Школа безпеки», «Сheck point» тощо.  Елементи військово-спортивних, рухливих та народних ігор, естафети, козацькі забави |

**3 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію розвитку військово-спортивних та рухливих ігор в Україні та регіонах;  **розкриває сутність** раціону харчування юного спортсмена, збалансованого білками, жирами, вуглеводами, мінеральними солями і вітамінами;  **застосовує:** контроль власного раціону харчування  **пояснює** правила, закони і традиції туристів, техніку організації туристського бівуака;  поняття «бівуак»;  **характеризує** фізичну підготовку орієнтувальника;  **володіє** елементами орієнтування у заданому напрямку;  **наводить приклади** умовних знаків  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки на уроках і під час позаурочних занять | Напрями, форми, методи та прийоми козацько-лицарського виховання.  Роль молодіжних громадських організацій у плеканні нової національної еліти.  Роль режиму дня, харчування, загартування і регулярності занять обраним видом спорту у формуванні здорового способу життя.  Правила безпеки на уроках і під час позаурочних занять.  Орієнтування у заданому напрямку. Умовні знаки. Фізична підготовка орієнтувальника. |
| ***Загальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** комплекси вправ на координацію, швидкість, спритність, гнучкість, силу і витривалість | Стройові та загальнорозвивальні вправи.  Розвиток основних фізичних якостей. |
| ***Спеціальна підготовка та військово-прикладна фізична культура*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** стрибкові вправи; спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного преса, спини; вправи на розтягування; вправи для розвитку швидкості, спритності. Розвиток прикладних психофізичних якостей та особистісних властивостей засобами військово-спортивних ігор;  **визначає:** рівень розвитку основних та спеціальних фізичних якостей;  **бере участь:** у заходах з прикладних видів спорту в системі патріотичного виховання дітей та молоді («Хортинг», «Військово-спортивний хортинг», «Поліцейський хортинг», «Пластун», «Бойовий гопак», «Пожежно-прикладний спорт», «Рятувальне багатоборство», «Прикладні стрілецькі види спорту», «Військово-прикладне багатоборство», «Гирьовий спорт» та інші). | Розвиток спеціальних фізичних якостей.  Визначення рівня розвитку основних та спеціальних фізичних якостей.  Фізичні вправи для розвитку прикладних фізичних якостей.  Стрибкові вправи, спеціальні вправи для розвитку гнучкості верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного преса, спини; вправи на розтягування; вправи для розвитку швидкості, спритності.  Розвиток прикладних психофізичних якостей та особистісних властивостей засобами військово-спортивних ігор.  Прикладні види спорту в системі патріотичного виховання дітей та молоді («Хортинг», «Військово-спортивний хортинг», «Поліцейський хортинг», «Пластун», «Бойовий гопак», «Пожежно-прикладний спорт», «Рятувальне багатоборство», «Прикладні стрілецькі види спорту», «Військово-прикладне багатоборство», «Гирьовий спорт» та інші). |
| ***Військово-спортивні ігри*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **Знає і розуміє:** поняття «патріот», «патріотизм», «патріотичне виховання», «національно-патріотичне виховання», «патріотична вихованість» тощо;  **називає:** основні якості та риси характеру, які формуються у процесі Всеукраїнських військово-спортивних ігор;  **характеризує:** правила поведінки в спортзалі, на спортивному майданчику, у навчальному закладі, під час екскурсій та змагань; правила дорожнього руху; правила проведення туристських подорожей з учнівською молоддю;  **володіє** навичками командної гри, в якій учні безпосередньо змагаються за спрощеними правилами ігор;  **виконує:** етапи та види програми Всеукраїнських військово-спортивних ігор**;**  **застосовує:** загальну фізичну підготовку у військово-спортивних та рухливих іграх, естафетах, змаганнях за спрощеними правилами;  **приймає участь:** у військово-спортивних, рухливих та народних іграх, естафетах, козацьких забавах, спортивних змаганнях за спрощеними правилами; шкільному літньому виховному оздоровчому наметовому таборі; в естафетах з проходженням етапів; у проходженні дистанцій 200–500 м з елементами крос-походу;  **володіє:**  навичками командної гри, в якій учні безпосередньо змагаються за спрощеними правилами ігор | Патріотизм, національно-патріотичне виховання, патріотична вихованість дітей та молоді України у процесі військово-спортивних ігор.  Виховання особистості в процесі гри: сміливість, рішучість, активність, організованість, дисциплінованість, повага до товаришів, вміння змагатися в команді.  Всеукраїнська дитячо-юнацька військово-патріотична гра «Сокіл» («Джура»). Проведення шкільного літнього виховного оздоровчого наметового табору, участь козацьких та молодіжних виховних організацій, військових частин, туристичних чи спортивних клубів (організацій), організація табору, підбір місця, підготовка програми, робота таборової старшини.  Всеукраїнські патріотичні військово-спортивні ігри «Хортинг», «Козацький гарт», «Школа безпеки», «Сheck point» тощо.  Правила поведінки в спортзалі, на спортивному майданчику, у навчальному закладі, під час екскурсій та змагань. Правила дорожнього руху. Правила проведення туристських подорожей з учнівською молоддю.  Естафети з технічним проходженням етапів. Проходження дистанції з елементами крос-походу  Елементи військово-спортивних, рухливих та народних ігор, естафети, козацькі забави |

**Орієнтовні навчальні нормативи для оцінювання розвитку фізичних якостей**

| **Рік вивчення** | **Навчальні нормативи** | | **Рівень компетентності** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **низький** | **середній** | **достатній** | **високий** |
| 1 рік вивчення | Згинання та розгинання рук в упорі лежачи, (кількість разів) | Хл.  (від підлоги) | До 4 | 4 | 7 | 10 |
| Дівч.  (від лави) | До 4 | 4 | 6 | 8 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с,  (кількість разів) | Хл. | До 10 | 10 | 20 | 28 |
| Дівч. | До 9 | 9 | 18 | 27 |
| «Естафетний» тест (швидкість реакції, см) | Хл. | 19,0 | 18,0 | 17,3 | 16,3 |
| Дівч. | 19,5 | 18,5 | 17,5 | 16,5 |
| 2 рік вивчення | Згинання та розгинання рук в упорі лежачи, (кількість разів) | Хл.  (від підлоги) | До 6 | 6 | 10 | 14 |
| Дівч.  (від лави) | До 5 | 5 | 7 | 9 |
| Піднімання тулуба в сід за 30 с,  (кількість разів) | Хл. | До 11 | 11 | 19 | 29 |
| Дівч. | До 10 | 10 | 18 | 28 |
| Біг по пересіченій місцевості без врахування часу (м) | Хл. | До 700 | 700 | 900 | 1200 |
| Дівч. | До 500 | 500 | 700 | 900 |
| 3 рік вивчення | Нахил уперед з положення сидячи, (см) | Хл. | До 2 | 2 | 4 | 7 |
| Дівч. | До 7 | 7 | 9 | 12 |
| Стрибки через скакалку за 1 хв,  (кількість разів) | Хл. | 60 | 65 | 70 | 80–90 |
| Дівч. | 67 | 70 | 75 | 90 |
| Подолання умовного яру за допомогою маятника (см) | Хл. | Менше  150 | 150 | 250 | 350 |
| Дівч. | Менше  120 | 120 | 200 | 280 |

*Примітки:*

**Швидкість рухової реакції** визначається за допомогою «естафетного» тесту (хват падаючої гімнастичної палиці). Зміст цього тесту такий: учень/учениця набуває вихідного положення – ноги нарізно, руки зігнуті в ліктях і притиснуті до тулуба, пальці однієї руки стиснуті у кулак і вертикально утримують градуйовану в сантиметрах палицю діаметром 3–5 см і завдовжки 70–80 см. За сигналом учень швидко розтискає кисть і також швидко тією ж рукою захоплює палицю. Менша різниця (см) між двома хватами свідчить про кращу рухову реакцію. Тест повторюється 2–3 рази. Враховуються середні значення показника.

**Обладнання, потрібне для вивчення**

**модуля «Військово-спортивні ігри»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **пор.** | **Обладнання** | **Кількість,** шт. |
|  | Бруси гімнастичні паралельні  (або навісні) | 1 |
|  | Лава гімнастична | 4 |
|  | Мат гімнастичний | 4 |
|  | Канат | 2 |
|  | Перекладина гімнастична (або навісна) | 2 |
|  | Скакалка | 10 |
|  | Стінка гімнастична | 4 |
|  | Гімнастична палиця | 15 |
|  | Намет | 10 |
|  | Рюкзак туристський на 40, 75–90 літрів | 30 |
|  | Спальник | 30 |
|  | Карімат (килим) | 30 |
|  | Шолом захисний | 10 |
|  | Індивідуальні системи страховки | 15 |
|  | Компас | 15 |
|  | Казанки на 6–8 літрів | 4 |
|  | Мотузка основна 10 мм | 500 м |
|  | Мотузка допоміжна 8 мм | 200 м |
|  | Мотузка «репшнур» 6 мм | 150 м |
|  | Карабін зі звичайною муфтою | 50 |
|  | Карабін з муфтою (автомат) | 50 |
|  | Спусковий пристрій «вісімка» | 8 |
|  | Блок (моно) | 2 |
|  | Блок (тандем) | 2 |
|  | Жумар | 6 |
|  | Блок-затискувач | 6 |
|  | Блок-затискувач грудний | 6 |
|  | Поміст | 5 |
|  | Гиря вагою 8 кг | 10 |
|  | Ємність для магнезії | 1 |
|  | Пристосування для збереження гир | 1 |
|  | Секундомір | 1 |
|  | Лінійка для вимірювання відстаней на мапі | 30 |
|  | Топографічні і спортивні мапи | Різні |
|  | Місцеві спортивні мапи пересіченої місцевості | 30 |
|  | Планшет для мапи | 30 |
|  | Перелік умовних знаків для спортивних мап | 30 |

*Автори:*

**Т. М. Бала, І. П. Масляк**.

**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА**

**З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ**

**для загальноосвітніх навчальних закладів**

**5–9 класи**

**Варіативний модуль**

**ЧИРЛІДИНГ**

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Чирлідинг» складається з таких розділів: зміст навчального матеріалу, очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовні навчальні нормативи та перелік обладнання.

До розділу «Зміст навчального матеріалу» ввійшли теоретичні відомості, спеціальна фізична та технічна підготовки.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь і навичок поданого матеріалу.

При складанні модуля враховувалися вікові, анатомо-фізіологічні та гендерні особливості учнів/учениць.

У процесі навчання чирлідингу до змісту навчального матеріалу включаються базові елементи чирлідингу, елементи гімнастики та акробатики, а також рухи з різних видів танцю (джазу, фанку, хіп-хопу, рок-н-ролу, твісту та ін.).

Навчаючи чирлідингу, вчитель може використовувати запропоновані нами варіанти танцювальних елементів, зв’язок і комбінацій, а також може самостійно складати комплекси вправ із представлених базових рухів.

При навчанні елементам чирлідингу та акробатичним вправам необхідно забезпечити страховку учнів/учениць. З метою профілактики травматизму на кожному уроці потрібно проводити спеціально-розвивальні та підвідні вправи до кожного елементу або вправи.

Під час уроку вчитель повинен використовувати індивідуальний та диференційований підхід до учнів/учениць, звертати увагу на самоконтроль і самопочуття.

Після вивчення модуля наприкінці кожного навчального року учні/учениці виконують навчальні нормативи для контролю якості засвоєння вивченого матеріалу (виконання танцювальних зв’язок, які складаються з базових рухів і обов’язкових елементів чирлідингу зі зміною площин).

При складанні навчальних контрольних нормативів оцінюється техніка виконання вказаних елементів кожним учнем/ученицею індивідуально.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального**  **матеріалу** |
| --- | --- |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** історію виникнення та розвитку чирлідингу;  **дотримується** правил безпеки під час занять чирлідингом; | Історія виникнення чирлідингу.  Розвиток чирлідингу у світі та в Україні.  Правила безпеки під час занять чирлідингом. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує** стійку на лопатках з опорою на руки та «міст» з положення лежачи;  **застосовує** страховку під час виконання вправ;  **виконує:** перекати, повільний перекид вперед і назад;  **застосовує** страховку під час виконання вправ;  **виконує** основні позиції ніг, рук, присідання та стрибки угору за I, II, V позиціям ніг;  **володіє** елементами народних, бальних і спортивних танців;  **виконує:** вправи та рухливі ігри, спрямовані на розвиток:  відчуття ритму, здібності до збереження статичної та динамічної рівноваги, координованості рухів, здібності до орієнтування в просторі; | 1. Акробатична підготовка:  – основні вправи стійки: стійка на лопатках, «міст» з положення лежачи;  – перекиди: вперед і назад.  2. Хореографічна підготовка (музичний розмір – 4/4, темп повільний):  – основні позиції ніг і рук;  – plie (пліє) – присідання;  – saute (соте) – стрибки;  – рухи різноманітних танцювальних стилів:  • елементи народних танців;  • елементи бальних і спортивних танців.  3. Загальнорозвивальні вправи та рухливі ігри, спрямовані на розвиток:  *а)* *координаційних здібностей* |
| рухливості хребетного стовбура, поясу верхніх кінцівок; тазостегнового та гомілковостопних суглобів; | *б) гнучкості*  *в) швидкісних здібностей* |
| швидкості одиночного руху та частоти рухів; |  |
| ***Технічна підготовка:*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує** основні стійки: Бігіннін стенс (вузька стійка ноги нарізно), Чир стенс(широка стійка ноги нарізно), Сквот (широка стійка ноги нарізно в напівприсіді), Сайд ландж (випад в сторону), Фронт ландж (випад), Ніл (стійка на коліні); Кік (змах правою); Крос оуве (стійка схресно правою);  **виконує** основні позиції кистей: Бакет (кисті в кулак, великі пальці до підлоги), Кендлстік (кисті в кулак великі пальці усередину), Блейд (пальці кисті притиснуті один до одного), Джаз хендс (пальці кисті широко розставлені), Клеп (долоні поєднані паралельно, «оплеск»), Класп (долоні схресно, захват лівою (правою) згори, великі пальці перехрещені);  **виконує** основні позиції рук, які повинні здійснюватися чітко та синхронно: Хай ві (руки догори-в сторони, кисті в кулак), Лоу ві (руки донизу-в сторони, кисті в кулак), Ті моушен (руки в сторони, кисті в кулак), Хаф ті (руки перед грудьми, кисті в кулак), Тачдаун (руки угору, кисті в кулак), Лоу тачдаун (руки униз, кисті в кулак); **виконує** стрибки Спредігл – «зірочка» (ноги нарізно, руки догори-в сторони), Так (ноги зігнуті в колінах і максимально притиснуті до грудей, руки догори-в сторони);  **застосовує** страховку під час виконання вправ;  **виконує** силову підтримку в двійках, трійках;  **застосовує** страховку під час виконання вправ;  **виконує** комбінацію базових рухів рук на 16 рахунків;рухи рук у поєднанні з рухами ніг на 16 рахунків у повільному темпі. | * ***Базові елементи техніки чирлідингу:*** * *основні стійки та позиції ніг:* Beginning stance (Бігіннін стенс), Сheer stance (Чир стенс), Squat (Сквот), Side lunge (Сайд ландж), Front lunge (Фронт ландж), Kneel (Ніл); Kick (Кік); Cross over (Крос оуве); * *основні позиції кистей:* Bucket (Бакет), Сandlestick (Кендлстік), Blade (Блейд), Jazz hands (Джаз хендс), Clap (Клеп), Clasp (Класп); * *основні позиції рук:* High V (Хай ві), Low V (Лоу ві), T motion (Ті моушен), Half T (Хаф ті), Touchdown (Тачдаун), Low Touchdown (Лоу тачдаун); * *стрибки:* Tuck (Так), Spread eagle (Спредігл); * *станти;*   *цілісне виконання танцювальних зв’язок, які складаються з базових рухів і обов'язкових елементів чирлідингу.* |
| **2 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального**  **матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **характеризує** правила й організацію змагань з чирлідингу;  **дотримується** правил безпеки під час занять чирлідингом | Правила змагань з чирлідингу.  Організація змагань і правила суддівства з чирлідингу.  Правила безпеки під час занять чирлідингом. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує** «міст» з положення лежачи, стійку на лопатках, руки вздовж тіла (дівчата); стійку на передпліччях та голові (хлопці), напівшпагат;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ;  **Діяльнісний компонент** | **Акробатична підготовка:**  *основні вправи стійки:* «міст» з положення лежачи; стійка на лопатках (дівчата); стійка на передпліччях та голові (хлопці), напівшпагат; |
| **виконує** перекати, перекид вперед, перекид назад;   * **застосовує** страховку під час виконання вправ | *перекиди:* вперед і назад. |
| **…виконує** основні позиції ніг і рук у хореографії;  **виконує** присідання та стрибки на 90˚, 180˚ за всіма позиціями ніг; | **2. Хореографічна підготовка** (музичний розмір – 4/4, темп повільний):  основні позиції ніг і рук;   * plie (пліє) – присідання; * - saute (соте) – стрибки;   demi rond (демі ронд) – півколо;   * battement tendu(батман тандю) – відведення ноги; |
| **виконує** півколо ногою на 45˚;  **виконує** battement tendu(батман тандю) з І і V позицій за 3-ма напрямами: вперед, в сторону, назад; |
| * **виконує** piroutte (піруети) на 180˚; | piroutte (пірует) – обертання тіла на одній нозі; |
| * **володіє** танцювальними елементами джазу та рок-н-ролу; | * *рухи різноманітних танцювальних стилів:* джаз;   рок-н-рол. |
|  |  |
| **виконує** вправи та рухливі ігри, спрямовані на розвиток: | **3. Загальнорозвивальні вправи і рухливі ігри, спрямовані на розвиток:** |
| відчуття ритму, здібності до збереження рівноваги, координованості рухів; | *а) координаційних здібностей;* |
| рухливості хребетного стовбура, поясу верхніх кінцівок, тазостегнового та гомілковостопних суглобів; | *б) гнучкості;* |
| швидкості одиночного руху та частоти рухів; | *в) швидкісних здібностей;* |
| швидкісно-силових здібностей. | *г) сила.* |
| ***Технічна підготовка:*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:** | ***Базові елементи техніки чирлідингу:*** |
| **виконує:** основні стійки та позиції ніг засвоєні на першому році навчання; | *основні стійки та позиції ніг, що* вивчалися в процесі 1 року навчання; |
| основні позиції кистей засвоєні на першому році навчання; | *основні позиції кистей, що* вивчалися в процесі 1 року навчання; |
| основні позиції рук: Бау енд ерроу (права – перед грудьми, ліва –в сторону, кисті в кулак), Маскл мен (руки в сторони, зігнуті в ліктьових суглобах угору на 90˚, кисті в кулак), Оуверхед класп (руки угору, кисті в «замок») та позиції засвоєні упродовж першого року навчання; | *основні позиції рук:* Bow and arrow (Бау енд ерроу), Muscle man (Маскл мен), Overhead clasp (Оуверхед класп) і раніше вивчені; |
| стрибок Дабл хук – права зігнута в коліні перпендикулярно підлозі, коліно спрямоване назовні-в сторону; ліва зігнута, відведена назад-в сторону, руки догори-в сторони) та стрибки засвоєні упродовж першого року навчання;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | *стрибки:* Double hook (Дабл хук) і раніше вивчені; |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** силову підтримку в четвірках і п’ятірках;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | *станти;* |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** комбінацію базових рухів рук на 16 рахунків; рухи рук у поєднанні з рухами ніг на 16 рахунків в середньому темпі. | *цілісне виконання танцювальних зв’язок, які складаються з базових рухів і обов'язкових елементів чирлідингу.* |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює** вплив занять чирлідингом на функціонування основних систем організму;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять чирлідингом. | Вплив занять чирлідингом на функціонування основних систем організму.  Правила безпеки під час занять чирлідингом. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує** стійку на лопатках похило під кутом 45°, зігнувши ноги (дівчата);стійку на руках з опорою ніг об стіну (хлопці), напівшпагат;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | **1. Акробатична підготовка:**  *основні вправи стійки:* стійка на лопатках (дівчата); стійка на руках з опорою ніг об стіну (хлопці), напівшпагат; |
| **Діяльнісний компонент**  виконує довгий перекид вперед;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | * *перекиди:* довгий перекид вперед; |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** переворот убік (вправо, вліво) «колесо»;  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | *перевороти:* переворот убік (вправо, вліво) «колесо»; |
| **Діяльнісний компонент** | **2. Хореографічна підготовка** (музичний розмір – 4/4, темп повільний): |
| **виконує:** основні позиції ніг і рук; | основні позиції ніг і рук; |
| присідання та стрибки на 180˚ за всіма позиціями ніг; | * plie (пліє) – присідання;   saute (соте) – стрибки; |
| * battement tendu jete(батман тандю жете) на 45˚ з І і V позицій за 3-ма напрямами: вперед-донизу, в сторони-донизу, назад-донизу; | * battement tendu jete(батман тандю жете) – змах ноги; |
| * piroutte (піруети) на 180˚; | piroutte (пірует) – обертання тіла на одній нозі; |
| **Ціннісний компонент**  **володіє** елементами джазу та рок-н-ролу; | *рухи різноманітних танцювальних стилів:* джаз; рок-н-рол. |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує вправи та рухливі ігри, спрямовані на розвиток:** відчуття ритму, здібності до збереження рівноваги, координованості рухів тощо; | **3. Загальнорозвивальні вправи та рухливі ігри, спрямовані на розвиток:**  *а) координаційних здібностей;* |
| швидкісно-силових здібностей; | *б) сили;* |
| частоти руху та швидкості поодинокого руху; | *в) швидкісних здібностей;* |
| рухливості хребетного стовбура, поясу верхніх кінцівок, тазостегнового та гомілковостопних суглобів. | *г) гнучкості* |
| ***Технічна підготовка:*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:** | ***Базові елементи техніки чирлідингу:*** |
| **виконує:** основні стійки та позиції ніг, засвоєні раніше; | *основні стійки та позиції ніг,* щовивчалися раніше; |
| основні позиції кистей, засвоєні раніше; | *основні позиції кистей,* щовивчалися раніше; |
| основні позиції рук: Ел моушен (права угору, ліва в сторону, кисті в кулак), Дайегенел (права угору-в сторону, ліва донизу-в сторону, кисті в кулак), Кей моушен (права догори - в сторони, ліва праворуч – донизу, кисті в кулак) і засвоєні раніше;  **виконує** стрибки Херки (права угору-в сторону (вправо), ліва зігнута відведена назад, руки в сторони), Той тач (стрибком поперечний шпагат, руки в сторони), стрибки, що вивчалися на другому році навчання;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | *основні позиції рук:* L motion (Ел моушен), Diagonal (Дайегенел), K motion (Кей моушен) і раніше вивчені;  *стрибки:* Herkie (Херки), Toe touch (Той тач) і раніше вивчені; |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** піраміди початкового рівня складності;  **застосовує** страховку під час виконання вправ;  **Діяльнісний компонент**  **виконує** танцювальну зв’язку з базових рухів і обов’язкових елементів чирлідингу на 16 рахунків в швидкому темпі. | *піраміди;*  *цілісне виконання танцювальних зв’язок, які складаються з базових рухів і обов'язкових елементів чирлідингу.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **4 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює** вплив занять чирлідингом на естетичне виховання людини;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять чирлідингом. | Естетичне виховання в процесі занять чирлідингом.  Правила безпеки під час занять чирлідингом. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:** | **1. Акробатична підготовка:** |
| **виконує** стійку на руках (хлопці); «міст» з положення стоячи, шпагат (дівчата);  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | *основні вправи стійки:* стійка на руках (хлопці); «міст» з положення стоячи, шпагат (дівчата); |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** різновиди перекидів з розбігу;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | *перекиди* з розбігу; |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** переворот в сторону правим і лівим боком «колесо»;  Ціннісний компонент  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | *перевороти:* переворот убік (вправо, вліво) «колесо». |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує:** засвоєні раніше елементи; | **2. Хореографічна підготовка** (музичний розмір – 4/4, темп середній):  *вивчені раніше елементи;* |
| grand battement (гранд батман) на 90˚ та вище з І і V позицій за 3-ма напрямами: вперед-донизу, в сторону-донизу, назад-донизу; | grand battement (гранд батман) –«кидок» ноги на 90° та вище; |
| **володіє** елементами фанку та хіп-хопу; | *рухи різноманітних танцювальних стилів:* фанк; хіп-хоп. |
| **виконує вправи та рухливі ігри, спрямовані на розвиток:** | **3. Загальнорозвивальні вправи та рухливі ігри, спрямовані на розвиток:** |
| відчуття ритму, здібності до збереження рівноваги та ін.; | *а) координаційних здібностей* |
| силової витривалості; | *б) витривалості;* |
| частоти рухів та швидкості поодинокого руху;  рухливості хребетного стовбура; поясу верхніх кінцівок; тазостегнового та гомілковостопних суглобів. | *в) швидкісних здібностей;*  *г) гнучкості.* |
| ***Технічна підготовка:*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** основні стійки та позиції ніг засвоєні раніше; | ***Базові елементи техніки чирлідингу:***  *основні стійки та позиції ніг,* щовивчалися раніше; |
| основні позиції кистей засвоєні раніше; | *основні позиції кистей,* щовивчалися раніше; |
| **виконує** основні позиції рук: Дегер (руки перед грудьми паралельно одна одній, кисті в кулак), Бокс (те ж саме, тільки кисті знаходяться на рівні очей), Панч (права – угору, ліва – на пояс, кисті в кулак), Чекмарк (права – угору-в сторону, ліва – вниз-в сторону зігнута в ліктьовому суглобі вгору на 45˚, кисті в кулак) та позиції, засвоєні упродовж третього року навчання; | *основні позиції рук:* Dagger (Дегер), Box (Бокс), Punch (Панч), Checkmark (Чекмарк) і раніше вивчені; |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** стрибки Фронт хедлер (права – угору, максимально притиснута до грудей, ліва – зігнута, руки угору), Сайд хедлер (права – угору-в сторону (вправо), ліва – зігнута, відведена назад-в сторону, руки в сторони) та стрибки, що вивчалися упродовж 3 року навчання;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | *стрибки:* Front hurdler (Фронт хедер), Side hurdler (Сайд хедлер) і раніше вивчені; |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** піраміди початкового рівня складності;  Ціннісний компонент  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | *піраміди;* |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** танцювальну зв’язку з базових рухів і обов’язкових елементів чирлідингу на 32 рахунки в середньому темпі. | *цілісне виконання танцювальних зв’язок, які складаються з базових рухів і обов’язкових елементів чирлідингу.* |
| **5 рік вивчення** | |
| ***Теоретичні відомості*** | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює** вплив занять чирлідингом на основні аспекти гармонійного розвитку людини;  **Ціннісний компонент**  **дотримується** правил безпеки під час занять чирлідингом; | Гармонійний розвиток особистості в процесі занять чирлідингом.  Правила безпеки під час занять чирлідингом. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:** | **1. Акробатична підготовка:** |
| **виконує** стійку на руках (хлопці), шпагат (дівчата);  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | *основні вправи стійки:* стійка на руках (хлопці), шпагат (дівчата); |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** перекид через натягнуту мотузку, гуму, гімнастичну палицю і так далі;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | *перекиди* через різні предмети; |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** переворот вперед, назад (хлопці), переворот в сторону (дівчата);  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ. | *перевороти:* переворот вперед, назад (хлопці), переворот в сторону «колесо» (дівчата). |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** засвоєні раніше елементи; | **2.** **Хореографічна підготовка** (музичний розмір – 2/4, темп швидкий): раніше засвоєні елементи; |
| **володіє** танцювальними елементами фанку, хіп-хопу та твісту; | *рухи різноманітних танцювальних стилів:* фанк; хіп-хоп; твіст. |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує** вправи та рухливі ігри, спрямовані на розвиток: | **3. Загальнорозвивальні вправи та рухливі ігри, спрямовані на розвиток:** |
| відчуття ритму, здібності до збереження рівноваги, координованості рухів та ін.; | *а) координаційних здібностей;* |
| швидкісно-силових і власне силових здібностей; | *б) сили;* |
| швидкісної та силової витривалості; | *в) витривалості;* |
| рухливості хребетного стовбура, поясу верхніх кінцівок, тазостегнового та гомілковостопних суглобів. | *д) гнучкості.* |
| ***Технічна підготовка:*** | |
| **Діяльнісний компонент**  **Учень, учениця:** | ***Базові елементи техніки чирлідингу:*** |
| **виконує:** основні стійки та позиції ніг, засвоєні раніше; | *основні стійки та позиції ніг,* щовивчалися раніше; |
| основні позиції кистей, засвоєні раніше; | *основні позиції кистей,* щовивчалися раніше; |
| основні позиції рук, засвоєні раніше; | *основні позиції рук,* щовивчалисяраніше ; |
| **виконує** стрибок Дабл найн (ноги – права вперед, ліва зігнута, коліно назовні; руки – права вперед, ліва перед грудьми) та стрибки, що вивчалися упродовж 4 року навчання;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | *стрибки:* Double nine (Дабл найн) і раніше вивчені; |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** піраміди середнього рівня складності;  **Ціннісний компонент**  **застосовує** страховку під час виконання вправ; | – *піраміди;* |
| **Діяльнісний компонент**  **виконує** танцювальну зв’язку з базових рухів і обов’язкових елементів чирлідингу на 32 рахунки в швидкому темпі. | *цілісне виконання танцювальних зв’язок, які складаються з базових рухів і обов’язкових елементів чирлідингу.* |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

Практична частина навчальних нормативів складається з розділів:

1. Загальна фізична підготовка – згідно з інваріантною частиною програми.
2. Спеціальна фізична підготовка – згідно з варіативною частиною програми з чирлідингу.
3. Технічна підготовка:

* виконання музичних композицій на оцінку;
* виконання домашніх завдань.

**Орієнтовні навчальні нормативи**

**спеціальної фізичної підготовленості**

| Рік навчання | Навчальні нормативи | | Рівень компетентності | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| низький | серед- ній | достат- ній | висо- кий |
| 1 рік навчання | Поздовжній шпагат (см) (хлопці і дівчата) | | до 12 | 11–8 | 4–7 | 0–3 |
| Біг на 30 м зі старту «змійкою» (с) | хл. | ≤6,9 | 6,9 | 6,4 | 5,9 |
| дівч. | ≤7,3 | 7,3 | 6,9 | 6,5 |
| Теппінг-тест (кількість разів)\* | хл. | ≥42 | 42 | 56 | 70 |
| дівч. | ≥39 | 39 | 51 | 63 |
| Піднімання прямих ніг у висі (кількість разів) (хлопці і дівчата) | | 12 | 19 | 25 | 30 |
|  | Три стрибки на одній нозі з просуванням вперед (м) | хл. | 3,10 | 3,60 | 4,40 | 4,90 |
|  | дівч. | 3,10 | 3,50 | 4,30 | 4,60 |
| 2 рік навчання | Поздовжній шпагат (см) (хлопці і дівчата) | | до 12 | 11–8 | 4–7 | 0–3 |
| Біг на 30 м зі старту «змійкою» (с) | хл. | ≤6,9 | 6,9 | 6,4 | 5,9 |
| дівч. | ≤7,3 | 7,3 | 6,9 | 6,5 |
| Теппінг-тест (кількість разів)\* | хл. | ≥42 | 42 | 56 | 70 |
| дівч. | ≥39 | 39 | 51 | 63 |
| Піднімання прямих ніг у висі (кількість разів) | хл. | 3 | 9 | 12 | 14 |
| дівч. | 4 | 6 | 8 | 10 |
|  | Три стрибки на одній нозі з просуванням вперед (м) | хл. | ≤3,40 | 4,00 | 4,70 | 5,20 |
|  | дівч. | ≤3,30 | 3,40 | 4,50 | 4,90 |
| 3 рік навчання | Поздовжній шпагат (см) (хлопці і дівчата) | | до 12 | 11–8 | 4–7 | 0–3 |
| Біг на 30 м зі старту «змійкою» (с) | хл. | ≤6,3 | 6,3 | 6,0 | 5,7 |
| дівч. | ≤6,8 | 6,8 | 6,5 | 6,2 |
| Теппінг-тест (кількість разів)\* | хл. | ≥54 | 54 | 63 | 72 |
| дівч. | ≥50 | 50 | 60 | 70 |
| Піднімання прямих ніг у висі (кількість разів) | хл. | 3 | 9 | 12 | 14 |
| дівч. | 4 | 6 | 8 | 10 |
| Три стрибки на одній нозі з просуванням вперед (м) | хл. | 3,70 | 4,30 | 5,00 | 5,60 |
| дівч. | 3,60 | 3,90 | 4,70 | 5,20 |
| 4 рік навчання | Поздовжній шпагат (см) (хлопці і дівчата) | | до 12 | 11–8 | 4–7 | 0–3 |
| Біг на 30 м зі старту «змійкою» (с) | хл. | ≤6,3 | 6,3 | 6,0 | 5,7 |
| дівч. | ≤6,8 | 6,8 | 6,5 | 6,2 |
| Теппінг-тест (кількість разів)\* | хл. | ≥54 | 54 | 63 | 72 |
| дівч. | ≥50 | 50 | 60 | 70 |
| Піднімання прямих ніг у висі (кількість разів) | хл. | 4 | 10 | 13 | 15 |
| дівч. | 5 | 7 | 10 | 13 |
| Три стрибки на одній нозі з просуванням вперед (м) | хл. | 4,00 | 4,60 | 5,30 | 5,90 |
| дів. | 3,80 | 4,10 | 4,90 | 5,40 |
| 5 рік навчання | Поздовжній шпагат (см) (хлопці і дівчата) | | до 12 | 11–8 | 4–7 | 0–3 |
| Біг на 30 м зі старту «змійкою» (с) | хл. | ≤5,9 | 5,9 | 5,6 | 5,3 |
| дівч. | ≤6,8 | 6,8 | 6,4 | 6,0 |
| Теппінг-тест (кількість разів)\* | хл. | ≥52 | 52 | 63 | 74 |
| дівч. | ≥46 | 46 | 59 | 72 |
| Піднімання прямих ніг у висі (кількість разів) | хл. | 4 | 10 | 13 | 15 |
| дівч. | 3 | 7 | 12 | 15 |
| Три стрибки на одній нозі з просуванням вперед (м) | хл. | 4,30 | 4,90 | 5,60 | 6,20 |
|  | дівч. | 4,10 | 4,30 | 5,10 | 5,60 |

\*Біг на місці продовж 10 с з максимальною швидкістю

**Критерії оцінювання технічної підготовленості**

Оцінюється техніка виконання танцювальних композицій, що складаються з обов’язкових елементів чирлідингу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Рівень компетентності** | **Критерії оцінювання** |
| 1. | Високий | вправи виконано технічно правильно, впевнено, відповідно до музичного супроводу, емоційно. |
| 2. | Достатній | вправи виконано технічно правильно, відповідно до музичного супроводу, але не зовсім впевнено, менш емоційно. |
| 3. | Середній | вправи виконано правильно, але з напругою і недостатньою амплітудою, допущені незначні помилки. |
| 4. | Низький | вправи виконано з грубими технічними помилками, не якісно. |

**Обладнання, необхідне для вивчення**

**модуля «Чирлідинг»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Обладнання* | *Кількість* |
| 1. | Памнони | 60 шт. |
| 2. | Гімнастичний мат | 8 шт. |
| 3. | Гімнастичний міст | 1 шт. |
| 4. | Гімнастичні палиці | 5 шт. |
| 5. | Вузький канат, гумма | 3 шт. |
| 6. | Музична аппаратура | 1 шт. |
| 7. | Медична аптечка | 1 шт. |

*Автори:*

**І. В. Бакіко**, **А. В. Цьось**

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

для загальноосвітніх навчальних закладів

5–9 класи

Варіативний модуль

СТЕП-АЕРОБІКА

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Варіативний модуль «Степ-аеробіка» складається з таких розділів: зміст навчального матеріалу, очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць, орієнтовні навчальні нормативи, перелік обладнання, яке необхідне для вивчення даного модуля та додаток (комплексу зі степ-аеробіки для початківців).

До розділу «Зміст навчального матеріалу» внесені теоретичні відомості, спеціальна фізична та техніко-тактична підготовка.

Розділ «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць» зорієнтований на якісне засвоєння знань, умінь та навичок поданого матеріалу.

Степ-аеробіка – один із самих простих й ефективних стилів і напрямків аеробіки. «Степ» в перекладі з англійської мови означає «крок». Крокова аеробіка дуже проста. Степ-аеробіка діє на тіло комплексно, делікатно коректуючи фігуру ніг та розвиваючи потрібну групу м’язів. Така аеробіка досить ефективна для тих груп м’язів, яких важко задіяти: сідниці та м’язи стегна. Заняття на степі не рекомендуються людям, які мають проблеми з хребтом.

Після вивчення модуля у кожному навчальному році учні/учениці складають випробування (навчальні нормативи) для контролю якості засвоєння вправ зі степ-аеробіки.

**1 рік вивчення**

| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| --- | --- |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **має:** загальне уявлення про степ-аеробіку;  **пояснює:** значення і правила виконання вправ зі степ-аеробіки;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки на заняттях фізичними вправами. | Загальне уявлення про степ-аеробіку. Значення і правила виконання вправ зі степ-аеробіки. Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльністний компонент**  **виконує:** організовувальні вправи, ходьбу, біг, стрибки, загальнорозвивальні вправи, вправи для формування постави та запобігання плоскостопості, танцювальні вправи. | Стройові прийоми; шикування та перешикування; ходьба; біг; стрибки; загальнорозвивальні вправи (вправи на місці та в русі, без предмета, з предметами – м’ячами, гімнастичними палицями, скакалками, у парах); вправи для формування постави та запобігання плоскостопості. |
| ***Техніко-тактична підготовка*** | |
| **Діяльністний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** базовий крок (вгору – вгору, вниз – вниз), підйом коліна (вгору – коліно, вниз – вниз / вгору – коліно, вниз – вниз) та крок через платформу (переміщення через платформу до іншого краю);  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки під час занять степ-аеробікою. | Рухи з малим навантаженням. Базовий крок. |
| **2 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **має:** загальне уявлення про місце занять, обладнання, інвентар для занять степ-аеробікою;  **пояснює:** значення рухової активності учнів протягом дня;  **розповідає:** про оздоровчий ефект на організм людини засобами степ-аеробіки;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки на заняттях фізичними вправами. | Місце занять, обладнання, інвентар. Рухова активність протягом дня. Степ-аеробіка та її оздоровчий вплив на організм людини. Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльністний компонент**  **виконує:** спеціальні вправи для розвитку верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного пресу спини. | Спеціальні вправи для розвитку верхнього плечового пояса, сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного пресу спини. |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльністний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** переміщення (переміщення від одного краю платформи до іншого), повтори (стоячи однією ногою на платформі, підняти декілька разів вгору коліно іншої ноги);  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки під час занять степ-аеробікою. | Рухи з середнім навантаженням (переміщення, повтори тощо). |
| **3 рік вивчення** | |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів/учениць** | **Зміст навчального матеріалу** |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **знає:** правила гігієни та санітарії під час занять степ-аеробікою;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки на заняттях фізичними вправами. | Правила гігієни та санітарії під час занять степ-аеробікою. Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльністний компонент**  **виконує:** спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей. | Спеціальні вправи для розвитку фізичних якостей. |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльністний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** випади, переміщення типу скачків, стрибків, підскоків тощо;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки під час занять степ-аеробікою. | Рухи з великим навантаженням (випади та переміщення). |
| **4 рік вивчення** | |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **знає:** правила гігієни та санітарії під час занять степ-аеробікою;  **пояснює:** значення і правила виконання вправ зі степ-аеробіки;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки на заняттях фізичними вправами. | Правила гігієни та санітарії під час занять степ-аеробікою. Значення і правила виконання вправ зі степ-аеробіки. Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльністний компонент**  **виконує:** стрибки, вправи для розвитку швидкості, швидкісно-силових якостей, сили. | Стрибки. Вправи для розвитку швидкості, швидкісно-силових якостей, сили. |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльністний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** загальнорозвивальні та танцювальні вправи, вправи з гантелями, хореографічні композиції з музичним супроводом на степ-платформі;  **виконує:** загальнорозвивальні і танцювальні вправи в заданому ритмі і темпі з певною амплітудою та узгодженістю рухів;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки під час занять степ-аеробікою. | Загальнорозвивальні та танцювальні вправи; вправи з обтяженнями; хореографічні композиції з музичним супроводом на степ-платформі. |
| **5 рік вивчення** | |
| Теоретичні відомості | |
| **Знаннєвий компонент**  **Учень, учениця:**  **пояснює:** значення і правила виконання вправ зі степ-аеробіки;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки на заняттях фізичними вправами. | Значення і правила виконання вправ зі степ-аеробіки. Правила безпеки під час занять фізичними вправами. |
| ***Спеціальна фізична підготовка*** | |
| **Діяльністний компонент**  **виконує:** спеціальні вправи для розвитку сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного пресу, спини, вправи з рівноваги. | Спеціальні вправи для розвитку сили верхніх та нижніх кінцівок, черевного пресу, спини, вправи з рівноваги. |
| Техніко-тактична підготовка | |
| **Діяльністний компонент**  **Учень, учениця:**  **виконує:** загальнорозвивальні та танцювальні вправи, хореографічні композиції з музичним супроводом на степ-платформі;  **виконує:** з групою товаришів загальнорозвивальні і танцювальні вправи в заданому ритмі і темпі з певною амплітудою та узгодженістю рухів;  **Ціннісний компонент**  **дотримується:** правил безпеки під час занять степ-аеробікою. | Загальнорозвивальні та танцювальні вправи; хореографічні композиції з музичним супроводом на степ-платформі. |

**Орієнтовні навчальні нормативи**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Рік навчання | Навчальні нормативи | Рівні компетентності | | | |
| низький | середній | достатній | високий |
| 1 рік навчання | уміти виконувати вправи:  **(кількість вправ):** *хлопці і дівчата* | 3 | 5 | 6 | 7 і більше |
| 2 рік навчання | уміти виконувати вправи:  **(кількість вправ):** *хлопці і дівчата* | 4 | 6 | 7 | 8 і більше |
| 3 рік навчання | уміти виконувати вправи:  **(кількість вправ):** *хлопці і дівчата* | 5 | 7 | 8 | 9 і більше |
| 4 рік навчання | уміти виконувати вправи:  **(кількість вправ):** *хлопці і дівчата* | 6 | 7 | 9 | 10 |
| 5 рік навчання | уміти виконувати вправи:  **(кількість вправ):** *хлопці і дівчата* | 7 | 8 | 9 | 10 |

**Обладнання, необхідне для вивчення модуля «Степ-аеробіка»**

|  |  |
| --- | --- |
| Класна кімната, або зал для занять степ-аеробікою | 1 шт. |
| Степ-платформи | 30 шт. |
| Магнітофон | 1 шт. |
| Дзеркало розміром 3х2 м | 1 шт. |
| Відео- або DVD- ,або CD-програвач, або ноутбук | 1 шт. |
| Відеоматеріали з записами степ-аеробіки | 2 – 3 шт. |

**ДОДАТОК**

Степ – аеробіка – це ритмічний рух вгору і вниз по спеціальній степ-платформі (або стійкій лавці) шириною приблизно 35 см і завдовжки 85-100 см. Висота платформи нарощується у міру зростання рівня фізичної підготовки.

Степ-аеробіка укріплює всі основні групи м’язів, опорно-руховий апарат, розвиває рухливість суглобів, формує зведення стоп, тренує рівновагу, дозволяє спалювати стільки калорій, скільки витрачається за той же час при швидкому бігу, зміцнює серцево-судинну систему. Завдяки емоційності, величезній різноманітності рухів степ-аеробіка стала останніми роками неймовірно популярною у всьому світі.

Засвоїти степ-аеробіку неважко – немає нічого природніше для ніг, ніж ходьба. Ще одна перевага степ-аеробіки – можливість дозувати навантаження залежно від рівня підготовленості, міняючи темп занять і висоту платформи.

*Поради новачкам:*

* не прагніть відразу ж рухатися під музику, тим більше швидку. Спочатку за допомогою плескання у долоні задайте ритм, відповідний своїй фізичній формі;
* висоту платформи збільшуйте поступово. Спочатку тренуйтеся на висоті 15см, а після того, як добре освоїте хореографію, особливості руху і пластики на степ-платформі, можна підняти платформу до 25 см.
* стежте за тим, щоб дихання було ритмічним, неускладненим, без затримок – це запорука успіху.

*Комплекс степ-аеробіки для початківців*

1. Спочатку засвойте базовий крок. Встаньте обличчям до платформи на оптимальній від неї відстані – вона дорівнює довжині вашої стопи. Руки на поясі. Зробіть крок правою ногою на платформу, прагнучи потрапити точно в центр. Приставте до неї ліву ногу. Рух вниз починайте також з правої ноги. Це одна з основних вимог техніки степа: з якої ноги починаєте підйом, з тією ж і спускаєтеся. Зробіть 8 таких кроків. Змінивши ногу, причому не на платформі, а на підлозі, виконайте стільки ж кроків з лівої ноги. Подальші рухи також виконуйте по 8 разів з кожної ноги.

2. Встаньте перед платформою на відстані стопи від неї, ноги разом, руки опущені. Лівою ногою зробіть крок на платформу вліво, а праву ногу поставте ближче до правого її краю. Коліна злегка зігнуті. Ви ніби складно виписуєте латинську букву V. Одночасно розведіть руки в сторони, а потім підніміть їх вгору. Поверніться у вихідне положення, починаючи рух з правої ноги і приставляючи до неї ліву. Руки опустіть.

3. Встаньте до платформи лівим боком, руки на стегнах, ліву ногу – на платформу. Праву підніміть вгору і торкніться її носком платформи поряд з лівою стопою. Одночасно виконайте енергійний мах руками вгору. Поставте праву ногу на підлогу і приставте до неї ліву, руки на стегна. Встаньте до платформи правим боком і повторіть вправу з правої ноги.

4. Встаньте обличчям до платформи. Ноги разом, руки на поясі. Праву ногу поставте на платформу. Ліву, зігнуту в коліні, підніміть високо вгору. Руки одночасно витягніть вперед. Поверніться у вихідне положення і виконайте той же рух з лівої ноги.

5. Встаньте до платформи лівим боком. Зігнуті в ліктях руки відведіть назад. Ліву ногу – на платформу, правою виконайте захлест гомілки. Одночасно сильним маховим рухом випряміть руки. Поверніться у вихідне положення і виконайте вправу, вставши до платформи правим боком.

6. Встаньте в центр платформи. Зробіть випад правою ногою з платформи і торкніться стопою підлоги. Одночасно виконайте енергійний мах лівою рукою вперед. Те ж зробіть лівою ногою і правою рукою.

7. Встаньте обличчям до платформи. Руки опущені вниз. Ліву ногу – на платформу, правою виконайте мах назад. Ногу не згинайте, носок відтягніть. Одночасно підніміть руки вгору – в сторони. Те ж з правої ноги.

1. Програма затверджена Наказом Міністерства освіти і науки України від 07.06.2017 № 804 [↑](#footnote-ref-1)